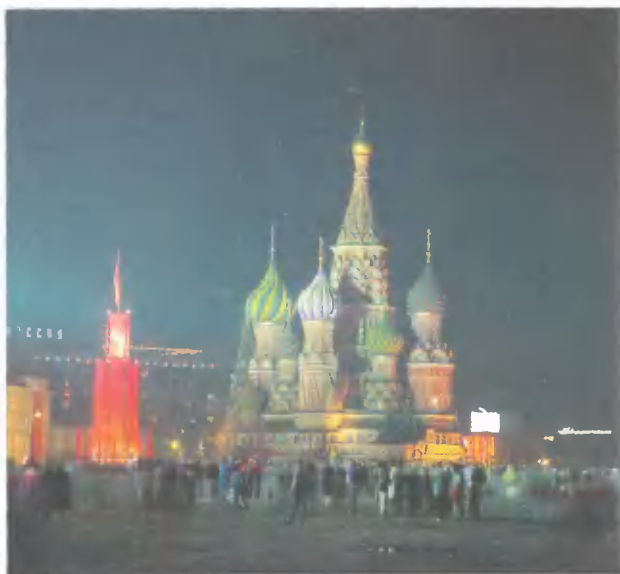




путеводитель **МОСКВА**



LE PETIT FUTE



Уважаемые дамы и господа!

Москва и москвичи приглашают
Вас в столицу России!

Мы всегда рады гостям, рады росту и расцвету туризма и тому, что наш город превращается в крупнейший международный туристский центр.

Я надеюсь, что Вы обязательно примете это приглашение, с удовольствием проведете время в

Москве и полюбите ее так же, как люблю ее я,
как любят ее москвичи!

До встречи, и добро пожаловать в Москву!

A stylized handwritten signature in black ink, consisting of a long horizontal stroke with a small loop and a sharp downward point at the end.

МОСКВА

Издатели

Мишель Строгов, Доминик Озиас, Пьер-Кристиан Броше

Главный редактор

Светлана Чесновицкая

Редакторы

Мириам Гольденсон, Людмила Тарасенко, Дмитрий Швидковский,
Вероника Чесновицкая, Владимир Петров

Дизайн, оригинал-макет

Галина Острогская, Анна Броше

Наша особая благодарность

Изабель Аас, Татьяна Гончарова, Николя Лагард, Ольга Левина,
Жан-Поль Лабурдетт, Мари-Элен Мартен, Владик Монро,
Набиль Мукатаф, Жан-Франсуа Шекс

В издании путеводителей приняли активное участие

Пьер де Бак, Станислава Благодеева, Оксана Грамматикова,
Надежда Козлова, Наталья Котова, Александр Красненкер,
Эдуард Краснянский, Игорь Лобовский, Аннет Лофтус, Поль Лукин,
Маргарита Орлова, Светлана Острягина, Гаэль Пино, Жорж По-
лински, Эмманюэль де Понсен, Борис Рыженков, Михаил
Смирнов, Франческа Тозато, Альдо Ува, Анна Чин-Го-Пин,
Евгений Шапошников, Станислав Язынин

*Эта книга не может быть переедена или издана в любой форме — элек-
тронной или механической, включая фотокопию, репринтное воспроизведе-
ние, запись или использование в любой информационной системе, без полу-
чения разрешения от издателя.*

© Michel Strogoff & Ass., City-Guides, Country-Guides, 1997
Paris — Luxembourg — Москва

ISBN: 2 86 273 395 4

Подписано в печать 10.02.97

Напечатано в типографии Обен Импример, Пуатье/Лигюже

L 53230

Франция

ОТ РЕДАКЦИИ

Предлагаем Вашему вниманию первый путеводитель в новой серии **Le Petit Futé** по России — путеводитель по Москве. Он выходит в канун большого праздника — 850-летия основания Москвы и предназначается всем тем, кто любит этот город, будь то коренные москвичи или люди, временно приехавшие в Москву по делам. Путеводитель будет интересен и туристам, впервые открывающим для себя столицу. Он адресуется как российским читателям, так и иностранным посетителям. Его могут читать люди молодые и представители старшего поколения. В путеводителе читатели найдут массу полезной информации: о том, с какого вокзала поехать за город, как заказать такси, где купить букет цветов, в какой клуб лучше пойти потанцевать с друзьями. Любители пеших прогулок смогут спокойно прогуляться по старым улицам Москвы, пройти по Бульварному кольцу или посетить интересный музей...

Несмотря на огромное количество адресов и полезных сведений, содержащихся в путеводителе, он не может претендовать на исключительную полноту. И это по двум основным причинам: во-первых, в последние годы в Москве появилось очень много магазинов и ресторанов, бутиков и кафе, ночных клубов и дискотек — за всем не уследишь! Во-вторых, Москва очень быстро меняется: одни магазины закрываются, другие открываются, клубы, бары, дискотеки переезжают с места на место, музеи и театры закрываются на ремонт и т.д. Все сведения путеводителя были проверены на момент его выхода, но если Вы заметите, что за промежуток времени, прошедший с момента написания книги до ее приобретения Вами, произошли некоторые изменения в жизни Москвы или появились новые заведения, не вошедшие в наши списки, пишите нам! Мы будем с нетерпением ждать Ваши рассказы о любимых барах и дискотеках, театрах и художественных галереях, об интересных маршрутах прогулок по улицам Москвы, о приключениях, случившихся с Вами. Пишите нам! Присылайте фотографии! До встречи!

Хорошего отдыха с **Le Petit Futé**!



СОДЕРЖАНИЕ

ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА МОСКВЫ	33
ПРАКТИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ	35
МОСКОВСКИЙ ТРАНСПОРТ	44
ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ДЕЛОВЫХ ЛЮДЕЙ	58

ПРОГУЛКИ ПО МОСКВЕ81

"Окольцованная"		В районе Лубянской	
Москва	81	площади	99
Семь холмов Москвы	81	Тверская улица	102
Архитектура Москвы.		Прогулки по Бульварному	
Эпохи и стили	82	кольцу	103
Левый берег		На западе Москвы	107
Москва-реки	86	Старый и новый Арбат	107
Кремль	86	Правый берег	
Александровский сад и		Москва-реки	110
Красная площадь	94	За пределами Садового	
Китай-Город	96	кольца	112

МОСКВА РЕЛИГИОЗНАЯ115

Древнерусская живопись	115	Московские храмы	125
Религия в России	124	Другие религии	129

МОСКОВСКИЕ МУЗЕИ132

Исторические музеи	132	Музеи театра	145
Художественные музеи	134	Другие музеи	146
Дома-музеи	140	Подмосковные усадьбы	
Литературные музеи	142	XVI-XVIII вв.	146
Научные музеи	144		

МОСКОВСКИЕ ГАЛЕРЕИ147

Выставочные залы	150
------------------------	-----

ТЕАТРЫ152

Опера, оперетта, балет	152	Цирки	159
Драма	153	Зоопарки	159
Концертные залы	157	Парки	160
Кинотеатры	158		

СОДЕРЖАНИЕ

КТО ЕСТЬ КТО	61
ЧТО ЕСТЬ ЧТО	67
ИСТОРИЯ МОСКВЫ	73
МОСКВА ГЛАЗАМИ ИНОСТРАНЦЕВ	76

ПРОЖИВАНИЕ162

Частный сектор	163	Уют и комфорт	164
Хорошо и недорого	164	Роскошь и престиж	165

ПИТАНИЕ169

Русская кухня	170	Американская кухня	183
Грузинская кухня	173	Восточная кухня	185
Французская кухня	175	Японская кухня	189
Итальянская кухня	177	Другие рестораны	190
Испанская кухня	180	Рестораны ЦМТ	195
Латиноамериканская кухня	181	Пабы	195

РАЗВЛЕЧЕНИЯ198

Клубы, бары, дискотеки	198	Казино	205
------------------------------	-----	--------------	-----

СПОРТ208

Гольф	208	Сауны, бани	209
Катки	208	Бассейны	209

МАГАЗИНЫ210

Универсальные магазины	210	Канцелярские товары	225
Продовольственные магазины	210	Парфюмерия, косметика, украшения	225
Экзотика!	210	Большие магазины	228
Рыбные магазины	210	Эзотеризм	229
Сувениры	211	Дети	229
Меха	211	Собаки и кошки	230
Супермаркеты	212	Мебельные салоны, домашняя утварь	230
Одежда	215	Цветы	232
Кожгалантерея	220	Ультрамодные институты красоты	232
Спортивные товары	220	Электробытовая техника	234
Оптика	221	Автосалоны, запчасти	234
Антиквариат	221	Рынки	235
Книги, диски	224		

КОРОТКО О МОСКВЕ



ГЕОГРАФИЯ. Москва расположена на двух берегах Москвы-реки, на высоте 115 м над уровнем моря. Площадь Москвы — 994 км².

АДМИНИСТРАТИВНОЕ ДЕЛЕНИЕ. 9 административных округов: Центральный, Северный, Северо-Восточный, Восточный, Юго-Восточный, Западный, Северо-Западный, Южный, Юго-Западный.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ. Мэр Москвы Ю.М. Лужков.

НАСЕЛЕНИЕ. 9 млн. жителей. Москва занимает четвертое место после таких столиц, как Токио, Нью-Йорк, Шанхай. К 2000 г. население Москвы превысит 14 млн. человек.

ПЛОТНОСТЬ НАСЕЛЕНИЯ. Более 100 человек на км².

РАЗНОЕ

В Москве — 9 вокзалов, 5 аэропортов, более 60 музеев и 40 театров.

В Москве было всего 352 религиозных сооружения. 137 не сохранилось, 85 разрушены, но восстанавливаются. 130 храмов находятся в нормальном состоянии.









ГОСУДАРСТВЕННАЯ ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ

*Откройте для себя мир русской культуры
в одном из крупнейших музеев мира*

Галерея открыта ежедневно кроме понедельника с 10.00 до 20.00
касса до 18.30

Адрес: Лаврушинский пер., 10. Метро "Третьяковская".

Тел. для справок: 231 13 62, 230 77 88 (автоответчик).

Крымский вал, 10. Метро "Октябрьская", "Парк культуры". Трол. "Б",
10 ("Центральный парк культуры и отдыха").

Тел. для справок: 238 13 78

МОСКОВСКИЙ МЕТРОПОЛИТЕН

СХЕМА ЛИНИЙ



ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА МОСКВЫ

ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ПОЛОЖЕНИЕ МОСКВЫ

Самая восточная столица Европы, Москва расположена на двух берегах Моск-вы-реки, на высоте 115 м над уровнем моря. Площадь Москвы — 994 км².

АДМИНИСТРАТИВНОЕ ДЕЛЕНИЕ МОСКВЫ

Москва разделена на 9 административных округов: Центральный, Северный, Северо-Восточный, Восточный, Юго-Восточный, Западный, Северо-Запад-ный, Южный, Юго-Западный.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ

Мэр Москвы Ю.М. Лужков.

НАСЕЛЕНИЕ

В Москве сегодня проживает приблизительно 9 млн. жителей. Москва зани-мает четвертое место после таких столиц, как Токио, Нью-Йорк, Шанхай.

К 2000 г. население Москвы превысит 14 млн. человек. Плотность населения Москвы: более 100 человек на км².

Считается, что каждый четырнадцатый россиянин — москвич.

НЕКОТОРЫЕ ДАННЫЕ

◆ Ежедневно в город приезжает около миллиона человек — жители Подмо-сковья, работающие в столице, туристы, командированные, транзитные пас-сажиры. Именно эта публика составляет большую часть посетителей музеев, выставок, театров. Среднестатистический москвич (это человек 39–40 лет) в музеи и театры ходит редко и почти не совершает покупок в крупных цент-ральных магазинах.

◆ Примечательно, что женщин в городе гораздо больше, чем мужчин.

◆ Примерно половина столичных жителей работает в сфере науки и промыш-ленности. Образовательный уровень москвичей высок: у каждого третьего высшее образование, почти все они окончили среднюю школу. Женщин с высшим образованием больше, чем мужчин.

◆ В Москве — 9 вокзалов, 5 аэропортов, более 60 музеев и 40 театров.

◆ В Москве было всего 352 религиозных сооружения. 137 не сохранилось, 85 разрушены, но восстанавливаются. 130 храмов находятся в нормальном состоянии.

◆ 40% москвичей живет в коммунальных квартирах.

МОСКОВСКАЯ МЭРИЯ

СПРАВОЧНАЯ. Тверская, 13. Тел. 924 09 90, 292 17 08.

ОТДЕЛ ПИСЕМ. Тверская, 13. Тел. 292 17 03.

ПРИЕМНАЯ. Вознесенский пер., 21. Тел. 292 16 37.

В Москве находятся посольства и представительства большинства зарубежных стран. Они предоставляют разнообразные услуги и помощь иностранным лицам, такие как: замена паспорта, продление визы, нотариальные услуги, возможность голосования и т.д. В экстренных случаях (болезнь, арест, потеря документов или кредитной карты и т.п.) Вы можете связаться с дежурным 24 часа в сутки.

Российские граждане могут обратиться в Посольства и Консульства для оформления виз:

АДРЕСА ПОСОЛЬСТВ В МОСКВЕ

АВСТРАЛИЯ. Кропоткинский пер., 13. Метро "Парк культуры". Тел. 956 60 70, 956 61 62, 956 61 52, факс 956 61 70. Ежедневно, кроме выходных, с 9.00 до 17.00. Консульский отдел работает ежедневно, кроме выходных, с 9.30 до 15.30. Тел. 956 60 70.

АВСТРИЯ. Староконюшенный пер., 1. Тел. 201 21 66.

БЕЛЬГИЯ. Малая Молчановка, 7. Метро "Арбатская". Тел. 291 60 27, 291 60 18, 291 05 31, факс 291 60 05. Ежедневно, кроме выходных, с 9.30 до 17.30. Консульский отдел. Тел. 291 60 27.

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. Софийская наб., 14. Метро "Библиотека им. Ленина". Тел. 230 63 33, факс 233 35 63. Ежедневно, кроме выходных, с 9.00 до 17.00. Консульский отдел работает ежедневно, кроме выходных, с 9.00 до 17.00 (перерыв с 12.00 до 16.00). Тел. 230 65 55.

ГЕРМАНИЯ. Мосфильмовская, 56. Метро "Киевская". Тел. 956 10 80, факс 938 23 54. Ежедневно, кроме выходных, с 8.00 до 17.00 (перерыв на обед с 13.00 до 14.00). Консульский отдел (Ленинский просп., 95а) работает ежедневно, кроме выходных, с 8.00 до 17.00 (перерыв на обед с 13.00 до 14.00). Тел. 956 10 80.

ГОЛЛАНДИЯ. Калашный пер., 6. Тел. 291 29 54.

ИЗРАИЛЬ. Б. Ордынка, 56. Метро "Серпуховская". Тел. 230 67 00, факс 238 13 46. Ежедневно, кроме выходных, с 9.00 до 17.00. Консульский отдел работает ежедневно, кроме выходных, с 11.00 до 13.00.

ИСПАНИЯ. Б. Никитская, 50/8. Метро "Баррикадная". Тел. 202 21 61, 202 32 10, 202 21 80, факс 200 12 30. Ежедневно, кроме выходных, с 9.00 до 18.00. Консульский отдел работает в понедельник, вторник, четверг с 9.30 до 12.00. Тел. 202 32 10.

ИТАЛИЯ. Денежный пер., 5. Метро "Смоленская". Тел. 241 15 33, факс 253 92 89. Ежедневно, кроме выходных, с 9.00 до 18.00. Консульский отдел работает в понедельник, среду, пятницу с 9.00 до 11.00. Тел. 241 15 35, 241 15 33.

КАНАДА. Староконюшный пер., 23. Метро "Кропоткинская". Тел. 241 11 11, факс 241 44 00. Ежедневно, кроме выходных, с 9.00 до 17.00. Консульский отдел работает ежедневно, кроме выходных, с 9.00 до 12.00. Тел. 241 11 11.

США. Новинский б-р (Чайковского), 19/23. Тел. 252 24 51.

ФРАНЦИЯ. Б. Якиманка, 45. Метро "Октябрьская". Тел. 236 00 03, факс 230 21 69. Ежедневно, кроме выходных, с 9.00 до 18.00 (перерыв на обед с 13.00 до 15.00). Консульский отдел (Казанский пер., 10) работает ежедневно, кроме выходных, с 11.00 до 13.00.

ШВЕЦИЯ. Мосфильмовская, 60. Метро "Киевская". Тел. 956 12 00, факс 956 12 02. Ежедневно, кроме выходных, с 9.00 до 17.00. Консульский отдел работает ежедневно, кроме выходных, с 9.00 до 12.00. Тел. 956 12 01.

ЯПОНИЯ. Калашный пер., 12. Тел. 291 85 00. Консульский отдел: Кисловский пер., 5а (Собиновский пер.). Тел. 202 32 48.

ПОСОЛЬСТВА СТРАН БЫВШЕГО СССР

БЕЛОРУССИЯ. Маросейка, 17/6. Метро "Китай-город". Тел. 924 70 31, 921 15 32, факс 928 64 03. Консульский отдел работает ежедневно, кроме выходных, с 9.00 до 18.00. Тел. 924 70 95.

ЛАТВИЯ. Чаплыгина, 3. Метро "Чистые пруды". Тел. 925 27 07, факс 923 92 95. Ежедневно, кроме выходных, с 9.00 до 16.00. Консульский отдел работает ежедневно, кроме выходных, с 10.00 до 12.00. Тел. 923 66 66.

ЛИТВА. Борисоглебский пер., 10. Метро "Арбатская". Тел. 291 26 43, факс 202 35 16, 203 91 55. Ежедневно, кроме выходных, с 9.00 до 18.00. Консульский отдел работает ежедневно, кроме выходных, с 10.00 до 12.30. Тел. 291 15 01.

УКРАИНА. Леонтьевский пер., 18. Метро "Пушкинская". Тел. 229 10 79, факс 229 35 42. Консульский отдел работает ежедневно, кроме выходных, с 10.00 до 12.00. Тел. 229 14 23.

ЭСТОНИЯ. М. Кисловский пер., 5. Метро "Арбатская". Тел. 290 50 13, факс 202 38 30. Ежедневно, кроме выходных, с 9.00 до 18.00. Консульский отдел работает со вторника по четверг с 10.00 до 12.00, в воскресенье — с 15.00 до 16.00. Тел. 290 31 78.

ДЕНЬГИ

Официальная денежная единица России — рубль. Различают бумажные купюры достоинством: 100, 200, 500, 1000, 5000, 10000, 50000, 100000 рублей и монеты: 1, 3, 5, 10, 50 и 100 рублей. На бумажных купюрах должны быть нанесены водные знаки, в противном случае купюра считается недействительной.

В магазинах, ресторанах, гостиницах и т.д. Вы сможете расплачиваться только в рублях, несмотря на то, что иногда цены указаны в долларах. При оплате стоимость в долларах будет переведена в рубли (по курсу, установленному заведением), т.к. принимать доллары официально запрещено. Деньги можно обменять тут же, т.к. в магазинах, гостиницах и т.д. всегда есть обменный пункт.

Наиболее распространенной валютой в России являются американский доллар и немецкая марка. Купюры должны быть в хорошем состоянии, без надписей и надрывов, а год выпуска не позднее 1990 г., иначе у Вас могут возникнуть проблемы.

В Москве Вы встретите огромное количество пунктов обмена валюты: на улицах, в магазинах, в банках, в гостиницах и т.д.

Курс рубля по отношению к доллару и, соответственно, к другим валютам устанавливается Центральным банком России, как правило, он меняется каждый день. Перед каждым пунктом обмена валюты Вы увидите курс доллара и марки на текущий день. Не удивляйтесь, если молодые люди на улице Вам предложат обменять доллары по более высокому курсу, чем в обменном пункте. Мы не советуем Вам менять деньги на улице. Если же Вы решились — проверьте, не фальшивые ли Вам дали деньги, и хорошенько пересчитайте полученную сумму.



ЕВРОПА ПЛЮС МОСКВА

УКВ 69,8 — FM 106,2

БАНКИ

В Москве более 100 отечественных государственных и коммерческих банков. Также более 60 крупнейших зарубежных банков имеют свои представительства в Москве.

РОССИЙСКИЕ БАНКИ

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ БАНК РОССИИ. Житная, 12. Тел. 237 98 14, 237 51 45, факс 237 28 15.

СБЕРЕГАТЕЛЬНЫЙ БАНК. Б. Андроньевская, 18/6. Тел. 298 11 52, 298 11 59.

КОММЕРЧЕСКИЕ БАНКИ

АВТОБАНК. Лесная, 41.

БАНК ВОЗРОЖДЕНИЕ. Хрустальный пер., 1.

ИНКОМБАНК. Новый Арбат, 11.

БАНК ИМПЕРИАЛ. Долгоруковская, 2.

ГУТТА-БАНК. Сухаревская пл., 14/7.

ДИАЛОГ-БАНК. Тверская-Ямская, 23.

КРЕДОБАНК. Чистопрудный б-р, 12.

СБС-АГРО. Улица 1905 года, 10а.

МОСТ-БАНК. Петровка, 38.

ЭЛБИМ-БАНК. Тверская, 7.

ОГНИ МОСКВЫ. Мясницкая, 24.

МЕНАТЕП. Покровка, 37.

ЗАРУБЕЖНЫЕ БАНКИ

Внимание: представительства зарубежных банков не осуществляют обмен валюты.

BANCA DI ROMA. Мамоновский пер., 4, кв. 8. Тел. 209 66 25, факс 200 02 33.

BANCO EXTERIOR DE ESPANA. Краснопресненская наб., 12, офис 1408. Тел. 253 22 63.

BANK OF SCOTLAND. Покровский б-р, 4/17, кв. 34. Тел. 207 59 98, факс 230 23 86.

BNP (Banque Nationale de Paris). Покровский б-р, 4/107, офис 19. Тел. 207 34 49, факс 274 00 54.

CREDIT LYONNAIS. Покровский б-р, 4/17, кв. 18. Тел. 207 64 89, 207 34 71, факс 230 60 66.

CREDIT SUISSE. Палашевский б-р, 11. Тел. 973 23 33, 973 24 13.

DEUTSCHE BANK. Остоженка, 23. Тел. 201 29 88.

SOCIETE GENERALE. Центр Международной Торговли, офис 1009. Тел. 253 25 96, факс 253 81 68.

STATE BANK OF INDIA. Покровский б-р, 4/17, кв. 32. Тел. 917 21 90.

GENERALE BANK. Краснопресненская наб., 12, офис 1706. Тел. 253 15 85, факс 253 97 78.

BANK OF AMERICA. Краснопресненская наб., 12, офис 1605. Тел. 253 70 54, 253 19 10.

заполните анкету в конце книги!

КРЕДИТНЫЕ КАРТЫ

Все больше и больше появляется магазинов, гостиниц, ресторанов, авиакомпаний и т.д., в которых расплачиваться можно с помощью кредитных карт. Сегодня только в Москве насчитывается не менее ста тысяч обладателей **Visa, Eurocard/MasterCard, American Express**, других международных платежных систем и 5,5 тыс. точек их приема.

Чтобы завести кредитную карту в России, надо прийти в один из банков, который выпускает пластиковые карточки, с определенной суммой денег (она колеблется в разных банках от тысячи до пяти тысяч долларов — таков нижний предел единовременного первичного взноса). Каждый банк устанавливает неснимаемый остаток.

Когда Вы получаете карточку, банк устанавливает определенную сумму, которую Вы можете по ней тратить. Это либо лимит кредита, который банк выдает клиенту, либо сумма, зависящая от размера депозита, который в банк поместили.

Если Вы потеряли кредитную карту, позвоните в Ваш банк или по нижеуказанным телефонам:

AMERICAN EXPRESS. Садовая-Кудринская, 21а. Тел. 254 45 05, 956 90 00/01 (при утере), факс 253 93 72.

STB CARD. Пятницкая, 72. Тел. 236 00 35, 236 80 57, факс 237 83 20.

UNITED CARD SERVICE (DINERS CLUB, EUROCARD, MASTERCARD, INTERCREDITCARD, VISA CARD). Графский пер., 10/12. Тел. 216 68 49, факс 956 75 05.

Такие карточки, как **Visa, Eurocard, DinersClub, American Express**, принимаются достаточно широко как в России, так и на Украине, в Белоруссии, Казахстане, в Прибалтике.

БАНКОМАТЫ

Появляется все больше мест, где вы можете снимать деньги с помощью кредитной карты. Мы указываем лишь некоторые банки:

БАЛЧУГ Visa, MasterCard, DinersClub, Credo-Card-Visa.

КРЕДОБАНК Visa.

ДИАЛОГ-БАНК Amex, Eurocard, MasterCard.

МОСТ-БАНК Eurocard, MasterCard, Visa.

ТЕХНОБАНК Eurocard, MasterCard, Visa, DinersClub.

ИНКОМБАНК Visa.

CARDCENTER. Профсоюзная, 114. Метро "Беляево". Тел. 335 26 33, 335 13 22, факс 335 68 84. Ежедневно, кроме выходных, с 9.00 до 18.00 (перерыв с 13.00 до 14.00).

КРЕДИТНЫЕ КАРТОЧКИ СБС-АГРО

Банк СБС-АГРО предлагает своим клиентам дебетовые и кредитные карточки, которые позволяют путешествовать без проблем. Мы приводим список московских банкоматов, где вы можете обналичить денежные средства.

Х о р о ш е г о В а м о т д ы х а !

АДРЕС БАНКОМАТОВ СБС-АГРО	СТАНЦИЯ МЕТРО	РЕЖИМ РАБОТЫ
Красноказарменная ул., 17. (МЗИ, отделение банка)	Авиамоторная	Круглосуточно
Красноказарменная ул., 13 и 14. (МЗИ)	Авиамоторная	8.00–20.00, вых. –сбт, вск
Ленинский проспект, 63. (Академия нефти и газа)	Академическая	Круглосуточно
Ярославское шоссе, 22, к. 3. (отделение банка)	Алексеевская, Рижская	Круглосуточно
Череповецкая ул. 20 (отделение банка)	Алтуфьевская	Круглосуточно
Арбат ул., 35. (магазин «Самоцветы»)	Арбатская	Круглосуточно
Новый Арбат ул., 15. (отделение банка)	Арбатская	Круглосуточно
Новый Арбат ул., 2. (отделение банка)	Арбатская	Круглосуточно
Сивцев Вражек пер., 20. (отделение банка)	Арбатская, Кропоткинская	Круглосуточно
Ленинградский проспект, 39а. (отделение банка)	Аэропорт, Динамо	Круглосуточно
Летчика Бабушкина ул., 37, корп. 2 (отделение банка)	Бабушкинская	Круглосуточно
Плещковский пер., 3. (отделение банка)	Бауманская	Круглосуточно
Адмирала Макарова ул., 45. (отделение банка)	Водный стадион	Круглосуточно
Ленинградское шоссе, 56. (отделение банка)	Водный стадион	8.30–19.30, сбт 8.30–18.00 обед 14.00–15.00, вых. –вск
Онежская ул., 8. (НИИ им. Келдыша)	Водный стадион, Речной вокзал	Круглосуточно
Космонавта Волкова ул. 14. (здание Москомприватбанка)	Войковская	Круглосуточно
Талалихина ул., 33. (Академия прикладной биотехнологии)	Волгоградский проспект	9.00–20.00, вых. –сбт, вск
Б. Полянка ул., 50. (отделение банка)	Добрынинская, Полянка	Круглосуточно
Люсиновская ул., 26/28. (отделение банка)	Добрынинская	Круглосуточно
Пятницкая ул., 72. (отделение банка)	Добрынинская	Круглосуточно
Измайловское ш., 71. (концертный зал)	Измайловский парк	8.30–19.30, сбт 8.30–18.00 обед 14.00–15.00, вск 8.30–14.00
Каширское шоссе, 26/3. (отделение банка)	Каширская	Круглосуточно
Лучников пер., 7/4. (отделение банка)	Китай-город, Кузнецкий мост	9.00–18.00, вых. –сбт, вск
Ак. Сахарова проспект, 12. (отделение банка)	Красные ворота	Круглосуточно
Неглинная ул., 14. (отделение банка)	Кузнецкий мост	Круглосуточно
Театральный проезд, 5. (АО «Детский мир», 2-й этаж)	Кузнецкий мост, Лубянка	9.00–20.00
Мрузовский пер., 11. (отделение банка)	Курская	Круглосуточно
Кутузовский проспект, 33. (отделение банка)	Кутузовская	Круглосуточно
Ленинский проспект, 37. (магазин «Деликатесы»)	Ленинский проспект	Круглосуточно
Ленинский проспект, 42. (отделение банка)	Ленинский проспект	Круглосуточно
Малый Черкасский пер., 1/3. (кассы Аэрофлота)	Лубянка	Круглосуточно
Чехова ул., 24/2. (отделение банка)	Маяковская	Круглосуточно
1-я Тверская-Ямская ул., 16/2. (отделение банка)	Белорусская, Маяковская	Круглосуточно
Полярная ул., 16/1. (отделение банка)	Медведково	8.30–19.30, сбт 8.30–18.00 обед 14.00–15.00, вых. –вск
Рублевское шоссе, 22/1. (отделение банка)	Молодежная	Круглосуточно
Садовническая наб., 9/1. (отделение банка)	Новокузнецкая, Третьяковская	9.00–19.00 сб., 10.00–17.00 вых. –вск
Тихвинская ул., 20. (отделение банка)	Новослободская	8.30–19.30, сбт 8.30–8.00, обед 14.00–15.00, вых. –вск
Профсоюзная ул., 43 (отделение банка)	Новые Черемушки	Круглосуточно
Зубовский бульвар, 3. (отделение банка)	Парк культуры	8.30–19.30, обед 14.00–15.00, вых. –сбт, вск
3-я Владимирская ул., 31. (отделение банка)	Перово	Круглосуточно
Перова Поля ул., 3-А. (отделение банка)	Перово	Круглосуточно
С. Лазо ул., 2/30. (отделение банка)	Перово	Круглосуточно
Красная пл., 3. (ГУМ 3-я линия 1-й этаж, отделение банка)	Площадь Революции	8.00–20.00 вых. –вск
Б. Полянка ул., 1/3. (магазин «Эльдорадо»)	Полянка, Третьяковская	Круглосуточно

Серафимовича ул., 2. (магазин «Садовое кольцо»)	Полянка, Третьяковская	Круглосуточно
Волгоградский пр-т., 1. (отделение банка)	Пролетарская	9.00–18.00 пн 9.00–17.00 вых. – сбт, вск
Дубровская ул., 1. стр. 1. (отделение банка)	Пролетарская	Круглосуточно
Мира проспект, 41. (отделение банка)	Проспект Мира	Круглосуточно
Мира проспект, 68. (отделение банка)	Проспект Мира	Круглосуточно
Леонтьевский пер., 1. (отделение банка)	Пушкинская	9.00–18.00 вых. – вск
Леонтьевский пер., 14. (отделение банка)	Пушкинская	Круглосуточно
Тверская ул., 16/2. (отделение банка)	Тверская, Пушкинская	Круглосуточно
Осмольная ул., 22. (отделение банка)	Речной вокзал	Круглосуточно
Солнечногорская ул., 5 (отделение банка)	Речной вокзал	8.30–19.30, сбт 8.30–18.00, обед 14.00–15.00, вых. – вск
Проточный пер., 11. (отделение банка)	Смоленская	Круглосуточно
Стромынка ул., 19. (отделение банка)	Преображенская площадь	Круглосуточно
Комсомольский проспект, 45. (отделение банка)	Спортивная	Круглосуточно
Яна Райниса бульвар, 4. (отделение банка)	Сходненская	Круглосуточно
Б. Андроньевская ул., 6/10. (офис банка)	Таганская, Марксистская	Круглосуточно
Народная ул., 12. (отделение банка)	Таганская, Марксистская	Круглосуточно
Таганская ул., 31. (отделение банка)	Таганская, Марксистская	8.30–19.30, сбт 8.30–18.00, обед 14.00–15.00, вых. – вск
Охотный ряд ул., 2. (ресторан «Столичный»)	Театральная, Охотный ряд	Круглосуточно
Театральная проезд, 1/4. (гост. «Метрополь», отделение банка)		Театральная
Круглосуточно		
1-й Курьяновский проезд, 15. (станция аэрации)	Текстильщики	9.00–17.00, вых. – сбт, вск
Люблинская ул., 17, стр. 1. (отделение банка)	Текстильщики	8.30–19.30, сбт 8.30–18.00, обед 14.00–15.00, вых. – вск
Дмитровское шоссе, 9. (отделение банка)	Тимирязевская	Круглосуточно
Новокузнецкая ул., 16/18. (отделение банка)	Третьяковская	Круглосуточно
1905 года ул., 10–А. (отделение банка)	Улица 1905 года	Круглосуточно
1905 года ул., 7/1. (издательство «Московская правда»)	Улица 1905 года	7.00–18.00, вых. – сбт, вск
МГУ, 1-й Гуманитарный корпус	Университет	9.00–20.00, вых. – сбт, вск
Ленинский проспект, 81. (отделение банка)	Университет	Круглосуточно
Луганская ул., 5. (отделение банка)	Царицыно	Круглосуточно
Чертановская ул., 1/7. (отделение банка)	Чертановская	Круглосуточно
Б. Дмитровка ул., 34/10. (отделение банка)	Чеховская	Круглосуточно
Мархлевского ул., 19/4. (отделение банка)	Чистые пруды	8.30–19.30, сбт 8.30–18.00, обед 14.00–15.00, вых. – вск
Мясницкая ул., 24. (Московский почтамт)	Чистые пруды, Тургеневская	8.00–20.00
Мясницкая ул., 39. (Госкомстат РФ)	Чистые пруды, Тургеневская	Круглосуточно
Ак. Варги ул., 8. (магазин «Лейпциг»)	Юго-западная, Теплый стан	Круглосуточно
Вернадского проспект, 78. (МИРЭА)	Юго-западная	Круглосуточно
Вернадского проспект, 86. (АТХТ)	Юго-западная	9.00–21.00, сбт 9.00–15.00, вых. – вск
Вернадского проспект, 88. (Педагогический Университет)	Юго-западная	Круглосуточно

ТЕЛЕФОННЫЕ ЗВОНКИ

Еще совсем недавно позвонить внутри города или за границу являлось достаточно сложной проблемой. Но сейчас эта проблема легко разрешима.

Телефонные номера в Москве и крупных городах России состоят из семи цифр. По первым трем цифрам телефонного номера можно определить район, в котором проживает абонент.

Например,

117	Коломенская
131	Просп. Вернадского — Университет
150	Сокол — Войковская
200	Маяковская — Цветной б-р
230	Новокузнецкая — Добрынинская
257	Белорусская — Беговая
310	Каховская
335	Коньково — Беляево
370	Выхино — Новогиреево
405	Бибирево
425	Ясенево
458	Речной вокзал
529	Балашиха
571	Химки
731	Солнцево
926	Центр, Лубянка, Китай-город, Театральная
928	Центр
930	Университет
971	Проспект Мира, Рижская

На улицах Москвы Вы встретите телефонные автоматы двух видов.

Автоматы старого типа работают с помощью жетонов и предназначены для звонков только внутри города. *Один жетон стоит 1500 руб.*, и приобрести его можно в кассах метро. По одному жетону можно разговаривать 3 мин., после чего Вы услышите звуковой сигнал и, если не опустите следующий жетон, Ваш разговор прервется.

Недавно в Москве появились автоматы, работающие с помощью пластиковых карточек. Цена такой карточки зависит от количества минут, закодированных на магнитной ленте. Вы можете позвонить внутри города, в дальнее и ближнее зарубежье. Купить телефонную карточку можно в кассах метро.

Телефонные автоматы обычно расположены около входа в метро, а также на улицах Москвы.

Чтобы позвонить в города дальнего или ближнего зарубежья из номера гостиницы или из квартиры, у Вас есть несколько вариантов.

Во-первых, Вы можете заказать телефонный разговор через телефонистку. Для этого наберите **8** и после звукового сигнала **194** или **196**. Далее скажите (Вы можете говорить по-английски), что Вы хотели бы заказать международный разговор. Назовите страну, город, номер телефона абонента, Ваш номер телефона и время, которое Вас устраивает. Если Вы хотите перенести или отменить телефонный разговор, наберите **8-190**.

Телефонный разговор через телефонистку стоит дороже, чем если Вы будете звонить по автоматической связи.

Чтобы узнать стоимость разговора через телефонистку или по автоматической связи в разное время суток, наберите **8-190**. Обычно тариф на телефонные разговоры более низкий в выходные дни и ночью и более высокий в будние дни, особенно днем.

х о р о ш е й В а м п о г о д ы !

Для связи с абонентами городов и стран дальнего зарубежья по автоматической связи наберите цифру **8**. Услышав непрерывный сигнал, наберите **10**, затем код страны, код города и номер телефона вызываемого абонента.

Для связи с абонентами городов России и ближнего зарубежья по автоматической связи наберите цифру **8**. Услышав непрерывный сигнал, наберите код города и номер телефона вызываемого абонента.

Также позвонить за границу Вы можете с **Центрального телеграфа (Тверская, 7)** или с **Центрального телефонного узла (Новый Арбат, 2)**.

ТЕЛЕФОННЫЕ КОДЫ СТРАН

Австралия	61	Израиль	972
Австрия	43	Италия	39
Бельгия	32	Япония	81
Канада	1	Латвия	371
Китай	86	Литва	370
Дания	45	Польша	48
Эстония	372	Португалия	351
Финляндия	358	Испания	34
Франция	33	Швеция	46
Германия	49	Швейцария	41
Великобритания	44	США	1

ТЕЛЕФОННЫЕ КОДЫ КРУПНЫХ ГОРОДОВ РОССИИ

Санкт-Петербург	812	Самара	8462
Екатеринбург	3432	Смоленск	081
Иркутск	3952	Сочи	8622
Хабаровск	81732	Тверь	08222
Нижний Новгород	8312	Владимир	09222
Новгород	816	Ярославль	0852
Ростов-на-Дону	8632		

ТЕЛЕФОННЫЕ КОДЫ ГОРОДОВ СНГ

Ереван	8852	Кишинев	0422
Баку	0922	Киев	044
Минск	0172	Днепропетровск	0562
Таллинн	0142	Львов	0322
Тбилиси	8832	Одесса	0482
Рига	0132	Севастополь	0690
Вильнюс	0122	Самарканд	3662
Алма-Ата	3272	Ташкент	3712

АВАРИЙНЫЕ СЛУЖБЫ

При пожаре	01
Милиция	02
Скорая помощь	03
Мосгаз	04

СПРАВОЧНЫЕ СЛУЖБЫ

Адреса Москвы	943 50 01
Астрологический прогноз	975
Бюро по регистрации несчастных случаев	284 30 55
Москва для Вас	05-9
Служба точного времени	100
Справочная международной телефонной связи	8-190
Справочная Московской городской телефонной сети	09

ПОЛЕЗНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

О заблудившихся детях	401 99 82
О забытых вещах в автобусе, трамвае, троллейбусе	923 87 53
О забытых вещах в метро	222 20 85
Погода в Москве	975 79 19
Погода в столицах мира	975 91 11
Репертуар театров	975 91 22
Стол находок документов	200 99 57
Телеграмма по телефону	06

СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ СЛУЖБЫ

Авиаинформ (о рейсах и наличии билетов)	536 68 49 (платная: 4000 руб.)
Адреса фирм Москвы	943 50 01 (платная: 15000 руб.)
Информация о телефонах в других городах	007 (платная)
Москва для Вас (телефоны, адреса и услуги коммерческих организаций)	927 00 09, 059 (платная: 7000 руб. днем, 14000 руб. — ночью)

ТРАНСПОРТ**СПРАВОЧНЫЕ СЛУЖБЫ**

Заказ легкового такси	927 00 00
Справочная железной дороги	266 93 33
Справочная Аэрофлота	155 50 45
Справочная Аэровокзала	468 04 00
Автовокзал	468 04 00

ВРЕМЯ

Служба точного времени	100
В Москве переводят часы на летнее время в последнее воскресенье марта, а на зимнее — в последнее воскресенье сентября.	
Если Вы хотите узнать разницу во времени Москвы с каким-либо городом, наберите 8-194.	

ПОЧТА

Если Вам надо отправить деловое письмо или поздравительную открытку Вашим друзьям или родственникам, это не составит особого труда. Почтовые отделения расположены в каждом районе, отсюда Вы сможете отправить письмо внутри Москвы, в города России, в ближнее и дальнее зарубежье, отправить простое или заказное письмо, телеграмму, денежный перевод (но только на территории России и СНГ), посылку.

Надежнее и быстрее будет, если Вы отправите корреспонденцию с Главпочтамта, Центрального телеграфа или Международного почтамта.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕЛЕГРАФ. Тверская, 7. Тел. 924 90 04. Метро “Охотный ряд”. Ежедневно с 8.00 до 22.00.

ГЛАВПОЧТАМТ. Мясницкая, 26. Тел. 928 63 11. Метро “Чистые пруды”. Ежедневно с 8.00 до 19.45.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ПОЧТАМТ. Варшавское шоссе, 37. Тел. 114 45 84. Метро “Нагатинская”. Ежедневно с 9.00 до 20.00.

Стоимость простого письма по территории России — 1250 руб., по СНГ — 2250 руб.; авиапочта по территории СНГ — 2750 руб., в страны дальнего зарубежья — 3750 руб.

В России оформление адреса на конверте принято в следующем порядке: начиная с названия страны и заканчивая фамилией.

Четыре западных отделения экспресс-почты предлагают свои услуги в доставке корреспонденции в страны Европы, США и Канады (2 дня) и в Австралию и Новую Зеландию (3 дня).

TNT Express Worldwide — самая дешевая из западных компаний: при весе до 500 г стоимость отправления в страны Европы составляет 38,5\$, в США и Канаду — 43\$, в Австралию и Новую Зеландию — 47,5\$.

DHL предлагает доставку корреспонденции из Москвы в Санкт-Петербург и обратно за ночь, а также в страны дальнего зарубежья: при весе до 500 г стоимость отправления в страны Европы составляет 55,35\$, в США и Канаду — 54,12\$, в Австралию и Новую Зеландию — 77,49\$.

Federal Express является самой дорогой среди западных фирм: при весе до 500 г стоимость отправления в США и Канаду — 65\$ (за 3 суток), в Австралию и Новую Зеландию — 73\$ (за 5 дней).

GARANT POST. Тел. 117 00 40.

КОГДА В МОСКВЕ 12.00, НА ЗАПАДЕ В:

Киеве, Хельсинки, Тель-Авиве	11.00
Варшаве, Париже, Берлине, Риме, Мадриде, Праге	10.00
Лиссабоне, Дублине, Лондоне	9.00
Нью-Йорке	4.00
Чикаго	3.00
Лос-Анджелесе	1.00.

НА ВОСТОКЕ В:

Ташкенте	14.00
Омске	15.00
Новосибирске	16.00
Иркутске, Китае	17.00
Владивостоке	18.00
Японии	20.00.

МОСКОВСКИЙ ТРАНСПОРТ

АЭРОПОРТЫ

Все аэропорты Москвы, а их пять: Быково, Внуково, Домодедово, Шереметьево-1, Шереметьево-2 — расположены за чертой города. Но это не значит, что до них трудно добраться. Шереметьево-2 является международным аэропортом, а остальные — внутренними.

АЭРОПОРТ БЫКОВО

Основные направления: Смоленск, Псков, Новгород, Курск, Крым, Средняя Азия, Поволжье.

Справочная аэропорта: тел. 558 47 38.

КАК ДОБРАТЬСЯ ДО АЭРОПОРТА БЫКОВО

Вы можете доехать до аэропорта Быково от Аэровокзала примерно за 14.30 мин. (каждый час с 5.35 до 19.35). *Стоимость проезда около 1,5 \$ (оплата в рублях).*

От Казанского железнодорожного вокзала (метро "Комсомольская") вам надо доехать на электричке до станции "Быково" по направлению "Платформа 47-го километра". Дорога займет примерно 50 мин. Электрички ходят каждые 15–20 мин. с 5.07 до 24.28. Аэропорт Быково находится в 12 мин. ходьбы от станции Быково. От станции метро "Юго-Западная" отходит автобус или автобус-экспресс №511. Экспресс идет примерно 25 мин. (с 6.45 до 22.45). *Стоимость проезда около 0,5\$ (оплата в рублях).*

АЭРОПОРТ ДОМОДЕДОВО

Основные направления: Центральная Азия, Баку, Сибирь, Ближний Восток, Армения, Алма-Ата, Ашхабад, Баку, Бишкек, Душанбе, Хабаровск, Ташкент, Владивосток.

Справочная Аэрофлота (внутренние рейсы): тел. 155 09 22.

КАК ДОБРАТЬСЯ ДО АЭРОПОРТА ДОМОДЕДОВО

Вы можете доехать до аэропорта Домодедово на автобусе-экспрессе от Аэровокзала за 1.30 мин. (каждые 15–30 мин. с 4.35 до 2.00). *Стоимость проезда около 2 \$ (оплата в рублях).*

От станции метро "Домодедовская" отходит автобус-экспресс №405, который довезет вас до аэропорта примерно за 25 мин. (с 6.00 до 24.00). *Стоимость проезда около 1 \$.*

От Павелецкого железнодорожного вокзала вы можете доехать на электричке до станции "Аэропорт". Дорога займет около 14.10 мин. (с 5.14 до 23.18).

АЭРОПОРТ ВНУКОВО

Основные направления: Грузия, Ростов-на-Дону, Минеральные Воды, Киев, Кишинев, Тбилиси, Ереван, Сибирь.

Справочная аэропорта: тел. 155 09 22.

Справочная отлета и прибытия: тел. 436 28 13.

КАК ДОБРАТЬСЯ ДО АЭРОПОРТА ВНУКОВО

От Аэровокзала отходит автобус-экспресс, который за 1 час довезет вас до аэропорта (с 5.10 до 1.40).

От метро "Юго-Западная":

Автобус-экспресс идет 20 мин. (каждые 30 мин. с 6.45 до 22.20). *Стоимость проезда примерно 0,5\$ (оплата в рублях).*

Автобус №511 идет около 30 мин. до аэропорта (каждые 15–20 мин. с 6.45 до 22.20).

На маршрутном такси вы доедете за 20 мин., *стоимость проезда около 2 \$.*

АЭРОПОРТ ШЕРЕМЕТЬЕВО-1

Основные направления: Санкт-Петербург, Мурманск, Рига, Таллин, Вильнюс, Сочи, Норильск. Иногда некоторые международные рейсы переносятся из Шереметьево-2 в Шереметьево-1.

Справочная внутренних рейсов: тел. 578 59 75.

Справочная аэропорта: тел. 578 75 18.

Справочная чартерных рейсов: тел. 578 56 69.

КАК ДОБРАТЬСЯ ДО АЭРОПОРТА ШЕРЕМЕТЬЕВО-1

От Аэровокзала отходит автобус-экспресс, который примерно за 45 мин. довезет вас до аэропорта Шереметьево-1 (с 8.30 до 22.00).

От метро "Войковская" можно также доехать до аэропорта на экспрессе примерно за 30 мин.

От метро "Планерная" отходит автобус №517, дорога на котором займет примерно 45 мин. (с 6.00 до 23.50).

От метро "Речной вокзал" отходит автобус №551, который за 45 мин. довезет вас до аэропорта (с 5.37 до 23.10).

АЭРОПОРТ ШЕРЕМЕТЬЕВО-2

Основные направления: перелеты в большинство городов Европы и Америки.

Справочная аэропорта: тел. 578 59 70, 578 56 33, 578 56 14.

Справочная прибытия: тел. 578 75 18, 578 82 24.

Справочная отлета: тел. 578 78 16, 578 75 18, 578 82 86.

КАК ДОБРАТЬСЯ ДО АЭРОПОРТА ШЕРЕМЕТЬЕВО-2

Вы доедете до аэропорта Шереметьево-2 от Аэровокзала примерно за 45 мин. (с 8.30 до 22.00).

От метро "Планерная" отходит автобус №517, дорога до аэропорта займет около 50 мин. (с 6.00 до 23.10).

От метро "Речной вокзал" отходит автобус №551, дорога до аэропорта займет около 1 ч. (с 5.37 до 23.10).

АЭРОВОКЗАЛ. Ленинградский просп., 37а. Метро "Динамо", "Аэропорт". Тел. 155 09 22.

Аэровокзал расположен на северо-западе Москвы, в 12 км от центра города на Ленинградском просп. между метро "Динамо" и "Аэропорт".

От аэровокзала вы доберетесь до любого аэропорта на автобусе-экспрессе: до Шереметьево-1, 2 экспресс идет примерно 45 мин. (с 8.30 до 22.00). *Стоимость проезда около 1 \$ (оплата в рублях).*

Автобус останавливается у метро "Войковская", Шереметьево-1 и Шереметьево-2.

До Домодедово экспресс идет примерно 1 ч. 30 мин. (каждый час с 3.35 до 19.35). *Стоимость проезда 1,5 \$ (оплата в рублях);*

До Внуково экспресс идет примерно 1 ч. (с 5.10 до 1.40). *Стоимость проезда около 1\$ (оплата в рублях);*

До Быково экспресс идет примерно 1 ч. 30 мин. (каждый час с 5.35 до 19.35). *Стоимость проезда около 1,5 \$ (оплата в рублях).*

Если вы предпочитаете доехать до аэропорта на такси, то стоянка такси находится справа от входа на аэровокзал. *Приблизительная стоимость: до Шереметьево-1, 2 — 25-30\$, до Внуково — 35-40\$, до Домодедово или до Быково — 45-50\$.*

КАК ДОБРАТЬСЯ ИЗ ОДНОГО АЭРОПОРТА В ДРУГОЙ ИЗ ШЕРЕМЕТЬЕВО-1 В ШЕРЕМЕТЬЕВО-2:

На автобусе №551 вы доедете за 15 мин. до Шереметьево-2.

ИЗ ШЕРЕМЕТЬЕВО-2 В ШЕРЕМЕТЬЕВО-1:

На автобусе №551 вам надо будет доехать до метро "Речной вокзал" (35 мин.), а затем, не выходя из автобуса, до Шереметьево-1 (45 мин.). Но гораздо быстрее добраться на такси... или пешком.

ИЗ ДОМОДЕДОВО ВО ВНУКОВО И ОБРАТНО

На автобусе-экспрессе вы доедете из одного аэропорта в другой за 50 мин. (с 5.50 до 4.00).

ИЗ ВНУКОВО В БЫКОВО И ОБРАТНО

Дорога на автобусе-экспрессе из аэропорта Внуково в аэропорт Быково и наоборот займет у вас около 1 ч. 30 мин. (с 10.00 до 20.00).

АВИАКОМПАНИИ

Практически все авиакомпании мира имеют свои представительства в Москве. Если вы хотите сдать, обменять или приобрести билет, вы можете позвонить или подъехать по следующим адресам.

РОССИЙСКИЕ АВИАЛИНИИ

АЭРОФЛОТ. Ленинградский просп., 37. Тел. 155 50 45 (круглосуточная справочная), 155 09 22 (внутренние рейсы), 245 00 17 (бронирование авиабилетов с доставкой). Шереметьево-2: тел. 956 44 66, 578 75 18, 578 78 16.

ТРАНСАЭРО. Охотный ряд, 2. Тел. 292 75 13, 292 75 26, 292 75 13. Шереметьево-2: тел. 578 50 38, факс 578 86 88.

БЫКОВО-АВИА. Раменский р-н, пос. Быково, Советская, 19. Тел. 558 41 83.

ВНУКОВСКИЕ АВИАЛИНИИ. Внуково, 1-я Рейсовая, 12. Тел. 936 96 95.

Аэрофлот в Москве

Группа контакта с пассажирами:
150 38 83/63

"Телефон доверия":
752 90 73

Информация и бронирование:
(095) 156 80 19. 753 80 30
Консультационные услуги
по оформлению виз
и паспортов:
(095) 241 85 00

АЭРОФЛОТ
Российские
Международные Авиалинии

ВПЕРВЫЕ ДЛЯ ПАССАЖИРОВ АЭРОФЛОТА**КОНСАЛТИНГОВЫЕ УСЛУГИ ПО ОФОРМЛЕНИЮ
ПОЛНОГО КОМПЛЕКТА ВЫЕЗДНЫХ ДОКУМЕНТОВ
ДЛЯ ГРАЖДАН РОССИИ****Паспорта и визы**

- ◆ для тех путешественников, которые не стремятся купить тур, включающий гостиницу, питание, экскурсии
- ◆ для тех, кто отправляется в деловую поездку к коллегам, партнерам

**КОНСАЛТИНГОВЫЕ УСЛУГИ ПО ОФОРМЛЕНИЮ
БИЗНЕС-ВИЗ И ПРИГЛАШЕНИЙ ИНОСТРАНЦАМ
ДЛЯ ВЪЕЗДА В РОССИЮ**

**В КАССАХ АЭРОФЛОТА
НА ФРУНЗЕНСКОЙ НАБ. 4.
ТЕЛ. 241 85 00**

АЭРОФЛОТ РЕКОМЕНДУЕТ...

✓ Бронируйте билеты заранее. В международной кассе Аэрофлота Вам дадут номер брони, по которому Вам надо будет выкупить билет в течение определенного срока.

✓ Помните, что билеты продают туда и обратно (это требование зарубежных министерств иностранных дел!).

*** Воспользуйтесь льготными билетами, если...**

- ⇒ Вы едете с детьми и мужем...
- ⇒ Вы студент или Вам не исполнилось 25 лет (25–70% **цены билета**)...
- ⇒ Вы путешествуете супружеской парой (жене **полагается 50% скидки**)...
- ⇒ Вы моряк...

*** А также...**

- ⇒ дети до 2 лет путешествуют с льготным билетом: его стоимость составляет 10% от цены взрослого билета;
- ⇒ детям до 12 лет нужен более дорогой билет — 50% **цены билета**.

✓ Для взрослых путешественников существуют льготные тарифы РЕХ и АРЕХ.

Если Вы хотите воспользоваться билетом РЕХ, то Вы лишаетесь права предварительного бронирования, а Ваше пребывание в стране ограничивается определенным сроком. Если Вы предпочитаете АРЕХ, имейте в виду, что Вы не можете отправиться в путешествие более чем на 1 месяц, а билеты выкупаются за 7–14 суток до вылета. Наконец, напоминаем Вам, что тарифы РЕХ и АРЕХ не позволяют отказаться от полета и получить назад деньги.

**Справочная центрального международного агентства Аэрофлот:
155 50 45, 245 00 17 (бронирование билетов с доставкой).**

ЕСЛИ ВЫ ПУТЕШЕСТВУЕТЕ С ЖИВОТНЫМИ...

Если Вы хотите взять с собой Вашу кошку или собаку, Вам придется подготовить некоторые документы для таможни.

* Прежде всего от Вас потребуют ветеринарное свидетельство №1, которое Вам выдадут в государственной ветеринарной лечебнице.

Для получения этого документа необходимо предоставить международный ветеринарный паспорт, в котором указаны даты прививок, названия вакцин, имеется печать и подпись врача. Ветеринарное свидетельство выдается за 3 дня до поездки и действует только в течение этих трех дней. В свидетельстве указываются: фамилия владельца, кличка животного, его пол и возраст, даты прививок и результаты анализов, а также маршрут следования.

* Помимо ветеринарного свидетельства №1, надо будет оформить лицензию на вывоз. Ее можно получить только в Москве, в одной из трех инстанций (в зависимости от породы собаки):

в Российской кинологической федерации. Тел. 405 09 16;

Центральном клубе служебного собаководства. Тел. 208 02 09;

Росохотрыболовсоюзу. Тел. 459 09 03.

Эта лицензия стоит 2500 руб.

* Что касается кошек, им лицензию на вывоз может выдать любой фелинологический клуб.

* Если Вы летите самолетом, имейте в виду, что правильность оформления документов проверяется в день вылета таможенным ветеринарным контролем (Шереметьево-2, левое крыло, 2-й этаж).

* Цена билета для кошки или собаки на самолете Аэрофлота определяется из расчета 2% от стоимости билета за кг — как за багаж. Тарифы также зависят от страны назначения. Если Вы летите самолетом **Air France**, это Вам обойдется в 12\$; клетка — 100-130\$. Звери легче 5 кг летят в салоне.

* При поездке на поезде Вам надо будет купить специальный "собачий" билет (с кошками проще: их можно перевозить в закрытой корзине!).

* С собакой разрешается путешествовать только в купе, причем необходимо согласие Ваших попутчиков!

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА ЗАРУБЕЖНЫХ АВИАКОМПАНИЙ В МОСКВЕ

AIR FRANCE. Коровий вал, 7. Тел. 234 33 77, 234 38 95, факс 234 38 55.
Шереметьево-2: тел. 578 27 57.

ALITALIA. Пушечная, 7. Тел. 923 98 40. Шереметьево-2: тел. 578 27 67.

AUSTRIAN AIRLINES. Краснопресненская наб., 12, офис 1805. Тел. 253 16 70, 253 82 68. Шереметьево-2: тел. 578 27 34.

BRITISH AIRWAYS. Краснопресненская наб., 12, офис 1905. Тел. 253 24 92. Шереметьево-2: 578 29 36.

DELTA AIRLINES. Краснопресненская наб., 12, офис 1102а. Тел. 253 26 58, 253 26 59, 253 26 60. Шереметьево-2: тел. 578 27 17.

FINNAIR. Камергерский пер., 6. Тел. 292 87 88. Шереметьево-2: тел. 578 27 18.

IBERIA. Кузнецкий мост, 3. Тел. 923 04 88. Шереметьево-2: тел. 578 27 91.

KLM. Краснопресненская наб., 12, офис 1307. Тел. 253 21 50. Шереметьево-2: тел. 578 27 62.

LUFTHANSA. Олимпийский просп., 18/1. Тел. 975 25 01. Шереметьево-2: 578 67 58.

MALEV. Камергерский пер., 6. Тел. 292 04 34. Шереметьево-2: тел. 578 27 10.

SWISSAIR. Краснопресненская наб., 12, офис 2005. Тел. 253 89 88. Шереметьево-2: тел. 578 27 40.

АВИАБИЛЕТЫ

У авиакомпаний есть тарифы нормальные и льготные. В случае, если не идет продажа и остаются свободные места, билеты предлагаются по специальным льготным тарифам. Чем ниже уровень тарифа, тем больше ограничений для пассажира — в сроке действия билета, возможности изменения дат вылета, возврата билета и т.д.

Пассажир, оплативший полный тариф, имеет ряд преимуществ, в частности, он может купить билет и улететь в тот же день, а может в тот же день и вылететь обратно, что при специальных тарифах, как правило, невозможно. Нет никаких ограничений по срокам использования билета — он выписан на 1 год, и изменять дату вылета туда и оттуда можно в большинстве случаев без штрафных санкций.

Для российских граждан покупка билетов туда и обратно обязательна, иностранные туристы могут в отдельных случаях приобрести билет в одну сторону. Если вы уже купили обратный билет на поезд, предъявите его в кассах — и вам продадут билет только в одну сторону.

Спецтарифы действуют не на всех линиях, билет же по нормальному тарифу можно получить всегда, разумеется, при наличии свободных мест.

ТАРИФ PEX. Срок действия билета — 3 месяца. Выбрав PEX, вы не можете предварительно забронировать перелет. Оплата, выдача билета и бронирование должны произойти одновременно. Например, вы летите по маршруту Москва — Париж — Москва. Дату вылета из Москвы изменить можно, но за это до вылета самолета вам придется заплатить 100\$. Из Парижа, например, вы обязаны вылететь точно в срок, указанный в билете, переносы этого срока не допускаются ни за какие деньги.

ТАРИФ APEx. Срок действия билета — 2 месяца. Здесь возможно предварительное бронирование, но вы должны купить билет не позднее семи дней до даты вылета. Даты вылета из Москвы и Парижа, например, тоже фиксированы, изменить их невозможно, но можно переоформить билет до более высокого тарифа, скажем, экономического, доплатив разницу в цене. Если вы передумали лететь, до вылета самолета стоимость билета можно вернуть, но с вас возьмут штраф в размере 25%. После вылета никаких денег вы уже не получите.

МОЛОДЕЖНЫЙ ТАРИФ. Выбирая его, необходимо документально подтвердить, что вам нет 25 лет. Дату вылета менять нельзя. Деньги за билет не возвращаются ни при каких условиях. Бронирование вы обязаны осуществить не раньше чем за трое суток до вылета: при наличии свободных мест вы улетите.

АВИАЦИОННЫЕ БИЛЕТЫ — ДОСТАВКА, ЗАКАЗ, ПРОДАЖА

МОСКО-ТРЭВЕЛ АО. Ленинский просп., 113/1, Парк-Плейс, офис Е-504. Тел. 956 54 45, факс 956 54 46.

ТРАНС-СПУТНИК АО. Б. Кисловский пер., 4. Тел. 290 46 94.

ТУРИСТИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ ВОЯЖ АО. Б. Никитская, 19. Тел. 203 19 21.

ИНТУРАЭРО АО. Ленинградский просп., 32/2. Тел. 250 72 38.

ИНТУРТРАНС АО. Петровка, 15/13. Тел. 927 11 05.

МОСКВА-ТРАНЗИТ АО. М. Ивановский пер., 6, стр. 2. Тел. 925 29 67.

ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЕ ВОКЗАЛЫ

Путешествия на поезде больше распространены в России, чем за границей. Во-первых, путешествовать на поезде дешевле, чем, например, на самолете. Во-вторых, иногда ехать на поезде более удобно и практично, чем на других видах транспорта.

Различают поезда дальнего следования скоростные и пассажирские. Вагоны бывают трех классов: люкс, или СВ, купе и плацкарт. Билеты в вагоны люкс стоят дороже всего, но и условия соответствуют цене. Купейные вагоны также являются комфортабельными, и особенно удобно путешествовать в таких вагонах, если вы едете вчетвером. Плацкартные вагоны менее всего удобны, но наиболее дешевы.

Железнодорожные билеты можно приобрести в кассах вокзала, в туристических агентствах или в Центральном железнодорожном агентстве. Вы можете купить билет как в день отправления, так и заранее. Предварительная продажа билетов начинается за 45 дней, и приобрести их можно в **Бюро заказов железнодорожных билетов (Комсомольская пл., 5. Тел. 262 67 91, 262 86 84, 266 83 33 (доставка на дом))**.

Иностранные граждане могут приобрести билет на поезд или в специальной кассе на вокзале, или в туристическом агентстве. При покупке билета необходимо иметь при себе паспорт, визу и, если вам положена скидка, документы, подтверждающие это. Стоимость билетов для иностранных граждан более высокая. Рекомендуем соблюдать осторожность при поездках на пригородных поездах в ночное время.

Приобрести билеты на поезд в любой город России и СНГ вы можете по следующим адресам:

ЦЕНТРАЛЬНАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНАЯ КАССА. Грибоедова, 6. Метро "Тургеневская". Тел. 262 06 04. Ежедневно с 8.00 до 19.00 (перерыв с 13.00 до 14.00).

ИНТУРТРАНС. Петровка, 15/13. Тел. 928 22 66, факс 921 19 96.

NISKO TOURS. Серебряный пер., 5-1. Метро "Арбатская", "Пушкинская". Тел. 291 69 44, 203 55 60, факс 290 09 79.

EAST-WEST TRAVEL LTD. Пречистенский пер., 20, офис 7. Метро "Кропоткинская". Тел. 201 74 51, факс 201 79 72.

AMERICAN EXPRESS TRAVEL SERVICE INT'L. Садовая-Кудринская, 21а. Метро "Маяковская". Тел. 956 90 04, факс 956 90 05.

заполните анкету в конце книги!
--

В Москве девять железнодорожных вокзалов, которые принимают и отправляют путешественников во все уголки света: Белорусский, Казанский, Киевский, Курский, Ленинградский, Павелецкий, Рижский, Савеловский, Ярославский.

БЕЛОРУССКИЙ ВОКЗАЛ. Пл. Тверской заставы, 1. Метро “Белорусская”. Тел. 973 81 91, 973 89 08.

Основные направления

Поезда: Смоленск, Минск, Калининград, Берлин, Брест, Вильнюс, Варшава, Польша, Германия, Австрия, Лондон.

Электрички: Фили, Рублево, Усово, Одинцово, Звенигород, Можайск, Бородино.

КАЗАНСКИЙ ВОКЗАЛ. Комсомольская пл., 2. Метро “Комсомольская”. Тел. 266 31 81, 264 64 09.

Основные направления

Поезда: Казань, Волга, Урал, Сибирь, Центральная Азия.

Электрички: Быково, Коломна, Люберцы, Казань, Капотня, Томилино.

КИЕВСКИЙ ВОКЗАЛ. Пл. Киевского вокзала. Метро “Киевская”. Тел. 240 11 15.

Основные направления

Поезда: Киев, Западная Украина, Молдова, Прага, Будапешт, Белград, София, Львов, Одесса.

Электрички: Матвеевское, Солнцево, Внуково, Переделкино, Малоярославец.

КУРСКИЙ ВОКЗАЛ. Земляной вал, 29. Метро “Курская”. Тел. 924 57 62.

Основные направления

Поезда: Курск, Восточная и Южная Украина, Крым, Юг России, Баку, Батуми, Донецк, Днепропетровск, Новороссийск, Севастополь, Симферополь, Смоленск, Харьков, Тбилиси.

Электрички: Люблино, Царицыно, Чехов, Серпухов, Тула, Балашиха.

ЛЕНИНГРАДСКИЙ ВОКЗАЛ. Комсомольская пл., 3. Метро “Комсомольская”. Тел. 262 91 43.

Основные направления

Поезда: Хельсинки, Санкт-Петербург, Стокгольм, Выборг, Вологда, Мурманск, Петрозаводск, Псков, Таллин.

Электрички: Химки, Клин, Конаково, Тверь.

ПАВЕЛЕЦКИЙ ВОКЗАЛ. Павелецкая пл., 1. Метро “Павелецкая”. Тел. 233 00 40, 235 68 07, 235 05 22.

Основные направления

Поезда: Восточная Украина, Астрахань, Волгоград, Саратов, Донецк, Воронеж.

Электрички: Черемушки, Чертаново, Кашира.

САВЕЛОВСКИЙ ВОКЗАЛ. Пл. Савеловского вокзала. Метро “Савеловская”. Тел. 285 90 00, 285 58 91.

Основные направления

Поезда: Санкт-Петербург, Рыбинск, Углич, Савелово, Смоленск.

Электрички: Владыкино, Бескудниково, Долгопрудный.

ЯРОСЛАВСКИЙ ВОКЗАЛ. Комсомольская пл., 5. Метро “Комсомольская”. Тел. 921 59 14, 921 08 17.

Основные направления

Поезда: Ярославль, Владимир, Нижний Новгород, Архангельск, Сибирь, Монголия, Китай, Корея.

Электрички: Абрамцево, Сергиев Посад, Мытищи, Щелково.

МЕТРО

Московское метро является одним из самых красивых метро во всем мире. Строительство московского метрополитена началось в 1930 г. Его протяженность составляет 256 км, оно насчитывает 138 станций. Наиболее красивыми станциями, которые мы вам советуем посетить, являются: "Комсомольская", "Киевская", "Маяковская", "Новослободская", "Площадь Революции" и "Театральная". Если вы хотите более подробно ознакомиться с историей московского метро, посетите **Народный музей истории метрополитена (Хамовнический вал, 36. Метро "Спортивная". Тел. 222 73 09. Понедельник — с 11.00 до 18.00, вторник — пятница — с 9.00 до 16.00.)**.

СПИСОК НЕКОТОРЫХ ПЕРЕИМЕНОВАННЫХ СТАНЦИЙ МЕТРО

Горьковская — Тверская
 Дзержинская — Лубянка
 Калининская — Александровский сад
 Кировская — Чистые пруды
 Лермонтовская — Красные ворота
 Площадь Ногина — Китай-город
 Площадь Свердлова — Театральная
 Проспект Маркса — Охотный ряд

Метро — самый практичный и удобный вид транспорта в Москве. Конечно, оно менее приятно, чем автобус или троллейбус, в которых можно смотреть в окно на улицы Москвы, но работает метро исправно, интервал между поездами составляет всего лишь 1 мин. (чуть больше вечером), да и добраться можно практически до любого места города...

Метро работает в среднем с 5.30 до 1.30. Переход закрывается в 1.00. *Проезд в метро стоит 1500 руб.* Жетоны можно приобрести в кассе на каждой станции метро. За каждое место багажа надо покупать отдельный жетон.

Вы можете воспользоваться магнитными карточками, рассчитанными на 1 — 10 поездок. Эти карточки подходят только к специальным турникетам, установленным на станциях метро в 1996 г. На магнитной ленте нанесено количество поездок, оплаченных вами ранее. При этом каждый раз, когда вы будете вводить карточку в турникет, оставшееся количество поездок будет высвечиваться на табло. Израсходованную карточку выкидывать не надо — вы можете по вашему желанию снова нанести нужное вам количество поездок на старую карточку.

Если вы приехали на длительный срок в Москву, то удобнее и выгоднее будет приобрести проездной билет на один вид транспорта или единый билет на все виды транспорта. Проездные билеты продаются начиная с 20 числа каждого месяца сроком на 1 месяц. *Проездной билет на метро стоит 90000 руб., а на все виды транспорта — 180000 руб.* Приобрести его можно в кассе метро или у распространителей.

Чтобы вам было удобно ориентироваться в метро, купите схему. Московское метро состоит из девяти линий, одна из которых кольцевая: Сокольническая, Замоскворецкая, Арбатско-Покровская, Таганско-Краснопресненская, Филевская, Калининская, Калужско-Рижская, Серпуховско-Тимирязевская и Кольцевая.

В каждом вагоне вы найдете подробную схему метро (на русском и английском языках), диктор объявляет название станций и все возможные пересадки на другие линии.

Если вы что-то потеряли или заблудились в метро, обратитесь к дежурному по станции (его вы легко найдете благодаря фирменной одежде: голубой рубашке и красной фуражке) или милиционеру или позвоните по тел. 222 20 85. Многие входы в метро являются одновременно и подземными переходами. На улицах города очень мало наземных переходов, поэтому часто, чтобы перейти на другую сторону, вам придется пройти под землей. Продавцы газет и журналов, а также ларьки, в которых продают косметику, продукты, видеокассеты, устраиваются внутри подземных переходов.

НАЗЕМНЫЙ ТРАНСПОРТ

В Москве довольно хорошо работает наземный городской транспорт. Наиболее распространены на улицах города автобусы и троллейбусы. В некоторых районах вы встретите также трамваи. Есть еще и маршрутные такси, рассчитанные примерно на 10 человек, *стоимость проезда в среднем — 2500 руб.*

В последние годы автобусы, троллейбусы и трамваи стали своеобразными «носителями» рекламы. Не удивляйтесь, если увидите трамвай, раскрашенный в желтый и черный цвета Кодака, или автобус, рекламирующий детские сладости.

Стоимость проезда в наземных видах транспорта 1500 руб. Абонементные талоны можно приобрести в метро, у распространителей или у водителя. Штраф за безбилетный проезд — 10000 руб. Вы можете приобрести проездной билет на один из трех видов наземного транспорта, на автобус и троллейбус вместе или на все виды транспорта включая метро.

ТАКСИ

Такси различить на улицах Москвы очень просто — обычно это «Москвичи» желтого цвета с черными шашечками на дверцах (встречаются также «Волги» желтого цвета).

Большинство московских такси до недавнего времени принадлежали государству. Не так давно они были приватизированы. Многие водители выкупили у таксопарка свои машины и стали их собственниками. Теперь они вправе сами назначать цену. Такси считается свободным, если справа на лобовом стекле горит зеленый огонек. Чтобы остановить машину, поднимите правую руку и сделайте знак водителю. Если вы совсем не говорите по-русски, приготовьте заранее листок бумаги с адресом, по которому вас надо будет доставить.

Будьте готовы к тому, что водители такси не всегда повезут вас туда, куда вам нужно, если им эта дорога не "по пути". Сложность заключается в том, что в Москве практически нет стоянок такси, поэтому машину придется "ловить" на улице. Повезет — не повезет?!

Если вы решили ехать не на такси, а на частнике, то вы можете предложить свою цену или торговаться до приемлемой для вас цены. В некоторых случаях поездка на частнике может оказаться рискованной. Мы не рекомендуем садиться в частную машину туристам, не очень хорошо знающим город и не говорящим по-русски.

Золотое правило (которое соблюдают и сами москвичи!): никогда не садитесь в машину, в которой находится больше двух человек!

Для информации: на "Москвиче" при посадке вам придется заплатить 2,5 тыс. руб. + 2,5 тыс. руб. за каждый километр; на "Волге" при посадке — 3,5 тыс. руб. + 3,5 тыс. руб. за каждый километр. Таксистам принято давать чаевые (5–10%), частникам тоже можно дать чаевые, а можно ограничиться вежливым "спасибо!" и улыбкой.

ЗАКАЗ ЛЕГКОВОГО ТАКСИ

ЦЕНТРАЛЬНОЕ БЮРО ЗАКАЗОВ ТАКСИ. Новая пл., 8/10. Тел. 921 73 15, 927 00 00 (диспетчер), 923 80 52, 921 96 86. Круглосуточно. Диспетчер связывается с водителем такси по радиотелефону, и тот сразу же выезжает по месту вызова.

СЕВЕР МОСКВЫ. 20-Й ТАКСОМОТОРНЫЙ ПАРК. Тел. 473 75 23 (диспетчер), 473 35 17 (секретарь).

В приведенных ниже частных агентствах оказываются услуги прекрасного качества; водители часто говорят по-английски:

АСС-СЕРВИС. Ленинский просп., 14. Тел. 214 50 86; Новослободская, 20. Тел. 195 16 37. Работает с понедельника по пятницу с 9.00 до 18.00. Оплата наличными, кредитной картой или чеком. Можно заказать машину с шофером на целый день.

КРАСНАЯ ГОРКА. Подольских Курсантов, 6, корп. 2. Метро "Пражская". Тел. 381 27 46, факс 454 62 91. Ежедневно. Заказ лучше сделать заранее: летом — за 1 ч.; зимой — за 2 ч.

РУС-ОТЕЛЬ. Варшавское ш., 21-й км. Тел. 383 30 01, 382 05 86, факс 382 14 10. Круглосуточный заказ такси.

SAVVA CAR LAND. В отеле Интурист. Метро "Охотный ряд". Тел. 203 02 47. Круглосуточный заказ такси: "Москвич", "Форд", "Жигули", с водителем.

АРЕНДА АВТОМОБИЛЕЙ

Если вы хотите самостоятельно открывать для себя Москву и при этом свободно передвигаться по городу, мы советуем вам взять в аренду машину. К вашим услугам разнообразные автомобили любого класса с водителем и без него по доступным ценам.

Аренда машины с водителем будет более надежна и удобна для вас. Вот несколько причин, доказывающих это:

- правила дорожного движения,
- бдительное ГАИ,
- одностороннее движение,
- состояние дорог.
- плохое освещение ночью,

— плохое состояние дорожных знаков,

— парковка.

AEROTUR. Ленинградское ш., 80. Тел. 451 83 00, 451 83 61, факс 457 35 37. Volvo.

AVIS CAR RENTAL. Бережковская наб., 12. Тел. 240 98 63, 240 99 32, факс 240 23 07. "Москвич".

EUROCAR. Красная Пресня, 236. Тел. 255 91 90, 921 41 18, факс 923 17 83. Ленинский просп., 113. Тел. (факс) 956 54 45. Новая пл., 14. Тел. 923 97 49, факс 923 17 83. Nissan, Pugeot, Ford, Mercedes.

HERTZ. Просп. Мира, 49–11. Тел. 284 43 91, факс 284 37 41.

INTOURTRANS. Петровка, 15/13. Тел. 929 87 73, факс 921 19 96. BMW, Opel, Dodge, Saratoga, Nissan.

MOSRENTSERVICE. Краснобогатырская, 79. Тел. 963 91 73, 963 90 79, факс 162 16 75. Mitsubishi, Honda, Mercedes, Lincoln, Toyota, лимузины.

TRINITY MOTORS. Тверская, 186. Тел. 200 47 26. Chevrolet, Cadillac, Pontiac.

OLGA. Театральный пр., 1/4. Тел. 927 69 72, 927 69 73, факс 927 69 76. Лимузины.

ТУРИСТИЧЕСКИЕ АГЕНТСТВА

Если вы любите путешествовать и хотите посмотреть мир своими глазами, то множество туристических агентств предложат вам свои услуги.

Для тех, кто мало знаком с достопримечательностями бывших республик Советского Союза, **ИНТУРИСТ** предложит интересные туры и круизы.

INTOURIST. Моховая, 13. Тел. 292 44 03, 292 24 50, 292 22 60, факс 230 28 48.

АКАДЕМСЕРВИС. Власова, 49. Тел. 128 80 96/57 51, факс 128 96 84.

АКАДЕМТУР. Вавилова, 48/4. Тел. 135 87 98, факс 135 30 00.

АПЕКС ТРЭВЕЛ УОЛРД. Новослободская, 14/19, строен. 1, оф. 20. Тел. 247 06 41.

АПЕКС ТРЭВЕЛ. Мясницкая, 22. Тел. 921 71 20.

АРИАДНА. Кузнецкий мост, 21/5. Тел. 291 61 18.

АРТ-ТУР. Земляной вал, 2. Тел. 917 99 19, 916 03 92, факс 973 16 12.

АРТБИЗНЕСЦЕНТР. Новослободская, 57/56. Тел. 978 83 29/9242.

АЭРОТУР. Ленинградское ш., 80, Москва 125565. Тел. 451 83 48, 457 35 37.

БЕГЕМОТ. Киевская пл., д. 2. Тел. 249 72 70, факс 249 72 70.

БЕЛЛВЕР ТУРС. Космонавта Волкова, 16. Тел. 450 32 46, факс 450 29 00.

ВАЛТЕКС ТРЭВЕЛ. Ул. Дм. Ульянова, 19, комн. 9. Тел. 127 90 03, факс 126 94 48.

ВАНД ИНТЕРНЕТШЛ. Ильинка, 3/8. Тел. 923 88 80, факс 925 16 66.

ВЕРУМ. Тихвинский пер., 10/12, кв. 3. Тел. 973 14 85, факс 973 14 80.

ВИКТОРИЯ. Панфиловский пер., 5. Тел. 241 85 19/241 02 07.

ВИСТА. Охотный ряд, 2, гостиница "Москва", оф. 307Б. Тел. 292 73 37.

GEO TOURISM. Покровка, д. 3/7, оф. 21. Тел. 921 00 26, 234 19 45, 928 53 82.

ГРАДИЕНТ. Электрический пер. 6/28. Тел. 253 41 22, 253 41 18.

ЕВРОТУР СЕРВИС. Ветошный пер., 13/15, оф. 208–210. Тел. 928 80 15.

ЕХОТОUR. Б. Ордынка, 38, этаж 2, оф. 15. Тел. 931 99 06, факс 931 99 07.

ИННАТУР. Красикова, 32. Тел. 129 16 11, 332 44 21/41 85.

ЗДОРОВЬЕ

Неотложная медицинская помощь — 03.

В случае необходимости вы можете обратиться в зарубежные медицинские центры, которые имеют свои представительства в Москве: **American Medical Center, Athens Medical Center, European Medical Centre, Sana Center, Mediclub** и т.д. Также вам окажут медицинскую помощь в российских медицинских учреждениях, где имеются специальные отделения для иностранцев.

ГОРОДСКИЕ БОЛЬНИЦЫ И МЕДИЦИНСКИЕ ЦЕНТРЫ

БОЛЬНИЦА ИМ. БОТКИНА. 2-й Боткинский пр., 5, кор. 5. Тел. 945 00 33.
А/О "МЕДИЦИНА". 2-й Тверской-Ямской пер., 10. Тел. 250 91 90, факс 250 91 80.

ГОРОДСКАЯ БОЛЬНИЦА №15. Вешняковская, 23. Тел. 375 13 42, 375 19 87, 375 04 47.

МОСИНТУР (поликлиника №6 для оказания помощи иностранцам). Грузинская наб., 3, кор. 2. Тел. 254 43 96, 245 44 36, факс 254 43 84.

СОВМЕД ПЛЮС. Рахмановский пер., 3. Тел. 923 06 80, 927 26 78, факс 200 02 72.

НИИ СКОРОЙ ПОМОЩИ ИМ. СКЛИФОВСКОГО. Б.Сухаревская пл., 3. Тел. 928 75 14, 280 03 86.

ГОРОДСКАЯ КЛИНИЧЕСКАЯ БОЛЬНИЦА ИМ. ПИРОГОВА. Ленинский просп., 8. Тел. 236 60 69, 236 72 27, 236 91 95.

ЗАРУБЕЖНЫЕ МЕДИЦИНСКИЕ ЦЕНТРЫ

AMERICAN MEDICAL CENTER. 2-я Тверская-Ямская, 10. Тел. 956 33 66, факс 956 23 06.

ATHENS MEDICAL CENTER. Мичуринский просп., 6. Тел. 143 23 87 (круглосуточно).

BRITISH CLINICS. Софийская наб., 14. Тел. 230 63 33.

EUROPEAN MEDICAL CENTER. 2-й Тверской-Ямской пер., 10. Тел. 251 60 99 (круглосуточно), 250 55 23, 250 13 02 (стоматолог). Врачи и стоматологи из Франции. Обслуживание европейского уровня. Вызов на дом, медицинская транспортировка, все виды лечения за рубежом.

MEDICLUB. Мичуринский просп., 56. Тел. 931 50 18, факс 932 86 53.

MEDSERVICE INTERNATIONAL. Гиляровского, 5. Тел. 240 95 67, 207 35 65, факс 925 26 85.

MEDHELP. Ленинский просп., 117. Тел. 936 94 43, 936 90 54 (круглосуточно).

SANA MEDICAL CENTER. Нижняя Первомайская, 65. Тел. 464 12 54, 464 25 63, факс 464 45 63.

**Французская
КЛИНИКА**
в Москве

Звоните
круглосуточно:
251 6099,
250 5523.



**European
Medical
Center**

Французские семейные врачи, педиатры, гинекологи, стоматологи и
• Офтальмологическая, ортопедическая, косметологическая
хирургия европейского уровня • Скорая помощь • Курсы
лечения во Франции, Швейцарии и других западных странах

АПТЕКИ

В настоящее время в Москве существует более 180 аптек. В аптеках вы встретите не только медикаменты российского производства, но также и зарубежного. *Цены на иностранные лекарства намного выше, чем на их российские аналоги.*

Если раньше не все лекарства можно было найти в аптеках, то сейчас эта проблема отсутствует. В Москве открылось большое количество иностранных аптек, в которых без всякого рецепта можно купить любое лекарство.

АПТЕКИ — ИНФОРМАЦИОННЫЕ УСЛУГИ

ЦЕНТРАЛЬНАЯ СПРАВОЧНАЯ АПТЕК. Тел. 927 05 61. Информация о наличии лекарств в аптеках города с 9.00 до 19.00, кроме выходных.

МЕДИЦИНА ДЛЯ ВАС. Тел. 255 00 06.

ЦЕНТР ИНФОРМАЦИИ И МАРКЕТИНГА ПРИ АПТЕЧНОЙ ПАЛАТЕ. Неглинная, 9, стр. 1. Тел. 927 05 61.

АПТЕКА НОВОАРБАТСКАЯ. Новый Арбат, 7. Метро "Арбатская". Тел., факс 203 31 48, 203 11 31, справочная 203 31 53. Работает ежедневно с 8.00 до 21.00, в субботу и воскресенье с 10.00 до 18.00. Отпуск лекарств по бесплатным и льготным рецептам. Большой выбор медикаментов.

ФЕРЕЙН. Никольская, 19/21. Метро "Лубянка". Тел. 923 48 79, 921 49 42, 923 26 33.

ПЕТРОВСКАЯ. Петровка, 19. Тел. 923 24 46.

AMERICAN (MEDICAL CENTER) DRUG STORE. Шмитовский пр., 3. Тел. 956 33 66. Ежедневно, кроме выходных, с 8.00 до 20.00, в субботу с 9.00 до 17.00.

CALIFORNIA SUN-LIFE VITAMINS. 2-я Ямская, 15. Тел. 289 44 77.

DRUGSTORE. Пятницкая, 16. Тел. 231 70 13. Ежедневно, кроме выходных, с 9.00 до 19.00, в субботу с 10.00 до 18.00 (14.00 — 15.00).

EUROPEAN MEDICAL CENTER. 2-й Тверской-Ямской пер., 10. Тел. 251 60 99. Ежедневно, кроме выходных, с 9.30 до 18.30.

FARMACON. 4-я Тверская-Ямская, 2/11. Тел. 972 46 35, 292 08 43. Ежедневно с 8.00 до 20.00.

FRANCE SANTE MOSCOW. Ежедневно, кроме воскресенья, с 8.00 до 20.00, в воскресенье с 10.00 до 18.00.:

Алабяна, 10/1, №27. Тел. 198 60 03.

Б.Ордынка, 34, №29. Тел. 231 48 75.

Б.Полянка, 4/10, №13. Тел. 238 88 10.

Королева, 3, №19. Тел. 215 49 60.

Крымский вал, 6, №10. Тел. 238 95 66.

Ленинградский просп., 13, №6. Тел. 257 71 15.

Рижский просп., 9, №7. Тел. 286 78 44.

SANA. Нижняя Первомайская, 65. Тел. 464 12 54, 464 25 63. Ежедневно, кроме воскресенья, с 10.00 до 20.00.

Путеводители Le Petit Futé

для тех, кто любит комфорт!

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ДЕЛОВЫХ ЛЮДЕЙ

Если вы решили открыть свое дело, имейте в виду, что в Москве существует довольно много фирм как русского так и западного происхождения, предлагающих всевозможные услуги: аудит, консалтинг, юридические и нотариальные консультации и т.д. Ежемесячно выходит информационное издание **Moscow Business Telephone Guide**, в котором вы найдете координаты крупнейших фирм, аккредитованных в Москве. Также рекомендуем специальные выпуски газеты **Moscow Times**, существующие и в электронной форме (можно консультировать на Интернетe).

НОТАРИУС, АУДИТ, ИНФОРМАЦИЯ, КОНСАЛТИНГ

РУССКАЯ ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ. Б.Почтовая, 7, офис 511. Тел. 265 49 22, 265 47 08, факс 265 53 80. Регистрация и продажа фирм.

ЮРИДИЧЕСКИЙ ДОМ. Покровка, 39, стр. 3. Тел. 917 46 30, 917 15 90, 284 39 32. Консалтинг. Регистрация и продажа фирм. Офшор. Лицензии.

ПЕЧЕНКИН И ПАРТНЕРЫ. Печатников пер., 6. Тел. 207 40 57. Юридические консультации.

МЕГА-ИНТЕЛ. 1-й Щиповский пер., 4, этажи 3, 4. Тел. 237 54 46. Юридическая фирма. Лицензии, регистрация, аудит.

ПРАВОВАЯ МОСКВА. Тимирязевская, 14. Тел. 976 74 34. Юридическое общество.

ЮРКОНСУЛЬТ. Б.Никитская, 15а. Тел. 291 72 25. Аудиторская и юридическая фирма.

AVENTA LEGAL FIRM. Пречистенка, 35/1. Тел. 203 98 97, 203 75 57. Регистрация фирм, выдача лицензий, патент.

РУНА. Верхняя Красносельская, 17а, 1-й этаж (демонстрационный зал). Тел. 264 43 33, 264 88 32, факс 264 74 09. Информационно-правовое, программное и техническое обеспечение вашей фирмы.

KOMMERS. Ленинский просп., 113. Тел. 334 72 38, 334 89 82. Бизнес-информационное бюро.

REUTERS. Ленинградский просп., 37, корп. 9 (г-ца "Аэростар"). Информационная служба.

AKLM Ltd. Б.Коммунистическая, 36. Тел. 272 00 27, 278 83 92, факс 271 26 94. Консалтинг.

BAIN LINK. Алексеевская, 40/42. Тел. 369 59 48, 369 03 86, факс 369 59 47. Консалтинг.

BUSINESS CONSULTING AGENCY. Плющиха, 27. Тел., факс 248 33 60.

ERNST & YOUNG. Подсосенский пер., 20/12. Тел. 927 05 69, факс 297 36 07. Аудит, информационные системы, консалтинг.

ГИД ЛУАРЭТ НУЭЛЬ. Дмитровский пер., 9. Тел. 258 31 00, факс 258 31 01.

ФРАНСИС ЛЕФЕВР. Б.Никитская, 22. Тел. 202 11 70.

ЭКСПРЕСС-ПОЧТА

DHL WORLDWIDE EXPRESS. 3-й Самотечный пер., 11. Тел. 956 10 00/01. Срочная рассылка почты.

TNT EXPRESS WORLDWILDE. 3-й Балтийский пер, 3. Тел. 931 96 40, 156 57 71. Срочная курьерская служба.

POST INTERNATIONAL. Тел. 209 91 68.

P.X.POST. Тверская, 22В. Тел. 956 22 30.

GARANT POST. Тел. 117 00 40.

БЮРО ПЕРЕВОДОВ

ABC HIWORD Ltd. Тел. 278 82 64. Переводы конференций, документов и т.д.

IBS (INTERNATIONAL BUSINESS SERVICE). Тел. 250 49 21/03 12.

MOSCOW FRIEND AGENCY. Тел. 360 35 27.

SERVICE GLOBUS. Тел. 298 60 80.

TRANSNET MOSCOW INC. Тел. 246 84 81.

БИЗНЕС-ЦЕНТРЫ

AMERICOM BUSINESS CENTER. Бережковская наб., 2. Метро "Киевская". Тел. 941 84 27, факс 941 89 78. Круглосуточная служба. Аренда компьютеров. Свободный доступ к Интернету. Отправка факсов за границу. Консультации нотариусов. Тел. 941 83 74.

ARTEL BUSINESS CENTER. Новый Арбат, 2. Тел. 245 00 26, факс 291 33 74.

BIG BUSINESS CENTRE. Ленинский просп., 2, под. 9. Тел. 236 30 59, факс 954 53 95.

BUSINESS CENTRE. Проспект Мира, 150, под. 3 (г-ца "Космос". Тел. 215 74 80, факс 215 79 91.

BUSINESS CENTRE. Рождественка, 3 (г-ца "Савой"). Тел. 928 37 80, факс 929 75 71.

CONFERENCE CENTER. В гостинице "Аэростар". Тел. 213 00 00 (доб. 27 01). Конференц-зал, рассчитанный на 10-450 человек.

РЕКЛАМНЫЕ АГЕНТСТВА

MAXIMA. Шереметьевская, 2 (к/т "Гавана"). Тел. 971 03 02, 971 69 85, факс 971 69 86.

BBDO. Старомонетный пер., 31. Тел. 231 39 06, 231 36 11, факс 238 30 88. Метро "Полянка". Маркетинг. Реклама.

DMB & B ADVERTISING AGENCY. 2-й Обыденский пер., 14. Тел. 200 62 58, 202 49 41, факс 202 57 43.

McCAN-ERICSON RUSSIA. 1-й Волконский пер., 10. тел. 299 10 56, 299 07 73, факс 299 55 03. Метро "Цветной бульвар".

YOUNG & RUBICAN SOVERO. Краснопресненская наб., 12, офис 1404. Тел. 253 21 85, факс 253 13 48. Метро "Улица 1905 года".

БЮРО ПО НАЙМУ

GLAVUPDK "INPREDKADRY". Курсовой пер., 1/1. Тел. 202 35 05, 203 23 58, факс 202 62 48. Поиск персонала для иностранных фирм.

ВАЛДАЙ-ЦЕНТР. Тверская, 5. Тел. 292 92 52. Домашний персонал.

СТРА. Петровка, 23. Тел. 924 52 01, 923 93 73, факс 924 75 26.

Moulinex

В вашем багаже всегда найдется место
для Travel Jet

Мини-фен, мини-утюг — легко, компактно и очень удобно!

КТО ЕСТЬ КТО

ПОЛИТИКА

ЮРИЙ ЛУЖКОВ

Юрий Лужков родился в Москве в 1936 г. В 1958 г. окончил Московский нефтяной институт им. И.М.Губкина. После окончания института до 1987 г. работал научным сотрудником, руководителем группы, начальником лаборатории научно-исследовательского института, затем — начальником отдела министерства, директором конструкторского бюро, генеральным директором научно-производственного объединения, начальником управления и членом коллегии в системе Минхимпрома СССР. В 1991 г. был избран вице-мэром Москвы. С июня 1992 г. мэр Москвы. В 1996 г. Ю.Лужков был вновь избран на пост мэра Москвы. Благодаря Лужкову Москва приобрела свое новое лицо: города реконструируемого, обновляемого, строящегося... Именно Лужкову принадлежит инициатива восстановить храм Христа Спасителя.

БОРИС ЕЛЬЦИН

Первый президент России Борис Ельцин родился в 1931 г. на Урале. Имея большой стаж партийной работы, Ельцин впервые по-настоящему заявил о себе в 1985 г., когда его перевели на работу в Москву. В 1987 г. Ельцин выступил с острой критикой коммунистической партии, после чего сдал свой партийный билет. Начиная с этого момента он становится серьезным соперником Михаила Горбачева. В 1991 г. на первых демократических выборах Ельцин был избран президентом России. После августовского путча 1991 г. популярность Ельцина как национального освободителя достигла своего апогея. Но уже начиная с 1993 г. престиж президента падает: многие россияне считают, что он вовлечен в борьбу за власть, другие же не доверяют Ельцину из-за его пристрастия к алкоголю. В июне 1996 г., несмотря на политическую конкуренцию, Борис Ельцин был переизбран на второй срок президентом России. В начале ноября он перенес серьезную операцию на сердце, которая прошла успешно.

АЛЕКСАНДР ЛЕБЕДЬ

Бывший генерал Александр Лебедь стал настоящей сенсацией президентских выборов в июне 1996 г. Трудно было ожидать от этого вояки столь стремительной политической карьеры. Приближенный президента после выборов, секретарь Совета национальной безопасности, Лебедь не долго занимал этот высокий пост.

КИНО

ПАВЕЛ ЛУНГИН

После фильма "Такси-блюз" Лунгин превратился в мэтра "нового" русского кино. Приз за режиссуру в Канне обеспечил Лунгину достойное место в кинословарях. После фильма "Луна-парк" Лунгин долго не снимал, но совсем недавно вышел его последний фильм "Линия жизни". Фильм снимался в Москве, Самарканде и Париже. Съемочная группа была почти полностью французской: от оператора до исполнителя главной роли. Действие начинается в России, а заканчивается во Франции. Этот фильм не о мафии, а о столкновении двух культур, двух типов восприятия мира.

НИКИТА МИХАЛКОВ

Никита Михалков известен во всем мире как талантливый актер и режиссер. Он снялся в таких фильмах, как "Бесприданница", "Утомленные солнцем", "Ревизор" и др. Пожалуй, наибольшую популярность Михалкову принес его фильм "Утомленные солнцем", в котором он выступил как режиссер и исполнитель одной из главных ролей. Предыдущий фильм "Урга" также был признан на Западе. Действие фильма происходит в монгольской степи, и мы становимся свидетелями каждодневной жизни монгольской семьи. Сын и две дочери Никиты Михалкова связаны с миром кинобизнеса.

ЭЛЬДАР РЯЗАНОВ

Несомненно один из самых известных российских кинорежиссеров. В канун каждого Нового года показывают самый популярный фильм Рязанова "Ирония судьбы, или С легким паром". Сюжет этой новогодней сказки нисколько не устарел за 20 лет и остается до сих пор смешным и любимым. Все фильмы Рязанова добрые и жизнеутверждающие, а актерский состав всегда звездный. Такие фильмы, как "Вокзал для двоих", "Гараж", "Небеса обетованные", "Предсказание", стоят того, чтобы их посмотреть. В фильме "Предсказание" снялась французская актриса Ирен Жакоб.

ЕВГЕНИЙ МИРОНОВ

Молодой артист театра и кино, завоевавший популярность в последние годы. Обаятелен, трудолюбив, талантлив. Играет в спектаклях театра под руководством О. Табакова. В кино снялся в таких фильмах, как "Мусульманин", "Ревизор", "Как живете, караси?", "Лимита", "Анкор, еще анкор!".

РЕНАТА ЛИТВИНОВА

Молодая актриса кино и сценарист, о которой много говорят в прессе и по телевидению. "Роковая женщина", "светская львица", Рената соединяет в себе такие противоречивые качества, как светскость, экстравагантность и застенчивость. Большую известность завоевала, снявшись в последнем фильме Киры Муратовой.

ТИМУР БЕКМАМБЕТОВ

Кинорежиссер Тимур Бекмамбетов — один из тех, кто первым осваивал в России жанр телевизионной рекламы. К тому времени он уже имел серьезную работу — художественный фильм об Афганистане "Пешаварский вальс".

Героями его знаменитых рекламных роликов серии "Всемирная история" для банка "Империал" стали исторические личности — Наполеон, Цезарь, Тамерлан, Александр Македонский, Петр Первый, Екатерина Великая и другие. Мудрые и властные, трагические и ироничные, они полюбили зрителей настолько, что некоторые их фразы становились афоризмами. Один из любимых героев серии — император Наполеон. Ему посвящены три сюжета "Всемирной истории". Этот персонаж полюбился русским зрителям и признан французами как самый "французский" Наполеон. Рекламная компания банка "Империал" в течение нескольких лет имела самый высокий рейтинг на российском телевидении. На данный момент снято 17 роликов, многие из которых отмечены на российских и международных фестивалях.

Путеводители**Le Petit Futé****Ваши надежные спутники !**

ТЕАТР

МИХАИЛ ЖВАНЕЦКИЙ

Среди писателей-юмористов выделим Михаила Жванецкого. Он пишет моно-логи как для себя, так и для известных актеров. Концерты его всегда прохо-дят с аншлагами, а наиболее известные его монологи можно приобрести на аудио- и видеокассетах.

РОМАН ВИКТЮК

Режиссер, постановщик более 100 спектаклей ("Служанки", "М.Баттерфляй", "Адский сад", "Я тебя больше не знаю, милый", "Двое на качелях"), создатель и художественный руководитель Театра Романа Виктюка.

МУЗЫКА

ГРУППА "БРАВО"

По-настоящему московская группа "Браво" существует уже более 10 лет. Не-смотря на частую смену солистов — Жанна Агузарова, Евгений Осин, Вале-рий Сюткин, — "Браво" остается очень популярной группой. Ее стиль — нестареющий московский рок-н-ролл.

ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ

Высоцкий умер более 15 лет назад, но остается талантливейшим музыкантом, певцом, поэтом и актером. Песни Высоцкого актуальны и в наше время, а его низкий с хрипотцой голос не может не затронуть душу.

ИГОРЬ БРИЛЬ

Известнейший пианист, мэтр российского джаза Игорь Бриль восхищает не одно поколение поклонников джаза. Благодаря ему существует биг-бенд и само джазовое отделение Российской академии музыки им. Гнесиных.

ДМИТРИЙ ХВОРОСТОВСКИЙ

33-летний талантливый оперный певец. Родом из Красноярска, Хворостов-ский провел несколько лет в Москве, где завоевал большую популярность. Сейчас поет в оперных театрах на Западе. По свидетельству одного амери-канского журнала, аудитория оперных театров заметно молодеет, когда там выступает Дмитрий Хворостовский.

ЛИТЕРАТУРА

АЛЕКСАНДР СОЛЖЕНИЦЫН

В 1991 г. Александр Солженицын, всемирно известный писатель-диссидент, был реабилитирован и, после долгих лет жизни в США, ему было разрешено вернуться на родину. Обвиненный в предательстве, он был вынужден иммиг-рировать из СССР в 1974 г. Автор таких произведений, как "Архипелаг ГУЛаг", "Раковый корпус", "Красное колесо", "Один день Ивана Денисовича".

ВАСИЛИЙ АКСЕНОВ

Известный московский писатель-шестидесятник, Василий Аксенов в настоя-щее время проживает в США, где он преподает русскую литературу в одном из университетов. Автор таких произведений, как "Остров Крым", "Скажи изюм", "Звездный билет", "Апельсины из Марокко". В его произведениях чита-тель найдет юмористические трогательные описания Москвы 60-х гг.

ВИКТОР ЕРОФЕЕВ

Этот 40-летний писатель более известен во Франции, где у него вышло несколько книг в издательстве "Альбен-Мишель", чем в России. В конце 70-х — начале 80-х гг. участвовал в самиздатовских сборниках, самым известным из которых является альманах "МетрОполь". Настоящую популярность получил после выхода романа "Московская красавица".

БУЛАТ ОКУДЖАВА

"Самый московский" из московских писателей. Поэт, автор многих стихов о Москве. Своей родиной Окуджава считает Арбат, который он всячески воспеваает в "стихах, положенных на музыку". Его называют также московским Брассенсем.

СПОРТ**ГАРРИ КАСПАРОВ**

Чемпион мира по шахматам, Гарри Каспаров остается непобедимым, несмотря на то, что у него достойный соперник — Анатолий Карпов.

ЖУРНАЛИСТИКА**ВЛАДИСЛАВ ЛИСТЬЕВ**

Талантливый молодой тележурналист, один из ведущих популярной в 80-х гг. передачи "Взгляд". Листьев был убит после его назначения на должность директора Общественного Российского телевидения. Автор телепрограмм "Поле чудес", "Тема", "Час пик".

МОДА**СЛАВА ЗАЙЦЕВ**

Самый известный российский модельер, несмотря на то, что последнее время все больше и больше появляется молодых. Многие эстрадные артисты и политики одеваются у Зайцева. В 1992 г. вместе с домом "Л'Ореаль" Зайцев создал духи "Маруся".

ВАЛЕНТИН ЮДАШКИН

Кутюрье, глава Дома высокой моды "Валентин Юдашкин", член российской Ассоциации высокой моды, член-корреспондент французской Ассоциации высокой моды.

ГАЛЕРЕЯ АЗ'ART

Известный коллекционер "самых странных странностей на модной карте столицы". Являясь единственным осмысленным дизайнерским модным центром, галерея располагает едва ли не самым подробным банком данных о любых мало-мальски интересных, вдохновенных, ни на кого не похожих и профессиональных художниках, экспериментирующих на территории костюма и представляющих интерес как для покупателя-одиночки, так и для продюсера.

Отдавая предпочтение изделиям с маркой



**Вы на многие годы выбираете
стратегию и стиль жизни**

СОВРЕМЕННОЕ ИСКУССТВО

Появление в 80-х — начале 90-х гг. целой плеяды художников русского постмодернизма, многогранно выраженного артистического направления в искусстве, вызывало большой интерес не только у нас в стране, но неизменно привлекало внимание ценителей авангарда за рубежом.

Одной из причин угасания этого течения в последние годы можно считать отъезд известных художников (Илья Кабаков, Сергей Булатов, Иван Чуйков, Вадим Захаров, Юрий Альберт, Жорж Пузенков и т.д.) в Германию, Францию, США.

Действительно, уже в 1994 г. многие мастерские и галереи, исповедующие авангард, стали закрываться, а художники посвятили себя другим видам деятельности: дизайн, оформление журналов, руководство галереями (например, Сергей Мироненко, Айдан Салахова, Александр Якут и др.).

И тем не менее в Москве в стиле поп-арт продолжают работать талантливые молодые художники, с которыми мы и хотим вас познакомить.

ВАЛЕРИЙ КОШЛЯКОВ (род. 1962). Огромные полотна, выполненные на картоне или холсте, пейзажи и архитектурные композиции с изображением распадающегося на кусочки мира. Произведения представлены в галерее Марата Гельмана.

ВЛАДИМИР ДУБОССАРСКИЙ (род. 1964).

АЛЕКСАНДР ВИНОГРАДОВ (род. 1963).

Двух этих художников, работающих вместе больше трех лет, вдохновляет советское искусство 30-х гг. (соц-арт). Они создают огромные полотна на современные темы: Ельцин, Шварценеггер, "Плейбой" и т.д. Порой картины изображают эротико-идиллические сцены, например трактористов и молодых обнаженных нимф на фоне подмосковного пейзажа. Картины написаны в ярко-зеленых и синих тонах и выполнены в очень хорошей технике. Произведения представлены в галерее Марата Гельмана. Но можно увидеть работы художников у них дома, предварительно договорившись о встрече по тел. 943 11 84, 261 71 72.

БОРИС МАТРОСОВ (род. 1965). Член группы "Чемпионы мира", распавшейся в 1990 г. Один из современных русских художников, наиболее восприимчивых к внутреннему миру. Картины, написанные на кусочках оргалита, пропитаны духом коммуналки. На них изображены электрические розетки и симпатичные лубочные картинки... Детство, которое уже не вернуть... Произведения представлены в "L-Галерее".

Если

Вы

хотите стать

знаменитым



Заполните
анкету в
конце
путеводителя



Присылайте нам
адреса ваших
любимых
ресторанов,
магазинов,
ночных клубов
и дискотек.
О них узнают все!

ВЛАДИСЛАВ МАМЫШЕВ — “МОНРО” (род. в 1969 г. в Ленинграде). Он стал самым популярным художником в Москве, благодаря своему “накрашенному Горбачеву” и универсальности таланта: живопись, фотография, перформанс, видео-арт, поэзия... Его иногда называют московским Энди Вархелем. Он, бесспорно, является видной фигурой в артистическом мире. Картины, изображающие Мэрилин Монро и гигантские фотографии, на которых снят сам Владик Монро в костюмах исторических персонажей, украшавшие весь 1996 г. центральные улицы Москвы — они все так схожи с идеалом — Мэрилин!

НИКОЛАЙ ОВЧИННИКОВ (род. 1958). Испытывая чувство ностальгии по русской культуре, он создает оригинальные работы, где проявляются картины русских художников XIX в. Его серийные работы (“Книги”, “Коллекция Лувра”, “Березки”) очень ценятся иностранными и, в частности, французскими коллекционерами. Посмотреть произведения можно дома у художника, предварительно договорившись с ним по тел. 137 66 67.

ГОР ЧАХАЛ (род. 1961). Его фотографии — это одновременно и коллажи, и компьютерная графика, — являются каждый раз сюрпризом на выставках. Последний его цикл — “фотокартины-самоанализ” — попытка новыми средствами передать мир чувств художника.

СЕРГЕЙ ВОЛКОВ (род. 1956). Скромный художник, обладающий большим талантом. Будь то его произведения, выполненные мелом на школьных досках, представляющие картины Великой Русской Культуры, или железные решетки на окнах, столь распространенные в Москве, которые становятся паутиной или веревкой, или же стеклянные колпаки, предохраняющие микроскопы, а на картинах Волкова защищающие маленькие запыленные скульптуры... Обыденность изображена здесь, согласитесь, в необычном ракурсе... Произведения выставлены в “Айдан-Галерее”.

КОНСТАНТИН ЗВЕЗДОЧЕТОВ (род. 1958). Он представлял вместе с Ильей Кабаковым и Машей Серебряковой Россию на “Документа” в 1992 г. в Касселе Константине. Не только заметный художник современного искусства столицы, но и идеолог, организатор выставок, создатель артистических групп. Он находит вдохновение во всех пластах современной русской культуры (увлечение Востоком, “Плейбой”, советское кино, карикатуры на советские издания типа “Крокодил”) и создает картины, полные юмора. Произведения представлены в “L-Галерее” и галерее “Moscow Fine art”, картины можно также посмотреть у художника дома. Тел. 917 76 52.

AIR FRANCE



Air France в Москве:

генеральное представительство: (7-095) 234 38 94

бронирование и продажа билетов: (7-095) 234 33 77

представительство в Шереметьево-2: (7-095) 578 31 56, 578 27 57

продажа авиабилетов: (7-095) 578 52 37

ЧТО ЕСТЬ ЧТО

ВЫХОДНЫЕ ДНИ, КАНИКУЛЫ, ОТПУСКА

1–2 января	Новый год
7 января	Рождество Христово
8 марта	Женский день
апрель — май	Православная Пасха
1–2 мая	Праздник Труда
9 мая	День Победы
12 июня	День независимости России
7 ноября	День Согласия
12 декабря	День Российской Конституции

Надо отметить, что, когда выходной день попадает, например, на четверг, — пятница и суббота становятся тоже выходными днями, но в воскресенье работают по пятнице или субботе. Если выходной попадает на субботу или воскресенье, понедельник становится нерабочим днем.

Праздником, но не выходным днем является 23 февраля — День Российской армии. Это праздник не только военных, но и всех мужчин, и принято дарить небольшие подарки.

Занятия в школе начинаются 1 сентября и заканчиваются в конце мая.

Школьные каникулы: одна неделя в ноябре и в марте, две недели в январе.

В университете занятия начинаются 1–15 сентября и заканчиваются в конце мая — начале июня. Зимние каникулы длятся с 25 января по 8 февраля.

В среднем отпуск длится 24 дня. Большинство предпочитает брать отпуск летом, чтобы посвятить себя даче или отдыху на море. Обычно 1 мая открывается сезон дач, который закрывается к 7 ноября, когда уже становится холодно.

КЛИМАТ

России присущ умеренный континентальный климат, т.е. длинное жаркое лето и длинная холодная зима и короткие весна и осень. Снег начинает идти уже в конце октября, ложится в ноябре и до апреля. Зимой световой день длится всего 6–7 часов. Самый холодный месяц — январь (–16–22°C). Самым жарким месяцем является июль (+22–25°C). Если вы собираетесь посетить Москву летом, не забудьте захватить зонтик, т.к. обычно бывает много осадков. С апреля по октябрь вам может понадобится непромокаемый и непродуваемый плащ. Даже летом по вечерам бывает прохладно, поэтому у вас должно быть что-то теплое с собой. С ноября по март вам будут нужны только теплые вещи: пальто, шуба, утепленная куртка или пуховик, перчатки, вязаная или меховая шапка, теплые сапоги или ботинки.

МЕРЫ ДЛИНЫ И ВЕСА

В России распространена международная метрическая система.

1 см = 0, 39 дюйма	1 дюйм = 2, 54 см
1 см = 0, 033 фута	1 фут = 30, 48 см
1 км = 0, 62 мили	1 миля = 1, 6093 км
1 л = 2, 11 пинты (амер.)	1 пинта (амер.) = 0, 4732 л
1 л = 1, 75 пинты (англ.)	1 пинта (англ.) = 0, 57 л

Напряжение в России равняется 220 В. Если вы берете с собой фен или электрическую бритву, небольшой магнитофон или электрический чайник, не забудьте купить переходник для евровозеток.

ПРЕССА

Большое количество газет и журналов продаются на лотках в метро и в газетных киосках. Такие газеты, как "Московский комсомолец", "Аргументы и факты", "Независимая", "Коммерсант", интересны взрослым и молодежи. Старшее поколение предпочитает газеты: "Известия", "Правда", "Вечерняя Москва".

В последнее время появляется все больше и больше новых журналов, а также переводных зарубежных изданий: "Матадор", "Домовой", "Алла", "Птюч", "ELLE", "Cosmopolitan", в основном посвященных культурной жизни столицы и мира.

В гостиницах, супермаркетах, барах и клубах вы найдете бесплатные издания на английском: "Moscow Times", "We are here", "Moscow Guardian" и русском языке: "Капитал".

ПРЕСТУПНОСТЬ

Преступность в Москве не выше, чем в любой другой столице. Но все же мы вам не советуем гулять поздно ночью в безлюдных районах, носить с собой все деньги и важные документы, садиться в машину к незнакомым людям. Держите все время при себе вашу сумку.

РАДИО

Радиостанции находятся на волнах FM, на коротких (УКВ), средних (СВ) или длинных (ДВ) волнах. В России волна FM начинается с 66 и заканчивается 108 Мгц; AM — 260–1467 кГц.

Среди наиболее популярных и любимых — радиостанции: "Маяк", "Европа Плюс", "Ностальжи", "Максимум", "М-Радио" и "Эхо Москвы".

Радиостанции, расположенные на длинных волнах:

ДЕЛОВАЯ ВОЛНА	105,2 Мгц
ЕВРОПА ПЛЮС	FM 106,2 и УКВ 69,8 Мгц
М-РАДИО	FM 71,3 Мгц
МАКСИМУМ	FM 103,7 и УКВ 66,86
НОСТАЛЬЖИ	FM 100,5 Мгц и УКВ 70,19 Мгц
РАДИО РОССИИ	СВ 261 кГц
РАДИО-1 ОСТАНКИНО	ДВ 171 кГц; СВ 1017 кГц; УКВ 72,92 Мгц
РАДИО-7	FM 104,7; УКВ 73,4
РАДИО-101	FM 101,2 Мгц; СВ 1233 кГц
РОКС	FM 103 Мгц
РУССКОЕ РАДИО	FM 105,7
СЕРЕБРЯНЫЙ ДОЖДЬ	FM 100,1
СТАНЦИЯ	FM 106,8
ЭХО МОСКВЫ	УКВ 73,82 Мгц; СВ 1206 кГц
БИ-БИ-СИ	1260 кГц
ГОЛОС АМЕРИКИ	918 кГц; 102,3 кГц

РУССКАЯ КУХНЯ

Принято считать, что русская кухня — это только икра, блины, пирожки, борщ, сопровождаемые большим количеством водки. Но нельзя забывать, что русское кулинарное искусство — вещь исключительная. Культ хлебосольтва и приготовления еды на земле Русской столь же древний, как и сам народ. Русское кулинарное искусство самобытно, богато традициями, хитрыми секретами, изысканными особенностями и по достоинству оценено во всем мире. В прошлом страны, в жизни людей во всем был свой порядок. Так, например, от того, где стоял обеденный стол — в белокаменных палатах, или в бревенчатой простой избе, или в келье монастырской, — зависело, что хозяин его в трапезный час откусает.

Великокняжские, боярские пиры, а затем и царские, берущие начало свое еще в языческих обрядах, со страниц исторических книг предстают перед нами красочными картинками: столы ломятся от всевозможных питий и яств, какие только способны породить воображение придворных поваров; десятки слуг подают дорогим гостям жареных лебедей, павлинов, журавлей с пряным зельем, рассольных петухов с имбирем, бескостных кур, уток с огурцами, рябчиков со сливами, гусей с пшеном, тетерок с шафраном, перепелов с чесночной подливой, жаворонков с луком, студень, разных родов уху и похлебки, лимонные кальи, верченые почки и карасей с бараниной, зайцев в лапше, сотни рыбных блюд, всевозможных видов пирогов, блинов и оладий, кулебяки, курники... и прочее и прочее. Запивали тогда квасами, сбитнями, русской брагой, медовухой, дорогими заморскими винами, морсами, киселями, лесными чаями... И все это — в золотой да серебряной посуде...

Если попробовать кратко описать достоинства русской кухни, то можно начать с ее разнообразия. В какой еще национальной кухне можно встретить столь богатый ассортимент супов? Среди них горячие: щи, рассольники, борщи, солянки, уха, разные молочные и овощные супы; холодные — на квасе, воде или кислом молоке приготавливаемые. С супами на Руси всегда хороши были пироги: дрожжевые, слоеные и пресные, открытые и закрытые, печеные, жареные, пряженные, с самой разнообразной начинкой — кашами, овощами, творогом, горохом, рыбой, мясом, дичью — и это исключая сладкие! Редкие празднества и ритуальные кушанья обходились без блинов — символа солнца, красных дней, хороших урожаев, ладных браков и здоровых детей у русского народа.

Moulinex

Travel Jet — незаменимый спутник
настоящего путешественника!

Мини-фен, мини-утюг — легко, компактно и очень удобно!

Нет, наверное, народа, который бы придумал столько способов заготовки овощей, плодов, грибов, ягод, трав, корней.

Как в любой стране с холодным климатом, завтрак чаще всего бывает обильным: бутерброды — кусочек хлеба с сыром, вареным яйцом или колбасой; кофе или чай, иногда с молоком.

Обедают русские в 14.00–15.00 либо бутербродами, либо в столовой предприятия, если таковая имеется. Основное же кулинарное внимание уделяется ужину, который чаще всего бывает сразу по возвращении с работы в 18.00–19.00.

Обед и ужин начинаются с закусок: холодное мясо, колбаса, соленая или копченая рыба (селедка, крабовые палочки, лосось, семга, осетрина, шпроты и т.д.) разные салаты, помидоры, огурцы, соленья, большое количество зелени. Иногда это сопровождается алкогольными напитками: водкой или вином.

Супы едят и летом и зимой на обед или после работы — вечером. Чаще всего это овощные супы на основе мясного бульона (борщ, щи и т.д.), грибной суп, куриный бульон...

Основное блюдо состоит из жареного или тушеного мяса или котлет, рыбы или курицы с гарниром: рис, жареная или вареная картошка, гречневая каша. Отметим пельмени (русские равиоли), которые варят или жарят и едят со сметаной.

На десерт едят фрукты или пьют кофе или чай с тортом, печеньем, конфетами или вареньем.

Из алкогольных напитков наиболее известным, бесспорно, является водка. Но это не говорит о том, что русские пьют только ее. Из безалкогольных напитков вам предложат: минеральную газированную воду — предпочтение отдается нарзану, пепси, фанте, различным сокам и фруктовым напиткам. Из алкогольных напитков вы можете попробовать русские сорта пива, грузинские вина — белые и красные, армянский коньяк, шампанское, настойки.

Мы надеемся, что вы не останетесь равнодушны к русской кухне и оцените ее по достоинству.

СЕКСУАЛЬНОСТЬ

Еще совсем до недавнего времени эта проблема не обсуждалась и являлась чуть ли не запретной. Многие помнят выступление пожилой женщины, которая по телевидению заявила на всю страну, что в России секса нет.

Сейчас же наоборот эта тема стала слишком популярной. Многие телепередачи посвящены проблемам сексуальных меньшинств, а в кинотеатрах показывают дешевые эротические фильмы. В 80–90-е гг. в Москве, как и в других европейских столицах, значительно возрос уровень заболеваемости СПИДом; однако, нельзя утверждать в России больных СПИДом больше чем на Западе.

Отдавая предпочтение изделиям с маркой

 **ARISTON**  **Indesit**

**Вы на многие годы выбираете
стратегию и стиль жизни**

СПОРТ

Наиболее популярными в России видами спорта являются футбол и хоккей. Известные спортивные клубы: ЦСКА, "Спартак", "Динамо".

Далее идет теннис. Многие политические деятели отдают предпочтение именно этому виду спорта.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Среди наиболее известных телевизионных каналов мы назовем шесть: Общественное Российское телевидение (ОРТ), Российская телерадиокомпания (РТР), Московский телеканал (МТК), Независимое телевидение (НТВ), 5-й канал Санкт-Петербурга и ТВ-6.

НТВ и ТВ-6 являются коммерческими каналами и, может быть, поэтому самыми лучшими; все остальные — государственные. Все больше и больше российское телевидение становится похоже на западное: такое же количество рекламы, телесериалов ("Элен и ребята", "Санта-Барбара", "Династия" и т.д.), всевозможных игр ("Поле чудес", "Любовь с первого взгляда", "Угадай мелодию"). Среди действительно стоящих программ назовем: "Час пик", "Тема", "Мы", "Куклы", "Акулы пера". Каждый канал полно освещает политические события в новостях: "Новости" (ОРТ), "Вести" (РТР), "Сегодня" (НТВ).

ФЛАГ

Флаг России похож на французский, но расположение цветов и полос другое. Белая, синяя и красная полосы расположены горизонтально.

ФОТОГРАФИИ

Не расстраивайтесь, если вы забыли взять фотоаппарат. Вы сможете приобрести в Москве от самого простого или одноразового до профессионального фотоаппарата. В крупных магазинах есть отделы KODAK или FUJI, а на улицах города вы найдете много фотоателье, где можно проявить пленку, напечатать фотографии, купить фотоаппараты и фотоальбомы.

Фотографии на документы можно сделать на некоторых станциях метро или в фотоателье.

ЧАЕВЫЕ

Чаще всего обслуживание в ресторане, баре, кафе входит в стоимость, но если вы хотите оставить чаевые, то это будет воспринято нормально.

Джонсон и Джонсон

Москва 117218, а/я 42

REACH

Мы заботимся о Вас и Вашем здоровье

Merloni Elettrodomestici spa

Итальянцы в России! Правда, безо всяких невероятных приключений. Итальянская компания "МЕРЛОНИ ЭЛЕТТРОДОМЕСТИЧИ" уже 3 года уверенно и спокойно работает на российском рынке. И работой своей фирма удовлетворена. Ведь за это время она стала бесспорным лидером среди зарубежных электротехнических компаний, сотрудничающих с Россией. Очевидно, что и россияне разделяют радость итальянцев, поскольку "умные машины", способные сделать жизнь более легкой и приятной, теперь не являются нашей несбыточной мечтой. При первом же соприкосновении с "МЕРЛОНИ" можно почувствовать, что политика фирмы очень клиентолюбива. Его Величество Клиент (т.е. мы с вами) участвует в процессе разработки и производства: именно Его потребности и пожелания определяют то, какой будет машина. Это и качество, и многофункциональность, и красота, и, конечно же, безопасность для вас и окружающей среды. Клиенту представляют всю необходимую информацию и помогают разобраться во многих сложностях: будь то проблема выбора или консультация в случае, если техника забарахлила. В Москве существует телефонная служба компании, где любезные и компетентные люди ответят вам на любые вопросы (974 62 80). "МЕРЛОНИ" охватывает все сегменты рынка от высокого разряда продукции до среднего уровня и до, так называемой категории "хорошее качество за доступную цену".

Сегодня на российском рынке компания представляет торговые марки Indesit и Ariston. Престижная бытовая техника Ariston пользуется большой популярностью у покупателей с высокими и средними доходами. Каждый прибор рождается в результате тщательнейшего изучения потребностей и ожиданий покупателей. Учитывается и эволюция, которую претерпевает стиль жизни, и охрана окружающей среды.

Так, в конструкции стиральных машин Ariston применены технические решения, позволяющие сократить расход воды. В холодильниках, создатели отказались от использования фреона. Внимания в этом плане заслуживает новая бесфреоновая серия Bombato. Торговая марка Indesit для многих означает надежность, демократичность, многофункциональность. Стиральные и посудомоечные машины, холодильники и морозильные камеры, газовые и электрические плиты — гамма предлагаемых Indesit изделий отличается широтой и разнообразием. Все они обладают многочисленными свойствами "умных машин", поскольку их функции и программы соответствуют конкретным потребностям покупателей и гарантируют применение самых совершенных методов стирки, мытья посуды, хранения продуктов и приготовления блюд. Indesit реально оценивает то, что современной женщине зачастую приходится совмещать домашние заботы с карьерой, что по нынешним стандартам ей надо выглядеть "на все сто", что дети требуют ежедневного внимания. Среди новинок фирмы особое место занимает Family Line Giuglaro. В эту серию входят кухонные плиты, холодильники, посудомоечные и стиральные машины, отлично гармонирующие друг с другом. Дизайн приборов разработан Бюро итальянского дизайнера Джорджето Джуджаро, известного своими работами в области проектирования автомобилей, среди которых последние модели "Гольф" и "Пунто". Принцип, лежащий в основе новой Family Line Giuglaro — это твердое убеждение в том, что приборы, ставшие весомой частью нашего быта, должны отвечать нашим желаниям и вкусам.

Покупка бытовой техники — это серьезный шаг. И отдав предпочтение изделиям с маркой Ariston и Indesit, вы на многие годы выбираете стратегию и стиль жизни. С уверенностью можно сказать, жизни красивой и спокойной.

ИСТОРИЯ МОСКВЫ

1147 г.	Первое летописное упоминание о Москве.
1156 г.	Строительство вокруг Москвы земляного вала, деревянных стен и рва.
XII — начало XIII в.	Расширение Москвы.
1237–1238 гг.	Разграбление и сожжение Москвы полчищами хана Батые.
Вторая половина XIII в.	Москва — центр небольшого удельного княжества.
Начало XIV в.	Москва — столица Великого княжества. Переезд митрополита из Владимира в Москву.
1326 г.	Строительство первой каменной церкви Кремля (Успенского собора).
1339–1340 гг.	Расширение Москвы, возведение дубовых стен.
1367 г.	Возведение белокаменных стен Кремля.
1380 г.	Победа русских войск во главе с Дмитрием Донским над татарскими полчищами в Куликовской битве.
1404 г.	Установка первых городских часов Москвы на территории Кремля (на здании, расположенном поблизости с Благовещенским собором).
Конец XV в.	Москва — столица централизованного российского государства.
1485–1495 гг.	Строительство стен и башен Кремля, которые сохранились до наших дней.
1535–1538 гг.	Строительство стен Китай-города.
1564 г.	Зарождение русского книгопечатания.
1586 г.	Строительство стен Белого города.
1612 г.	Освобождение Москвы от польских интервентов народным ополчением, организованным К.М. Мининым и Д.М. Пожарским.
1633 г.	Строительство первой водонапорной башни.
1687 г.	Основание Славяно-греко-латинской академии, первого высшего учебного заведения России.
1693 г.	Строительство булыжных мостовых, которые постепенно вытесняют старые, деревянные.
1702 г.	Открытие первого в России общедоступного театра.
1703 г.	Выход первой русской печатной газеты "Ведомости".
1712 г.	Перенос, по приказу Петра I, столицы русского государства в Санкт-Петербург.
1755 г.	Основание в Москве первого Российского университета.
1799 г.	Рождение великого русского поэта Александра Пушкина в Москве.
1782 г.	Постройка в Москве первого водопровода.

1812 г.	Бородинское сражение. Вступление в Москву наполеоновской армии. Пожар Москвы.
1817–1825 г.	Период деятельности декабристов, первых русских революционеров, выходцев из дворянства.
1824 г.	Открытие Малого театра.
1835 г.	Открытие Большого театра.
1840 г.	Появление первого общественного транспорта.
1852 г.	Создание первой линии телеграфа, соединявшей Москву с Санкт-Петербургом.
1866 г.	Открытие в Москве Консерватории.
1882 г.	Строительство телефонной станции.
1883 г.	Установление в центре Москвы первых дуговых электрических фонарей.
1898 г.	Открытие Московского Художественного театра.
1907 г.	Появление первого такси на улицах Москвы.
1917 г.	Провозглашение советской власти в Москве.
1918 г.	Переезд правительства во главе с Лениным из Петрограда в Москву.
1922 г.	Москва — столица Союза Советских Социалистических Республик.
1935 г.	Открытие первой линии московского метро.
1936 г.	Демонстрация первого цветного фильма.
1937 г.	Первый перелет без промежуточной посадки между Москвой и Соединенными Штатами Америки.
1941 г.	Начало Великой Отечественной войны против Германии.
1941 г.	Битва за Москву.
1945 г.	Парад Победы на Красной площади в Москве.
1947 г.	Празднование 800-летия Москвы.
1957 г.	Проведение в Москве VI Всемирного фестиваля молодежи и студентов.
1960 г.	Открытие Университета дружбы народов имени Патриса Лумумбы.
1961 г.	Запуск первого человека в космос.
1961 г.	Строительство Кремлевского Дворца съездов.
1965 г.	Открытие аэропортов Домодедово и Шереметьево.

Джонсон «Джонсон»

Москва 117218, а/я 42

PENATEN

Мы заботимся о Вас и Вашей улыбке

1967 г.	Сдача в эксплуатацию Останкинской телебашни.
1967 г.	Открытие гостиницы "Россия".
1980 г.	Проведение в Москве XXII Олимпийских игр.
1985 г.	Избрание М.С.Горбачева Генеральным секретарем Центрального Комитета КПСС. Начало перестройки.
1989 г.	Избрание Г.Попова мэром Москвы.
1990 г.	Введен пост Президента СССР. Горбачев становится первым и последним Президентом СССР.
1991 г.	Августовский путч, организованный ГКЧП. Уход М.С. Горбачева в отставку. Развал СССР. Приостановление деятельности КПСС на территории России.
1991 г.	Избрание первого Президента России Б. Ельцина всенародным голосованием.
1992 г.	Уход Г.Попова в отставку с поста мэра. Ю.Лужков становится мэром Москвы.
1993 г.	Осенний политический кризис. Захват "Белого дома" и мэрии. Введение чрезвычайного положения.
1993 г.	Принятие Конституции Российской Федерации.
1995 г.	Выборы в Государственную Думу.
1996 г.	Вторые президентские выборы. Б.Н. Ельцин переизбран на второй срок. Ю.Лужков вновь избран мэром Москвы.
1997 г.	Издательство Le Petit Futé выпустило путеводитель по Москве... к 850-летию Москвы.

Аэрофлот в Москве

Информация и бронирование:

(095) 156 80 19. 753 80 30

**Консультационные услуги
на оформлению виз
и паспортов:**
(095) 241 85 00

Группа контакта с пассажирами:

150 38 83/63

"Телефон доверия":

752 90 73

АЭРОФЛОТ
Российские
Международные Авиалинии



Путеводители

Le Petit Futé



ж е л а ю т п р и я т н о г о о т д ы х а !

МОСКВА ГЛАЗАМИ ИНОСТРАНЦЕВ

Россия всегда привлекала иностранцев. Видные политические и военные деятели, писатели и философы, артисты и художники посвятили ей много мемуаров, книг, путевых дневников.

АМБРОДЖО КОНТАРИНИ

Контарини Амброджо (ум. 1499), посол Венецианской республики при дворе персидского шаха Узун-Гасана, был в России с 25 августа 1476 г. по 21 января 1477 г. Вот что он пишет о Москве.

"Город Московия расположен на небольшом холме; он весь деревянный, как замок, так и остальной город. Через него протекает река, называемая Моско. На одной стороне ее находится замок и часть города. На реке много мостов, по которым переходят с одного берега на другой.

Это столица, то есть место пребывания самого великого князя. Вокруг города большие леса, их вообще очень много в стране. Край чрезвычайно богат всякими хлебными злаками, когда я жил там, можно было получить более десяти наших стайев пшеницы за один дукат, а также, соответственно, и другого зерна. Продают огромное количество коровьего и свиного мяса; думаю, что за один маркет его можно получить более трех фунтов.

В городе в течение всей зимы собирается множество купцов, как из Германии, так и из Польши. Они покупают исключительно меха — соболей, лисиц, горностаев, белок и иногда рысей.

Князь, насколько я понял, владеет большой страной... Упомянутому государю от роду 35 лет; он высок, но худощав; вообще он очень красивый человек. У него есть два брата. И мать, которая еще жива; есть у него и сын от первой жены, но он в немилости у отца, так как нехорошо ведет себя с деспиной (Софьей Палеолог), кроме того, у него есть две дочери; говорят, что деспина беременна..."

МАРКО ФОСКАРИНО

Венецианский посол Марко Фоскарино, посетивший Москву в 1557 г. по торговым делам, в книге "Историческое сказание о Московском государстве, сочиненное венецианским послом Фоскарино" описывает ритуал выбора невест: "...Я не говорю о простолюдинах и крестьянах, которые соблюдают то же, что и греки, и с теми же обрядами, но люди знатные при выборе невесты обычно поступают таким образом: они устраивают многочисленное собрание из девушек всего государства и выбирают себе жен из самых красивых и скромных; и та, которая более всех понравится и придется по сердцу государю, становится его супругой. Затем остальные девушки постепенно встают и выбираются другими князьями, вельможами и военными, которые обращают внимание не на высокий или низкий рост, а только на красоту и добродетель".

ДЖЕРОМ ГОРСЕЙ

Джером Горсей, глава московской конторы "Русского общества английских купцов", много лет прожил в России. Его знакомства с высокопоставленными людьми, знание жизни Москвы позволили ему подметить много интересного в годы царствования Ивана Грозного. Горсей сообщает, что за время своего правления "этот царь построил свыше сорока прекрасных каменных церквей, богато убранных и украшенных внутри, с главами, покрытыми позолотой из чистого золота... Он построил высокую колокольню из тесаного камня внутри Кремля, названную Благовещенской колокольней, с тридцатью великими и благозвучными колоколами на ней..."

АДОЛЬФ ЛИЗЕК

В "Сказании Адольфа Лизека о посольстве от императора Римского Леопольда к великому царю Московскому Алексею Михайловичу в 1675 году" отмечается, что "гостеприимство есть общая добродетель русских; так что ничем нельзя скорее рассердить их, как отказавшись от угощения. Если к ним пожалует гость, то ласковый прием состоит в следующем: прежде всего поздороваются с гостем, а после женщина подносит стакан водки, гость должен выпить, поцеловаться с хозяевами, а часто и одарить их".

ЖЕРМЕНА ДЕ СТАЛЬ

Жермена де Сталь — известная писательница и критик. Ее имя было известно в самых разных слоях французского общества. Блестящая светская дама и очаровательная женщина, умный собеседник и строгий критик, хозяйка политического салона, верная защитница конституции и демократии, де Сталь указом Наполеона была выслана из Парижа за свои убеждения и в 1812 г., накануне нашествия Наполеона, посещает Россию. Одним из интереснейших ее сочинений являются записки о России.

За три неполных месяца путешественница увидела и украинскую степь, и леса Центральной России, и болота Петербургской губернии.

Де Сталь много пишет в своих заметках о расположении Москвы, о ее архитектуре. Она поражена богатством и разнообразием Москвы, сочетанием "Азии и Европы в этом огромном городе". Вот ее впечатления буквально за месяц до исторического пожара: "Кто-то справедливо заметил, что Москва скорее деревня, нежели город. Все смешалось там: лачужки, дома, дворцы, базары, подобные восточным, церкви, общественные учреждения, пруды, рощи и парки. Вы найдете в этом огромном городе все разнообразие нравов и племен, составляющих Россию". Она интересуется набором в армию, крепостным крестьянством. Много внимания уделяет истории и религии русских. Обычно довольно сдержанная и осторожная в оценках, она пишет: "Я покидала Москву с сожалением".

МАРКИЗ ДЕ КЮСТИН

В 1839 году в Россию прибыл известный французский путешественник маркиз Астольф де Кюстин.

Кюстин побывал в Москве, Петербурге, Ярославле, Нижнем Новгороде. И почти все увиденное им он подверг критике и сарказму: царь и дороги, климат и правительство, архитектура и нравственность дам, кутежи молодежи и православная религия. Больше всего досталось русскому народу. Пожалуй, нет таких отрицательных черт характера, которые бы не были приписаны русским: жестокость, безнравственность, лицемерие, лживость, анархизм и в то же время склонность к тирании. Правда, к Москве и ее жителям Кюстин благоволил больше, чем к другим городам. "Общество в Москве приятное. Гостеприимные обычаи древней Азии и изящные манеры цивилизованной Европы назначили друг другу свидание и сделали жизнь приятной".

Приглашенный на обед в богатый русский дом, Кюстин отмечает убранство и уют деревянного дома, тонкость и остроту ума присутствующих. Воспоминания об этом обеде — одно из немногих приятных впечатлений из всего путешествия.

Но к архитектуре города Кюстин остается беспощаден. "Издали Москва — создание фей, мир химер и призраков, но вблизи она — большой торговый город, хаотический, пыльный, плохо вымощенный, плохо застроенный, слабо населенный". Особенно досталось Московскому Кремлю, который внушал путешественнику страх и ужас. "Кремль — вовсе не то, чем его обычно считают, — пишет он, — это вовсе не национальная святыня, где собраны исторические сокровища империи. Это не твердыня, не благоговейно чтимый приют, где почитаются святые, защитники родины. Кремль — меньше и больше этого. Он попросту жилище призраков".

Итак, по возвращении Кюстин написал книгу, из дорожных записей она превратилась в памфлет и носила антирусский характер.

АЛЕКСАНДР ДЮМА

Многие годы мечтал приехать в Россию и, вероятно, самый популярный писатель Франции Александр Дюма.

Император Николай I вообще не испытывал симпатии к романтической драме, а роман Дюма "Записки учителя фехтования" не мог не возмутить царя, так как это была история декабриста, гвардейского офицера Анненкова, и его жены, юной французской модистки, последовавшей за мужем в сибирскую ссылку. Роман был запрещен в России, где, разумеется, все, кто только мог его раздобыть, читали его тайком, в том числе и сама императрица.

Таким образом, при жизни Николая I Дюма был в России *persona non grata*. И лишь позднее, в 1851 г., любовные связи его сына, влюбившегося подряд в двух русских знатных дам — графиню Нессельроде и княгиню Нарышкину, снова напомнили ему о России.

Николая I сменил Александр II, стало легче получить визу, и в 1858 г. Дюма отправляется в Санкт-Петербург. Далее он посетил Москву, где его принимал граф Нарышкин, Жени Фальконе, сестра знаменитой французской певицы Корнелии Фальконе.

В Нижнем Новгороде писатель попадает на знаменитую нижегородскую ярмарку и наконец знакомится с графом и графиней Анненковыми, героями своего романа.

За время своего путешествия Дюма поразило то, что образованные русские люди знают произведения французских писателей и его самого так же хорошо, как и парижане. Так, например, в Петербурге он встретил игуменью, которая призналась, что зачитывается "Графом Монте-Кристо".

Он давал русским уроки кулинарии и сам, в свою очередь, учился готовить стерлядь и осетрину, варить варенье из роз с медом и корицей. "Он оценил шашлык, но водка ему не понравилась". Чиновники величали Дюма генералом, потому как на шее у него всегда висел по крайней мере один из его многочисленных орденов.

ОНОРЕ ДЕ БАЛЬЗАК

Приезд в Россию другого знаменитого французского писателя, Бальзака, связан с романтической историей его любви к графине Эвелине Ганской.

Долгое время влюбленные находились в разлуке, Бальзак не переставал писать Ганской пылкие письма, и лишь после смерти мужа она разрешила Бальзаку приехать в Санкт-Петербург.

Но если для Бальзака цель поездки была ясна, то его современники терялись в догадках. Сент-Бев писал Жюсту Оливье: "Бальзак разорился, и больше чем разорился — он уехал в Санкт-Петербург, сообщив через газеты, что едет туда только для поправления здоровья, и решил ничего не писать о России. Гостеприимством этой страны столько раз злоупотребляли, что он, вероятно, рассчитывает с помощью такого обещания добиться благосклонного приема и маленьких милостей со стороны повелителя. Но разве кто-нибудь верит обещаниям этого романиста?"

Но так или иначе, после семи лет разлуки, 17 июля 1843 г. Бальзак, счастливый, приезжает в Россию.

После жесткого памфлета Астольфа Кюстина отношение к Бальзаку в России было настороженное.

По возвращении на родину он скажет, что, судя по приему в Петербурге, "он получил оплеуху, которую следовало дать Кюстину".

И все же знаменитый французский писатель вызвал любопытство у общества. Княгиня Разумовская написала Ганской из Петергофа, что узнала от императора о приезде "человека, который лучше всех понял и обрисовал женское сердце". Другая ее знакомая спрашивала в письме: "Сумеют ли у нас оценить и принять знаменитого писателя? Дай Бог, чтоб он вынес благоприятное мнение о России".

Все свое время Бальзак старается проводить с графиней. Они ежедневно встречаются у нее в доме, Бальзак пишет ей записки, "исполненные нежности и непомерного счастья", читает ей в гостиной свои романы. "Для него было таким счастьем видеть Эвелину, вести с ней бесконечные разговоры за чайным столом, где шумел самовар, или у камина, где отдыхала дорогая".

ДЕНИ ДИДРО

Великий просветитель Дидро только один раз выезжал за пределы Франции — в Петербург.

Философ-затворник наконец решил принять приглашение Екатерины II, с которой вел переписку многие годы. Ехал он с единственной целью — лично поблагодарить императрицу за приобретение его библиотеки и за уплату ему жалованья на пятьдесят лет вперед. 28 сентября Дидро приезжает в Петербург.

Первые часы пребывания в северной столице оказались малоприятными. Несколько часов Дидро не мог найти пристанище. У скульптора Фальконе, больного и усталого старика, ждал холодный прием и вежливый отказ от квартиры. Не решаясь остановиться в гостинице, Дидро написал записку своему другу Нарышкину. Тотчас за ним была прислана карета, которая доставила Дидро в дом графа, где ученый прожил до самого отъезда.

Петербург как город не произвел, похоже, никакого впечатления на Дидро. Ни в письмах, ни в заметках он ни единым словом не упоминает об этом городе.

На другой день по приезде в Петербург Дидро становится участником большого праздника по случаю бракосочетания великого князя Павла Петровича с принцессой Вильгельминой, нареченной Натальей Алексеевной. Две недели длились гулянья, маскарады, балы, и у многих вызывала недоумение фигура шестидесятилетнего старика в черном костюме, которого видели чаще всего в покоях императрицы. "Он никогда даже и не думал о том, — пишет дочь Дидро про своего отца, — что во дворец нельзя являться в том же костюме, в котором ходят в чулан, и отправлялся к императрице весь в черном. Императрица презентовала ему цветной костюм".

Екатерина и Дидро долгое время проводят в беседах, причем всегда без свидетелей. И судя по всему, испытывают удовольствие от общения друг с другом. Вот что пишет Дидро княгине Дашковой в Москву об этих встречах: "...Я имею счастье беседовать с императрицею так часто, как я только мог желать; чаще, быть может, чем я смел надеяться. Я нашел императрицу такою, какою вы обрисовали ее мне в Париже: это душа Брута с чарами Клеопатры..." В свою очередь, Екатерина пишет в одном из своих писем: "Ваш Дидро — человек необыкновенный: после каждой беседы с ним у меня бедра всегда помяты и черны; уж я была вынуждена поставить стол между им и мною, чтобы защитить себя от его жестикуляции". Речь идет о забавной жестикуляции Дидро, в которой императрица находила "особую прелесть и признаки искренности".

О своем путешествии в Россию Дидро не оставил даже заметок. Только по кратким известиям современников и немногим письмам воспроизведены события его пребывания в Петербурге.

Компания Комстар создана в 1989 г. Московской Городской Телефонной Сетью и фирмой GPT Limited (Великобритания). Имеет лицензию Минсвязи РФ (1992 г.) на предоставление услуг телефонной связи и передачи данных на территории всей России, качество которых подтверждено Сертификатом соответствия международного объединения "Ассоциация Качества".

Основа деятельности Комстар – цифровая наложенная сеть "ТОН", ядром которой является самая быстродействующая в мире цифровая система коммутации Система-Х. Абоненту сети доступны все телеком-муникационные услуги, существующие в развитых государствах мира, – от стандартного телефонного сервиса до последних разработок в области мультимедиа.

Пользуясь телефонной линией Комстар, абонент получает следующие преимущества:

- высококачественную городскую, междугородную (с приоритетом по отношению к абонентам МГТС) и международную (с использованием собственного кода сети 108) связь;
- возможность выхода на международную сеть Inmarsat и др., обеспечивающие связь с труднодоступными и удаленными объектами;
- подключение любых оконечных устройств;
- услуги ISDN;
- подключение к глобальной сети Интернет по каналам ISDN;
- услуги международных операторов;
- установку безмонетных международных таксофонов.

Своей очередной задачей Комстар видит обеспечение телекоммуникационными услугами регионов России и СНГ и создание негосударственной национальной телефонной сети.

В 1994 году Комстар получил крупный международный кредит в размере 75 млн. долларов США. Целью кредита является модернизация Московской Городской Телефонной Сети (МГТС) за счет развития цифровой сети Комстар: 80 процентов полученных мощностей Комстар безвозмездно передает в пользование МГТС.

ПРОГУЛКИ ПО МОСКВЕ

“ОКОЛЬЦОВАННАЯ” МОСКВА

Москва — город с радиально-кольцевой планировкой. Москва издревле лежала на перекрестке нескольких путей сообщения и потому росла почти равномерно во всех направлениях. Такая планировка характерна для многих древних европейских городов: Париж и Вена — классические примеры радиально-кольцевой планировки, не так сильно она выражена в Брюсселе и Берлине.

Первое и древнейшее “кольцо” Москвы — стены Кремля, построенного в XII в. на холме над Москвой-рекой и принявшего современные размеры на рубеже XV и XVI вв. Второе “кольцо” Москвы возникло в конце XVI в., когда появился Белый город на месте современного Бульварного кольца со стенами из побеленного кирпича и белого камня. Если быть совсем точным, то это было кольцо неполное, упиравшееся в Москву-реку. Когда спустя полтора столетия стены Белого города сломали, то на освободившемся месте разбили широкие бульвары, в результате чего появилось Бульварное кольцо, так и оставшееся на деле полукольцом.

Третье “кольцо” тоже сначала строилось из оборонительных соображений как стены Земляного города, а лишь затем стало широким бульваром с садами по двум сторонам магистрали.

Следующее “кольцо” — Камер-Коллежский вал — не имело поначалу транспортного значения. Это была просто таможенная граница города в XVIII в., при пересечении которой взимали пошлины с ввозимых в Москву товаров. Он несколько вытянул Москву на северо-восток, туда, где лежали важные пригороды — Преображенское и Лефортово.

В XX в. Москва необъятно разрослась, Московский совет решил пересмотреть границы города, организовав Московскую кольцевую автодорогу. Причем это было самое крупное увеличение московских границ за всю историю: сразу в два с половиной раза.

Но это было уже позже — лишь в 1960 г., а в 20–30-х гг. власть активно занималась малыми кольцами. Садовое кольцо значительно расширили, снесли все сады; организовали так называемое “Центральное полукольцо” — цепочку площадей, чередующихся с широкими проспектами, расположенными вдоль границ Кремля и Китай-города.

На исходе XX в. Москва продолжает “окольцовываться”: не исключено, что новые районы тоже придется когда-нибудь объединять единым кольцом, а под землей проектируются вторая и третья кольцевые линии метро.

СЕМЬ ХОЛМОВ МОСКВЫ

Говорят, что Москва стоит на семи холмах. На самом деле холмов существует гораздо больше, но семь являются наиболее ярко выраженными в равнинном рельефе Москвы и наиболее известными из истории.

К тому же в русской мифологии 7 — число магическое. Если вам уже доводилось читать русские народные сказки, то вы могли заметить, что эта цифра часто встречается в них: 7 богатырей...

Легче всего увидеть Боровицкий холм, будучи в южной части Александровского сада. Именно на нем стоит Кремль, именно он чаще всего упоминается в древних летописях.

Остальные холмы в настоящее время достаточно тяжело различить: Пушкинская площадь — вершина Тверского холма, а Сретенка стоит на Сретенском холме.

Следующий "холм" — Швивая (от слова "швея") горка на Таганке, чаще называвшаяся в просторечье Вшивая горка, а по документам — Таганский холм.

И наконец, последние три холма — это Лефортовский холм, Трехгорный холм на Пресне и на Воробьевых горах.

АРХИТЕКТУРА МОСКВЫ. ЭПОХИ И СТИЛИ

ДРЕВНЕРУССКАЯ ИЛИ СРЕДНЕВЕКОВАЯ АРХИТЕКТУРА В МОСКВЕ (XIII–XVII вв.)

Из восьми с половиной веков истории Москвы пять с половиной столетий приходится на развитие архитектуры, которую обычно называют древнерусской. Это — архитектура эпохи средневековья, которая в России продолжалась дольше, чем в странах Западной Европы, вплоть до конца XVII в. Для Москвы средневековые охватывает длительный, самый долгий период ее истории от основания города в середине XII в. и до начала реформ Петра Великого, которые приблизили Россию к европейской культуре. Архитектура Москвы этого времени исходила из наследия зодчества Византийской империи, откуда на Русь пришло православие и вместе с ним строительство церквей.

В эпоху средневековья в Москве строили в основном из дерева. Город часто подвергался пожарам, и из деревянных построек до нас практически ничего не дошло. Из кирпича и камня строили самые богатые дворцы (и то лишь начиная с XVI в.), крепостные стены и главные церкви. В связи с этим памятники архитектуры Москвы эпохи средневековья, которые сегодня можно увидеть, это в основном — соборы, церкви и монастыри.

Средневековую архитектуру Москвы обычно разделяют на три периода. Первый — архитектура ранней Москвы — с XII по середину XV в. От нее мало что осталось. Однако именно тогда сложился характерный тип архитектуры московской церкви. Поэтому опишем его подробно. Эти храмы были в плане почти прямоугольными с тремя закруглениями в восточной части, где располагался алтарь. Эти закругления называются апсидами. Снаружи фасады делились простыми пилястрами на три части — в середине каждого фасада был парадный вход, выделенный несколькими арками на колонках, заходящих одна за другую, что создавало эффект перспективы, уводящий взгляд к двери. Эти ранние церкви завершались поставленным в центре кровли круглым барабаном, который завершался небольшим куполом. Внутри — четыре квадратных столба поддерживали своды, которые сходились к центру, где и находился круглый барабан и купол, видимые снаружи. Восточная часть интерьера церкви отделялась стенкой, на которую ставили иконы, — иконостасом. Сначала он был низким, но с течением веков его делали все выше, пока он не превратился в сплошной экран, отделивший алтарную часть храма. Самый характерный пример этой ранней архитектуры Москвы — собор Андроникова монастыря, построенный в первой половине XV в.

Второй период средневековой архитектуры Москвы включает в себя вторую половину XV и XVI вв. — правление великих князей Ивана III, Василия III, царей Ивана IV Грозного, его сына Федора и царя Бориса Годунова. Это самое интересное время для средневековой архитектуры Москвы. Тогда традиционный тип церкви, который был описан выше, был обогащен и усложнен итальянскими зодчими, приглашенными на Русь.

Итальянцы в XV–XVI вв. принесли с собой идеи архитектуры Возрождения. Благодаря этому в Успенском и Архангельском соборах Кремля, при сохранении традиционного плана и внутреннего устройства, появились наружные детали — пилястры, капители, аркады, связанные с архитектурой итальянского Возрождения. В XVI в. появилось много новых необычных идей в архитектуре Москвы. Церкви, небольшие в плане, стали делать очень высокими и перекрывать вытянутыми вверх кровлями, которые русские называют шатрами. Первая и самая интересная такая церковь — храм Вознесения в Коломенском. Позже, во второй половине XVI в., стали создавать еще более удивительные церкви, состоящие из многих соединенных вместе башен, в каждой из которых устраивали отдельную часовню. При этом применяли очень разнообразный и богатый декор. Самый характерный пример этому собор Василия Блаженного на Красной площади.

Третий, последний период средневековой архитектуры Москвы называют поздним средневековьем. Он охватывает XVII в. И в это время сохраняется преимущественно первоначальный традиционный тип храма, но декор и снаружи и внутри становится сложнее и богаче. Становятся почти обязательными пять небольших куполов, поставленных на пирамиду, окруженную несколькими рядами арочек, расположенных один под другим. Делаются пышные обрамления окон и дверей, по углам снаружи часто ставятся спаренные колонны. Самый яркий пример этого типа — церковь св. Троицы в Никитниках в Китай-городе, недалеко от ГУМа. Одновременно строятся и небольшие изысканные церкви, украшенные несколькими высокими шатрами, — такие, как церковь Рождества Богородицы в Путинках, которая видна с Пушкинской площади от памятника А.С.Пушкину. От XVII в. осталось в Москве довольно много жилых домов, достаточно простой формы. Обычно это тяжеловесные по пропорциям двух–трехэтажные кирпичные здания с длинными рядами небольших окон, украшенных пышными наличниками.

АРХИТЕКТУРА МОСКВЫ В XVIII в.

Поскольку средневековье в России затянулось, то когда Петр Великий стал преобразовывать страну в европейском духе, эпоха Возрождения на Западе уже закончилась. В Европе, особенно в Северной, Центральной и Восточной, господствовал стиль барокко, и он был перенесен на рубеже XVII и XVIII в. в Москву. Барокко в Москве развивалось с 1690–х до 1760–х гг. Вначале продолжалось использование традиционных русских форм планов и построения общих объемов зданий, но декор становился все более похожим на европейский. Эта начальная фаза барокко в Москве называется “нарышкинским барокко”, потому что ее можно найти в основном в постройках родственников матери Петра I — семьи Нарышкиных. Лучший памятник этого направления — церковь Покрова Богородицы в Филях конца XVII в. (рядом с метро “Фили”). К середине XVIII в. в Москве установилось барокко, уже вполне похожее на европейское, пришедшее из новой столицы Российской империи — Петербурга.

Во второй половине XVIII в. архитектура Москвы изменилась. Это было связано прежде всего с новой “художественной политикой” императорского двора. Пришедшая к власти в 1763 г. императрица Екатерина Великая сделала классицизм официальным государственным стилем и обязала своих подданных строить дома и церкви только в этом духе. Архитекторы использовали колоннады, обрамления окон, карнизы в античном духе, основываясь на образцах из европейских,

чаще всего французских архитектурных книг той эпохи. Самое характерное сооружение московского классицизма второй половины XVIII в. — дом Пашкова, построенный архитектором В.И.Баженовым на Моховой ул. (рядом с метро "Библиотека имени Ленина").

АРХИТЕКТУРА МОСКВЫ XIX в.

В первой половине XIX в. в архитектуре Москвы продолжал развиваться классицизм. Правда, при восстановлении города, который сгорел во время войны с Наполеоном I почти целиком, размеры зданий стали меньше. Ушли в прошлое огромные дворцы, зато распространились уютные особняки в один-два этажа с мансардой, украшенные небольшим белым портиком и скульптурными вставками в стиле ампир (это название показывает происхождение стиля — от искусства империи Наполеона I).

В середине и во второй половине XIX в. в Москве утвердился архитектурный историзм, обращенный к национальному художественному наследию. Официальный государственный стиль назывался русско-византийским и основывался на сочетании характерных мотивов византийской и древнерусской архитектуры, объединенных рационалистической композицией. В таком духе был построен Большой императорский дворец и Оружейная палата в Кремле, огромный храм Христа Спасителя, который был взорван в 1930–х гг. и сейчас восстанавливается. Общественные здания строились тогда тоже в историческом русском духе, но возводя их, архитекторы предпочитали обращаться к более свободным и живописным историческим прообразам — прежде всего к архитектуре Москвы XVII в., богатой пышным декором. Исторический музей, здание магазина ГУМ на Красной площади, старое здание Третьяковской галереи могут служить примерами этому.

АРХИТЕКТУРА МОСКВЫ В XX в.

На рубеже XIX и XX вв. в Москве появился стиль модерн. Он соединял в себе черты рационального устройства внутреннего пространства и изысканную, подчеркнута художественную систему декора, где преобладали гибкие, извивающиеся формы, растительные мотивы. Одновременно в начале XX столетия часто строили особняки, где преобладала романтическая ностальгия о XVIII в., и они возводились в классическом духе.

После революции 1917 г. в архитектуре Москвы появился радикальный авангардизм. Была отвергнута вся архитектура прошлого, и типы зданий, и система организации пространства, и исторический декор. В городе появились постройки, лишенные украшений, но обладающие яркими, впечатляющими, строго геометрическими, суровыми формами. Это прежде всего клубы для рабочих — например, клуб им. Русакова архитектора К.Мельникова на улице Стромынке или клуб им. Зуева на Лесной улице архитектора П.Голосова.

Со второй половины 1930–х гг. и вплоть до конца 1950–х во время правления И.Сталина архитектура Москвы вновь стала совсем иной. Авангардизм был запрещен, и снова официальным стилем был объявлен классицизм, в чем можно убедиться, посмотрев главную парадную магистраль сталинской Москвы — улицу Горького, ныне называющуюся Тверской. Сразу после окончания Второй мировой войны в Москве стали строить первые небоскребы, и в их архитектуре отчетливо проявилось влияние американских сооружений 1930–х гг., так называемого стиля арт деко.

В 1960–х гг., когда советское государство возглавлял Н.Хрущев, архитектура Москвы еще раз изменилась по приказу правительства.

Тогда было решено строить исключительно утилитарные здания, без всякого декора, преимущественно из сборных железобетонных панелей. Это продолжалось и в 1970–80-х гг., когда у власти был Л.Брежнев. Были возведены гигантские районы таких зданий на окраинах города. К несчастью, в этом же духе строились новые здания и в центре Москвы — например, здания на улице Новый Арбат. После начала перестройки, распада СССР и становления новой русской государственности начались поиски нового архитектурного стиля, основанного на исторических национальных традициях, которые ведутся и сегодня.

СПИСОК НЕКОТОРЫХ ПЕРЕИМЕНОВАННЫХ УЛИЦ ПО АЛФАВИТУ СТАРЫХ НАЗВАНИЙ

Начиная с 1991 г. правительство Москвы решило вернуть большей части московских улиц их старые названия.

Ул. 25-го Октября	Никольская ул.
Пл. 50-летия Октября	Манежная пл.
Ул. Горького	Тверская ул.
Пл. Дзержинского	Лубянская пл.
Просп. Калинина	ул. Новый Арбат
Ул. Кропоткинская	Ул. Пречистенка
Ул. Куйбышева	Ул. Ильинка
Просп. Маркса	Ул. Моховая, ул. Охотный ряд
Пл. Маяковского	Триумфальная пл.
Ул. Островского А.Н.	ул. М. Ордынка
Ул. Разина	ул. Варварка
Пл. Свердлова	Театральная пл.
Суворовский б-р	Никитский б-р

Свое имя Москва получила от названия реки, на которой князь Юрий Долгорукий основал город.

Сегодня Москва-река — это порт пяти морей. К сожалению, купаться в Москве-реке мы вам не рекомендуем, но, если вы любите прогулки на теплоходе, вы можете осмотреть Москву с воды.

Москва-река делит город на две части: левый и правый берег.

Moulinex

Travel Jet — незаменимый спутник
настоящего путешественника!

Мини-фен, мини-утюг — легко, компактно и очень удобно!

ВНУТРИ САДОВОГО КОЛЬЦА

ЛЕВЫЙ БЕРЕГ МОСКВЫ-РЕКИ

КРЕМЛЬ

Пройти к Кремлю удобнее всего будет от метро “Библиотека им. Ленина” или “Александровский сад”.

Первый “район” Москвы, Кремль, расположен на левом берегу Москвы-реки. С ним связаны важнейшие события истории столицы, истории государства.

Стены Кремля составляют практически правильный равнобедренный треугольник, вдоль восточной стороны которого проходит Красная площадь, а вдоль западной — Александровский сад.

Кремль расположен на холме, омываемом с одной стороны Москвой-рекой, с другой — ее притоком, рекой Неглинной, которая с 1819 г. течет в подземной трубе, у решетки Александровского сада (с 1996 г. эта часть реки выведена на поверхность). В древности этот холм был покрыт густым хвойным лесом — бором. Память о нем до сих пор сохраняется в названии старейших ворот Кремля — Боровицких.

ИСТОРИЯ МОСКОВСКОГО КРЕМЛЯ

В 1156 г. были построены первые деревянные стены Московского Кремля, территория которого тогда была намного меньше современной. После пожара Москвы в 1238 г. князь Иван Данилович, прозванный Калитой, за пять месяцев воздвигает мощные дубовые стены вокруг Кремля. В это же время в Кремле были заложены первые белокаменные соборы, новые княжеские хоромы, где находились резиденции великих князей — властителей Московской Руси — и московских митрополитов, стоявших во главе русской православной церкви.

В 1367–1368 гг. молодой князь Дмитрий Донской, внук Ивана Калиты, построил белокаменные стены и башни Кремля. Толщина стен была весьма внушительной — от 2 до 3 м.

Белокаменный Кремль Дмитрия Донского прослужил более 100 лет.

В конце XV — начале XVI вв., в годы правления великих князей Ивана III и Василия III, были выстроены новые, кирпичные стены и башни Кремля, расширена его территория, особенно в северной и юго-западной частях. Это было сделано итальянскими инженерами, знакомыми с архитектурой и искусством фортификации эпохи Возрождения. Они появились в Москве после женитьбы Ивана III на наследнице Византийской империи Софии Палеолог, воспитывавшейся в Риме. В XVII в. башни Кремля были надстроены декоративными шатрами.

В результате стены Кремля получили современные очертания. Теперь их протяженность с башнями составляет 2235 м. Площадь Московского Кремля стала равной примерно 28 га.

Стены возводились с учетом рельефа местности. Высота их — от 5 до 19 м, толщина — от 3,5 до 6,5 м. Всего на стенах 1045 зубцов с узкими щелевидными бойницами.

С двух сторон Кремлевский холм омывали реки Неглинная и Москва-река. Со стороны Красной площади в начале XVI в. был вырыт ров шириной 32 м и глубиной около 12 м. Он соединил обе реки. Кремль стал островной крепостью.

ПОСЕЩЕНИЕ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО МУЗЕЯ-ЗАПОВЕДНИКА "МОСКОВСКИЙ КРЕМЛЬ". Справки по тел. 202 42 56, 202 92 23.

МУЗЕИ-СОБОРЫ: УСПЕНСКИЙ, АРХАНГЕЛЬСКИЙ, БЛАГОВЕЩЕНСКИЙ, ЦЕРКОВЬ РИЗОПОЛОЖЕНИЯ, МУЗЕЙ ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА И БЫТА РОССИИ XVII В. (ПАТРИАРШИЙ ДВОРЕЦ), ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ В КРЕМЛЕВСКОЙ УСПЕНСКОЙ ЗВОННИЦЕ. Работают ежедневно, кроме четверга, с 10.00 до 16.30. Билеты можно приобрести ежедневно, кроме четверга, с 10.00 до 16.30 в кассах — в Александровском саду и непосредственно в музеях и на выставках.

СТОИМОСТЬ ПОСЕЩЕНИЯ КРЕМЛЯ

Касса работает с 9.30 до 16.45. Выходной день — четверг.

Входные билеты на территорию Кремля: *полный — 1000 руб., для учащихся и пенсионеров — бесплатно, для иностранцев — 1000 руб.*

Оружейная палата (начало сеансов 10.00, 12.00, 14.30, 16.30): *с экскурсионным обслуживанием полный билет — 20000 руб., льготный — 10000 руб.; без экскурсионного обслуживания для сеансов 14.30 и 16.30 по пятницам и субботам полный билет — 16000, льготный — 8000 руб.; для иностранцев полный билет — 70000 руб., льготный — 35000 руб.*

Комплексные билеты:

Территория Кремля, Успенский, Благовещенский, Архангельский соборы, церковь Ризоположения, Патриарший дворец: *полный — 25000 руб., льготный — 12000 руб.; для иностранцев полный — 121000 руб., льготный — 61000 руб.*

Территория Кремля, Успенский, Благовещенский, Архангельский соборы: *полный — 16000 руб., льготный — 8000; для иностранцев полный — 91000 руб., льготный — 41000 руб.*

Экскурсионные объекты:

Успенский собор: *полный — 6000 руб., льготный — 3000 руб.; для иностранцев полный — 30000 руб., льготный — 15000 руб.*

Благовещенский собор: *полный — 6000 руб., льготный — 3000 руб.; для иностранцев полный — 30000 руб., льготный — 15000 руб.*

Архангельский собор: *полный — 6000 руб., льготный — 3000 руб.; для иностранцев полный — 30000 руб., льготный — 15000 руб.*

Патриарший дворец: *полный — 6000 руб., льготный — 3000 руб.; для иностранцев полный — 30000 руб., льготный — 15000 руб.*

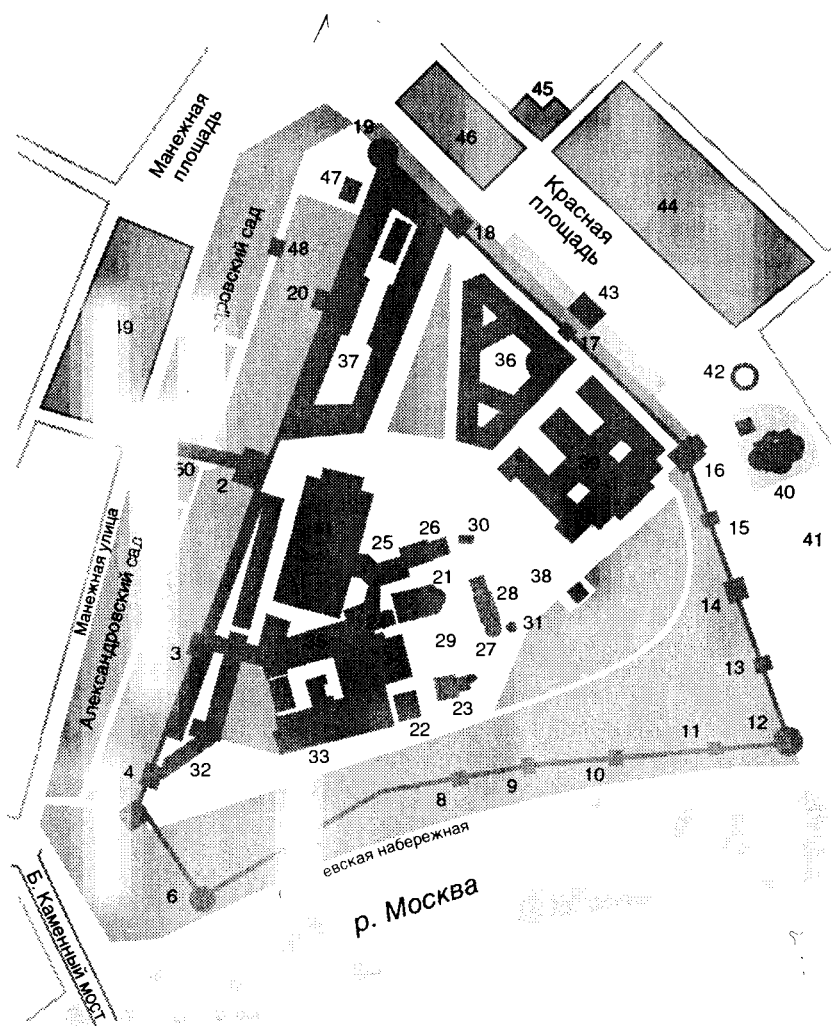
Церковь Ризоположения: *полный — 6000 руб., льготный — 3000 руб.; для иностранцев полный — 30000 руб., льготный — 15000 руб.*

Всего на территории Кремля 20 башен, 19 из них расположены по периметру стен, а двадцатая, Кутафья, предмостная, отводная от Троицкой башни.

Вход в Кремль через **Кутафью башню**, построенную из белого камня в начале XVI в. Она служила форпостом перед Троицким мостом. Когда-то башня была окружена рвом. От нее проходит каменный мост, под которым некогда протекала река Неглинная и который ведет к Троицкой башне (1495 г.). Троицкая башня, самая высокая из башен Кремля, составляет вместе с рубиновой звездой 80 м.

Справа от Троицкой башни находится **Кремлевский Дворец съездов**, построенный в 1961 г.

Напротив Дворца съездов находится здание бывшего **Арсенала**. Его начали строить при Петре I. Арсенал предназначался для хранения всевозможного военного снаряжения.



ПОДПИСИ К ПЛАНУ КРЕМЛЯ

- | | |
|-----------------------------------|--|
| 1. Кутафья башня (вход в Кремль) | 27. Колокольня Ивана Великого |
| 2. Троицкая башня (вход в Кремль) | 28. Звонница |
| 3. Коммендантская башня | 29. Соборная площадь |
| 4. Оружейная башня | 30. Царь-пушка |
| 5. Боровицкая башня | 31. Царь-колокол |
| 6. Водовзводная башня | 32. Оружейная палата |
| 7. Благовещенская башня | 33. Большой Кремлевский дворец |
| 8. Тайницкая башня | 34. Грановитая палата |
| 9. 1-я Безымянная башня | 35. Теремной дворец |
| 10. 2-я Безымянная башня | 36. Сенат |
| 11. Петровская башня | 37. Арсенал |
| 12. Беклемишевская башня | 38. Ивановская площадь |
| 13. Константино-Еленинская башня | 39. Государственный Кремлевский дворец |
| 14. Набатная башня | 40. Покровский собор |
| 15. Царская башня | 41. Васильевский спуск |
| 16. Спасская башня | 42. Лобное место |
| 17. Сенатская башня | 43. Мавзолей В.И. Ленина |
| 18. Никольская башня | 44. ГУМ |
| 19. Угловая Арсенальная башня | 45. Казанский собор |
| 20. Средняя Арсенальная башня | 46. Исторический музей |
| 21. Успенский собор | 47. Могила Неизвестного Солдата |
| 22. Благовещенский собор | 48. Обелиск |
| 23. Архангельский собор | 49. Манеж |
| 24. Церковь Ризположения | 50. Троицкий мост |
| 25. Патриаршие палаты | 51. Дворец Съездов |
| 26. Церковь Двенадцати апостолов | |

Если**Вы****хотите стать****знаменитым**

Заполните
анкету в
конце
путеводителя



Присылайте нам
адреса ваших
любимых
ресторанов,
магазинов,
ночных клубов
и дискотек.

О них узнают все!

Однако строительство здания Арсенала растянулось на долгие годы. Современное здание датируется 1817–1828 гг. В середине XIX в. в Арсенале предполагалось создать музей Отечественной войны 1812 г. Вдоль его юго-восточного фасада установлено более 800 трофейных пушек, отбитых русскими войсками при отступлении армии Наполеона.

Напротив Арсенала, за небольшим сквером, находится трехэтажное ярко-желтое здание бывшего **Сената** (1776–1788 гг.), построенное в стиле классицизм архитектором Матвеем Казаковым. Особенностью Сената является круглая ротонда, как бы “храм разума, дающего счастье”, которое, по мнению Екатерины Великой, могло быть достигнуто благодаря хорошим законам. В здании Сената был сохранен рабочий кабинет В.Ленина, который затем был перевезен в дом-музей Ленина в Ленинских Горках.

Справа от Сената находится здание более поздней постройки, того же цвета, что и Сенат. Оно было построено в 1935 г. и долгое время было резиденцией Президиума Верховного Совета. В годы перестройки Горбачев, а затем и Ельцин избрали это место для работы. Сегодня это Президентская резиденция.

Далее находятся **Патриаршие палаты и собор Двенадцати апостолов**, построенные в 1653–1655 гг. при патриархе Никоне, знаменитом реформаторе русской церкви XVII в., и перестраивавшиеся в XVIII–XIX вв. Сейчас на втором этаже бывших Патриарших палат разместились **Музей прикладного искусства и быта XVII в.**

На Соборной площади Кремля находятся наиболее древние постройки Москвы: соборы Успенский, Благовещенский, Архангельский, церковь Ризоположения, Грановитая палата, колокольня Ивана Великого.

УСПЕНСКИЙ СОБОР (1475–1479 гг.)

Он был построен итальянским архитектором Аристотелем Фиораванти в традициях зодчества Владимиро–Суздальской Руси. Великий князь Иван III предложил ему взять в качестве образца Успенский собор города Владимира, знаменитый храм, считавшийся главным кафедральным храмом русской церкви в XII–XIII вв.

В 1481 г. художники выполнили иконостас собора и украсили его алтарь фресками. Иконы не сохранились. Сейчас можно видеть фрагменты росписи алтаря. Успенский собор был не только первым по значению храмом на Руси, но и главным общественным зданием Русского государства, рассчитанным на проведение пышных, торжественных церемоний. В Успенском соборе венчались на царство русские цари и короновались императоры, оглашались государственные акты, здесь присягали на верность московскому великому князю удельные князья. Интерьер собора украшен золотом, а красные и голубые краски делают его еще более объемным. В соборе похоронены московские митрополиты и патриархи, их захоронения находятся вдоль северной, восточной и южной стен собора. В соборе находится огромный деревянный трон, построенный в 1551 г. по указу Ивана Грозного и известный в народе как трон Владимира Мономаха благодаря резным сценам, изображающим эпоху Владимира Мономаха. В 1642–1643 гг. собор был украшен фресками, сохранившимися до настоящего времени. Иконостас датируется 1652 г., но в нижнем ряду находится несколько более старых икон (некоторые из них были привезены при Иване Грозном). Укажем, к примеру, икону “Спас Ярое око” (вторая справа) и икону Владимирской Богоматери XV в., копию одноименной иконы XII в., которую вы можете увидеть в Третьяковской галерее, расположенную слева от центрального входа. Вдоль северной и южной стен собора располагаются

иконы русских и греческих мастеров. Особое внимание привлекает двусторонняя икона "Святой Георгий" XII в. и икона Богоматери XIV в. (у алтаря); "Спас Нерукотворный" XIV в. и икона Дионисия "Митрополит Петр в житии", а также иконы царских мастеров XVII в.

ЦЕРКОВЬ РИЗОПОЛОЖЕНИЯ

Ее построили псковские мастера в 1484–1485 гг. в стиле раннемосковской архитектуры. Иконостас церкви, иконы которого были написаны в 1627 г. группой живописцев под руководством известного художника Назария Истомина, был отреставрирован в 1955 г. В церкви находятся фрески 1644 г. В настоящее время здесь проводятся выставки.

БЛАГОВЕЩЕНСКИЙ СОБОР

Благовещенский собор — домовая церковь русских царей. Построенный псковскими и московскими мастерами в 1484–1489 гг., храм был первоначально небольшой. В 70–х гг. XVI в. для царя Ивана Грозного с южной стороны пристроили паперть с высоким белокаменным крыльцом.

Внутри Благовещенский собор невелик. У западной стены, согласно древнерусскому обычаю, устроены хоры для царицы и царских детей.

В Благовещенском соборе сохранился один из древнейших русских иконостасов XIV в. В двух его средних ярусах расположены произведения прославленных иконописцев — Феофана Грека, Андрея Рублева и Прохора с Городца. Созданные в 1405 г., иконы погибли в пожаре 1547 г., находящиеся в соборе иконы перенесены из другого несохранившегося храма.

АРХАНГЕЛЬСКИЙ СОБОР

Он построен в 1505–1508 г. итальянским архитектором Алевизом Новым на месте древнего храма, сооруженного еще при Иване Калите в 1333 г. В нем в наибольшей степени среди построек Кремля чувствуется влияние архитектуры итальянского Возрождения. Его арки, пилястры, резные детали фасадов говорят об этом.

Первоначальная роспись собора была произведена при Иване Грозном в 1564–1565 гг. Содержание росписи собора имеет литературно-повествовательный характер. Многие композиции написаны на светские и военные темы и в символической форме отражают историю Московского государства. В соборе находятся 60 портретов русских князей.

С начала XIV до первой половины XVIII в. Архангельский собор был усыпальницей великих русских князей и царей до Петра I. Первым в нем похоронен Иван Калита. Здесь же находятся гробницы великого русского полководца Дмитрия Донского, великого князя Ивана III, царя Ивана IV Грозного и его сыновей, а также первых царей Романовых. Отсутствует захоронение Бориса Годунова, который похоронен в Сергиевом Посаде. Петр I и последующие императоры похоронены в Петропавловском соборе.

В соборе-усыпальнице 46 гробниц, в них 56 захоронений.

Гробницы Ивана IV Грозного и его сыновей помещены в алтарной части. Гробница царевича Дмитрия — сына Ивана Грозного и Марии Нагой, убиенного в Угличе, — находится под шатром с белокаменными резными колоннами за ажурной решеткой.

Интересен резной золоченый четырехъярусный иконостас 1681 г., выполненный под руководством царского жалованного иконописца Ф. Зубова. Большую

художественную ценность представляют иконы первого ряда иконостаса. Среди них выделяется икона "Архангел Михаил". Архангел Михаил изображен в рост, в воинских доспехах, с мечом в руке.

ГРАНОВИТАЯ ПАЛАТА

Грановитая палата — древнейшее гражданское здание не только Кремля, но и Москвы. Это единственная сохранившаяся часть дворца великих князей, со-зданного в конце XV в. в духе архитектуры Возрождения итальянскими масте-рами. Она построена в 1487–1491 гг. итальянскими архитекторами П.А.Солари и М.Руффо. Название "Грановитая" она получила потому, что ее восточный фасад, выходящий на Соборную площадь, облицован белым граненым камнем. Главная зала, площадь которой 495 м², была украшена фресками на религиоз-ные темы и притчами, которые переплетались с историческими и бытовыми сце-нами, и отреставрирована в XVII в. московским иконописцем Симоном Ушако-вым. В настоящее время на стенах вы увидите живопись XIX в.

Грановитая палата являлась парадным тронным залом. В ней проходили пыш-ные приемы иностранных послов, заседали земские соборы.

КОЛОКОЛЬНЯ ИВАНА ВЕЛИКОГО

Колокольня Ивана Великого построена в 1505–1508 гг. (зодчий Бон Фрязин), а ее верхний ярус надстроен в 1600 г. В свое время колокольня Ивана Великого была самым высоким зданием на Руси (81 м) и являлась сторожевой, сигналь-ной башней, с которой хорошо обзоревались окрестности на 25–30 км.

В здании звонницы (1532–1543 гг.) выставлены экспозиции из коллекций Кремля.

ЦАРЬ-КОЛОКОЛ

У подножия колокольни Ивана Великого стоит знаменитый Царь-колокол (1733–1735 гг.). Царь-колокол — самый большой в мире. Его вес — 202 т, вы-сота — 6,14 м, диаметр — 6,6 м. Он был установлен в честь императрицы Анны Иоанновны; при его литье были использованы остатки другого колокола, сде-ланного в 1655 г. для царевича Алексея и частично сгоревшего во время пожа-ра 1701 г. Во время другого пожара, 1737 г., кусок весом в 11,5 т откололся от нового Царь-колокола. Он и поныне лежит рядом с гигантским колоколом.

ЦАРЬ-ПУШКА

Недалеко от собора Двенадцати апостолов установлен памятник литейного ис-кусства XVI в. — Царь-пушка. Вес пушки — 40 т, длина — 5 м, калибр — 890 мм. Ядра, лежащие около Царь-пушки, — декоративные, были отлиты в 1835 г. в Пе-тербурге. Вес каждого пушечного ядра равен 1 т.

БОЛЬШОЙ КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ

Свой современный вид он получил в 1838–1849 гг., когда по проекту и под об-щим руководством архитектора К.А.Тона была построена новая часть дворца с фасадом на Москву-реку, в официальном стиле Российской империи середины XIX в., который назывался русско-византийским стилем.

Большой Кремлевский дворец включает в себя около 700 комнат с самым раз-нообразным оформлением. Один из прекраснейших залов — Георгиевский. Он назван в честь ордена Георгия Победоносца, учрежденного в 1769 г. В декора-ции зала использованы изображения св. Георгия и воинские атрибуты. Рядом с Георгиевским залом расположен Владимирский зал, где собирались кавалеры ордена св. Владимира.

ТЕРЕМНОЙ ДВОРЕЦ

В 1635–1636 гг. группа русских зодчих — Бажен Огурцов, Трефил Шарутин, Антип Константинов и Ларион Ушаков — на двух нижних этажах возвели парадные и жилые палаты для царя Михаила Федоровича.

Все комнаты почти одинакового размера. Первая в старину называлась Трапезной, вторая — Крестовая, или Гостиная, третья — Тронная, или царский Кабинет, четвертая — Опочивальня и рядом с ней — Молеельня. Все они были отреставрированы в романтическом духе в XIX в. В настоящее время восстановлено Красное Крыльцо.

ОРУЖЕЙНАЯ ПАЛАТА

Работает ежедневно, кроме четверга, по сеансам: 10.30, 12.30, 14.30, 16.30. Билеты можно приобрести ежедневно, кроме четверга, с 10.00 в кассах — в Александровском саду, у Кутафьей башни и в Оружейной палате.

Здание Оружейной палаты построено специально для музея в 1844–1851 г. по проекту архитектора К.А.Тона.

С XIV и до начала XIX в. Оружейная палата представляла собой сокровищницу великих московских князей и царей.

В первый период своего существования Оружейная палата являлась одновременно хранилищем и производственной мастерской, в которой изготавливали парадное и боевое холодное и огнестрельное оружие, оборонительные доспехи для снаряжения русских воинов.

В начале XIX в. Оружейная палата приобретает значение общественного музея. Сегодня в Оружейной палате представлены уникальные экспонаты: предметы декоративного искусства, подаренные послами зарубежных держав, оружие и доспехи XIII–XVIII вв., не имеющая мировых аналогов коллекция тканей и одежды XIV–XIX вв., ювелирные изделия XII–XIX вв. Если вы интересуетесь историей русских царей, вам будет небезынтересно увидеть знаменитую шапку Мономаха, которая являлась атрибутом власти вплоть до Петра I; царский трон Ивана Грозного; короны царей-братьев Ивана и Петра, украшенные бриллиантами (1682 г.); первую императорскую русскую корону Екатерины I (супруги Петра I, правившей после его смерти) из позолоченного серебра; подвенечное платье императрицы Екатерины Великой, вышитое серебряной нитью. Также в залах Оружейной палаты вы увидите редчайшие экспонаты из золота, серебра, драгоценных камней, слоновой кости, фарфора; ткани, вышитые жемчугом и драгоценными камнями. В Оружейной палате вы увидите знаменитые пасхальные яйца Фаберже, внутри некоторых из которых находятся миниатюрные предметы (например, Транссибирский экспресс). Здесь представлены посох митрополита, сделанный в Византии в XIV в., одежда из итальянской парчи, секрет создания которой утерян в веках, ткани, украшенные 150508 жемчужинами. Вам будет интересно узнать, что считается, будто жемчужина “живет” лишь триста лет; в Оружейной палате же вам покажут предметы из жемчуга, которым больше 600 лет!

АЛМАЗНЫЙ ФОНД

Кремль. Тел. 229 20 36. Вторник, четверг, суббота, воскресенье с 10.00 до 18.00; среда, пятница с 12.00 до 19.00.

В постоянной экспозиции — выставка: “Императорские коллекции”.

Расположен в двух залах на первом этаже Оружейной палаты.

Коллекция драгоценных камней и ювелирных изделий, представленная в

Алмазном фонде, имеет большую историческую, художественную и материальную ценность.

В начале XVIII в. это была коллекция императорской семьи. Вплоть до 1914 г. она находилась в Зимнем дворце в Санкт-Петербурге.

С 1967 г. экспозиция фонда открыта для широкой публики. Среди уникальных драгоценностей назовем алмаз "Орлов" (189,62 карата), имеющий около 180 граней, алмаз "Шах" (88,7 карата). В коллекции представлен самый большой в мире граненый сапфир (258,8 карата) и золотой слиток весом в 36 кг, названный "Большой треугольник".

АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД

Метро "Александровский сад", "Библиотека им. Ленина", "Площадь Революции".

Александровский сад расположен вдоль кремлевской стены. Это памятник паркового искусства начала XIX в., один из редких садов этого времени, сохранившихся в Москве. Вдоль Александровского сада течет река Неглиная, долгие годы заключенная в подземную трубу. В 1996 г. были частично закончены работы по "освобождению" Неглинной. Гуляя по Александровскому саду, вы сможете увидеть фонтаны, маленький водопад и скульптуры З.Церетели на том месте, где раньше была река Неглиная.

Александровский сад — это не только место отдыха, здесь назначают как деловые встречи, так и свидания, здесь можно увидеть молодежь, которая по вечерам собирается, чтобы покататься на роликовых коньках или просто пообщаться.

Из основных памятников в Александровском саду вы увидите: **Обелиск** (1913 г.), построенный по случаю 300-летия династии Романовых и переделанный в 1918 г. в памятник революционерам; могилу Неизвестного солдата и Вечный огонь. Здесь всегда лежат цветы, а 9 мая, в день Победы, ветераны приходят сюда, чтобы почтить память погибших во время Второй мировой войны и встретиться с однополчанами. Также здесь часто можно увидеть молодоженов, которые приезжают, чтобы возложить цветы и сфотографироваться на память. Грот, который находится справа от могилы Неизвестного солдата, был построен архитектором О.Бове в начале XIX в.

КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ

Метро "Площадь Революции", "Театральная".

Возникнув у стен Кремля, она первоначально называлась Торгом, или Пожаром, а к середине XVII в. получила название Красной, то есть красивой.

На нынешнем своем месте площадь образовалась в конце XV в., когда из Кремля был окончательно вытеснен за его новые стены, построенные Иваном III, находившийся там главный московский торг.

На северной стороне огромного прямоугольника высятся красное кирпичное здание **Государственного Исторического музея** (см. "Музеи"), построенное в 70–80-х гг. XIX столетия архитекторами В.О.Шервудом и А.А.Семеновым специально для музея. Оно выдержано в формах, подражающих русской средневековой архитектуре. До него на этом месте было здание Земского приказа. Также здесь находится здание **Музея В.И.Ленина** (бывшая Государственная Дума). В Историческом проезде восстановлены **Воскресенские ворота и часовня Иверской Богоматери**.

За Историческим музеем находится памятник маршалу Г. Жукову, известному военачальнику, который был установлен здесь 9 мая 1995 г., к 50-летию окончания Второй мировой войны (скульптор З. Церетели).

КАЗАНСКИЙ СОБОР

Справа от Исторического музея, на углу Красной площади и Никольской улицы, расположен Казанский собор, восстановленный в 1993 г. за очень короткое время на месте разрушенного в 1936 г.

Изначально построенный в 1636 г. собор был посвящен победе в войне с Польшей (1612 г.). Здесь находилась известная чудотворная икона Казанской Богоматери, которая, согласно преданию, находилась в войсках князя Д. Пожарского и К. Минина и стала почитаться как помощница в извращении Москвы от врага и покровительница царского рода Романовых. Во время сноса церкви в годы сталинского режима ведущий советский реставратор Петр Барановский сделал фотографии и записал размеры церкви в надежде, что однажды можно будет ее восстановить. Внутри церкви вы прочтете благодарственные слова президенту Борису Ельцину и мэру Юрию Лужкову за содействие в строительстве. Казанский собор открыт для посещения ежедневно с 8.00 до 19.00. Служба по вторникам в 20.00.

Перед Казанским собором находится символический "нулевой километр", откуда берут начало все основные дороги России.

ГУМ (ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСАЛЬНЫЙ МАГАЗИН)

На восточной стороне площади находится здание Верхних торговых рядов, построенных в 1895 г. (в настоящее время магазин ГУМ). В свое время Верхние ряды, построенные в псевдорусском стиле, являлись одним из самых грандиозных в Европе пассажей. В настоящее время ГУМ остается одним из самых больших и наиболее посещаемых магазинов в Москве. Здесь вы сможете купить все: модную одежду, обувь, косметику, драгоценности, технику, посуду, сувениры и подарки детям. Здание ГУМа привлечет ваше внимание своей необычной архитектурой, красотой внутренних галерей и великолепными стеклянными перекрытиями — "чудом техники" конца XIX в., созданными русским инженером В. Шуховым. ГУМ состоит из нескольких линий, в центре одной из них вы увидите большой красивый фонтан. Москвичи часто используют его как место встречи, поэтому, чтобы не потеряться в людных магазинах ГУМа, договоритесь с вашими друзьями встретиться у фонтана.

ПОКРОВСКИЙ СОБОР (ХРАМ ВАСИЛИЯ БЛАЖЕННОГО). Красная пл. Тел. 298 33 04. Посещение ежедневно, кроме вторника, с 11.00 до 16.00.

На юге Красной площади, на спуске к Москве-реке, расположен замечательный памятник древнерусского зодчества середины XVI в. — Покровский собор, известный больше как храм Василия Блаженного (1552–1561 гг.). Этот собор был возведен в честь победы русских войск над Казанским ханством. Архитекторами собора считаются Барма и Постник Яковлев. По легенде, Иван Грозный лишил архитекторов зрения, чтобы они не смогли повторить свою гениальную постройку. Свое второе название собор получил от имени московского юродивого Василия, который проклял Ивана Грозного и предсказал, что, победив в казанском сражении, он убьет позже своего сына. Василий Блаженный умер во время осады Казани и был захоронен на месте будущего собора. На первом этаже храма Василия Блаженного находится выставка, посвященная истории собора. Яркий, праздничный, с разноцветными

луковицами куполов, храм Василия Блаженного является воплощением в камне истинного русского стиля деревянных церквей...

Рядом с собором находится **памятник героям освободительной войны 1612 г. Минину и кн. Пожарскому и Лобное место (1547 г.)**, которое представляет из себя круглую возвышенность из белого камня (диаметр приблизительно 13 м) — это как бы копия Голгофы в Иерусалиме, места, где был распят Христос. Отсюда объявляли указы царя и проходили праздничные церковные службы. До XVIII в. рядом совершались многие казни.

МАВЗОЛЕЙ В.И.ЛЕНИНА. Красная пл. Метро “Площадь Революции”. Открыт по вторникам и четвергам с 10.00 до 13.00, по субботам с 10.00 до 14.00. Находится на Красной площади у Кремлевской стены.

27 января 1924 г. на Красной площади, во временном построенном по проекту академика А.В.Щусева деревянном Мавзолее, был установлен саркофаг с телом В.И. Ленина. Временный Мавзолей в 1929 г. был заменен постоянным, из лучших пород гранита и мрамора. Некоторое время в Мавзолее находилось также тело И.Сталина. Сегодня в Кремлевской стене рядом с Мавзолеем захоронены ведущие деятели коммунистического движения, в том числе Л.Брежнев, а также американский писатель Джон Рид, написавший роман “Десять дней, которые потрясли мир”.

В годы советской власти Мавзолей стал своеобразным “Лобным местом”, т.к. во время многочисленных парадов и демонстраций на нем устанавливали правительственную трибуну. В годы застоя почиталось за честь посетить Мавзолей Ленина, попасть в который можно было только лишь выстояв длинную очередь. Не удивляйтесь, если сегодня вы не увидите толпы народа и почетный караул. В годы перестройки вопрос о захоронении Ленина неоднократно дискутировался. Сегодня вы можете посетить Мавзолей лишь в определенные дни и часы.

КИТАЙ-ГОРОД

Начинается у Красной площади и простирается до Лубянской и Старой площадей. Метро “Площадь Революции”, “Театральная”, “Лубянка”.

Китай-город, или Большой торговый посад, как называли его еще в начале XVI в., образовался из первоначального посада, торгового города, находившегося уже в 1147 г. на берегу Москвы-реки, под “горой” Кремля. Первоначально он был заселен торговцами и ремесленниками. Посад был обнесен каменной крепостной стеной.

Новые стены посада, сделанные итальянскими инженерами в XVI в., как и сам он, получили название “Китай-город”. Остатки стен сохранились на площади Революции и в Китайском проезде.

История этой старой части Москвы никоим образом не связана с китайцами, несмотря на свое название. Существует несколько объяснений названия “Китай-город”. Наиболее правдоподобным является следующее: “китай” по-монгольски значит “средний”, “город” на древнерусском языке — обнесенное стенами поселение.

В XVI в., по повелению Ивана Грозного, построили в Китай-городе первый деревянный Гостиный двор. В XVII в. в гостиных дворах, рядах и лавках Китай-города сосредоточивалась почти вся торговля Москвы, так же было в XIII столетии.

Сегодня Китай-город — это один из центральных районов Москвы, в котором, помимо огромного количества сохранившихся памятников старины, находятся различные крупные магазины, офисы, рестораны и бары. Поэтому, гуляя по этому району, вы сможете совместить приятное с полезным.

Здесь вы увидите памятники русской архитектуры: **Старый монетный двор** (1697 г.), первое высшее учебное заведение России — **Славяно-греко-латинскую академию**, **палаты Государева печатного двора XVII–XIX вв.**, **здание Биржи XIX в.** и **Гостиного двора XVIII в.** Вблизи гостиницы “Россия” вы познакомитесь с фрагментами знаменитой **стены Китай-города**, построенной в XVI в.

Печатный двор находится в нижней части улицы, слева. В этом здании, с фасадом XIX в., выдержанном в средневековом духе, в 1564 г. была напечатана первая русская книга.

В южной части Китай-города находится **район Зарядье**. Название свое он получил оттого, что в XVI в. находился за торговыми рядами, расположенными севернее. Здесь уже в XIX–XX вв. было восстановлено одиннадцать построек XVI–XVIII вв.: древние боярские палаты, соборы и храмы; в частности Старый Английский двор — одна из немногих дошедших до наших дней гражданских построек XVI в.

УЛИЦА ВАРВАРКА

С XIV в. эта улица называется Варваркой по имени бывшей на ней церкви св. Варвары. Она стояла на гребне холма, круто обрывавшегося к Москве-реке.

В 1434 г. на улице была построена церковь св. Бориса и Глеба. В том же году на ее кладбище был похоронен юродивый Максим, и церковь стала называться по его имени.

В 1534–1538 гг. кирпичная стена Китай-города разделила улицу на две части. Связью между ними служили Варварские ворота.

В XVI в. царь Иван Грозный поставил на улице между церквями Максима и Варвары Аглицкий и Купецкий дворы, в которых останавливались приезжавшие в Москву с 1553 г. английские купцы.

Сегодня в церкви **св. Максима Блаженного (Варварка, 4)** открыта сувенирная лавка, в которой вам предложат довольно большой выбор предметов народного творчества. Вы сможете также полюбоваться расписными потолками XIX в. Рядом с церковью вы увидите колокольню, сохранившуюся от Знаменского монастыря, основанного в 30–х гг. XVII в. В церкви св. Варвары сегодня располагается государственное учреждение.

СТАРЫЙ АНГЛИЙСКИЙ ДВОР. Варварка, 4а. Тел. 298 39 61. Метро “Китай-город”. Ежедневно, кроме понедельника, с 12.00 до 18.00. Красивое каменное здание, построенное в XVI в., олицетворяет собой увлечение Ивана Грозного Англией, одной из первых европейских стран, с которыми русские установили тесные торговые связи. Кроме того, сам царь покровительствовал англичанам и даже хотел жениться на племяннице королевы Англии Елизаветы I. Хотя этой женитьбе не было суждено осуществиться, Иван Грозный благоприятствовал русско-английским торговым отношениям и даже отвел для английских миссий специальное место в Москве. Королева Елизавета так и не посетила Москву, но через несколько столетий, в 1994 г., ее тезка приехала в Москву и стала первой английской королевой, посетившей русскую столицу. На здании Английского двора есть мемориальная доска, свидетельствующая об этом историческом событии. Сегодня здесь располагается музей, в постоянной экспозиции которого выставки: “Из истории русско-английских отношений (эпоха Ивана Грозного)”, “Москва глазами иностранцев” (иностранцы — о средневековой Москве).

ПАЛАТЫ БОЯР РОМАНОВЫХ (МУЗЕЙ “ПАЛАТЫ В ЗАРЯДЬЕ”). Тел. 298 32 35, 298 37 06. Музей открыт ежедневно, кроме вторника и последнего понедельника каждого месяца, с 10.00 до 18.00 (в пятницу с 11.00 до 19.00). Недалеко от Старого Английского двора находится небольшой музей, посвященный боярам Романовым, до восшествия этой семьи на царский престол жившим в этом красивом, недавно реставрированном Ф.Рихтером, доме. Дом 1673 г. был построен на погребках XVI в. Главой рода был Никита Романов, зять Ивана Грозного и дедушка Михаила Романова, первого царя из династии Романовых. Музей представляет собой уникальный интерьер богатого дома XVII в.

Из других зданий-памятников на улице интересны: **церковь Георгия на Псковской горе** 1658 г. с колокольной конца XVIII в., **церковь Иоанна Предтечи (Климентя)** XVII–XVIII вв., перестроенная ныне в жилой дом.

ЦЕРКОВЬ ТРОИЦЫ В НИКИТНИКАХ. Тел. 298 34 51. Если вы пойдете по Варварке, оставляя Кремль сзади, затем повернете налево в сторону Ильинского сквера, то увидите слева на противоположной стороне улицы церковь Троицы в Никитниках, которая считается одной из самых красивых и характерных московских церквей XVII в. Она была построена в 1635–1653 гг. на средства купца Г.Никитникова. Сегодня в здании церкви находится музей, открытый для посещения ежедневно, кроме вторника, с 10.00 до 18.00.

УЛИЦА ИЛЬИНКА

Улица называется Ильинкой по имени стоявшего на ней с 1518 г. монастыря. В 1626 г. монастырь был закрыт, а церковь св. пророка Илии, здание которой стоит и донныне (№3), стала приходской. До XVI же в. улица называлась Дмитриевской — по церкви св. Дмитрия Солунского на углу Рыбного переулка. Эта церковь известна с 1472 г.; снесена в 1790 г.

Торг был издревле на месте современного **Гостиного двора**. После большого пожара 1547 г. Иван Грозный построил на месте торгового Гостиный двор с деревянными лавками и переселил в Китай-город купцов со всей Москвы.

По южной стороне улицы, за Гостиным двором, разделявшимся современным **Хрустальным переулком**, на углу **Рыбного переулка** стояла церковь св. **Дмитрия Солунского**, а за ней — до современного проезда Владимирова — обширный **Посольский двор**, в котором останавливались приезжавшие в Москву посольства иностранных государств. Поэтому и проезд Владимирова назывался тогда Посольской улицей.

В большой пожар 1737 г. на Ильинке сгорели здания бывшего Посольского двора, Гостиный двор, Спасский мост, но скоро были восстановлены.

На Ильинке появился один из первых в Москве клубов. В 1782 г. жене иностранца Р.К.Фавер разрешено было открыть “клуб” со столом, бильярдом и пр.

Пожар 1812 г. истребил последние деревянные здания на улице. На месте церкви св. Дмитрия Солунского в 1839 г. было построено здание Биржи.

Во второй половине XIX в. и в начале XX в. на улице находились крупные банки: Петербургский, Международный, Волжско-Камский. Биржа и банки превратили ее в финансовый центр города. Жилых помещений по улице совсем не было. Сегодня на этой улице находится несколько дорогих магазинов и банки.

заполните анкету в конце книги!

НИКОЛЬСКАЯ УЛИЦА

Это одна из самых оживленных торговых улиц в центре Москвы.

Возникновение ее относится к XIII в., когда здесь проходила дорога из Ростова Великого, Суздаля и Владимира к Кремлю и посаду. Название свое эта улица получила от Никольского монастыря.

В 1553–1563 гг. Иван Грозный построил рядом с Никольским монастырем Печатный двор — первую на Руси типографию. В XVIII в. по Никольской улице совершались торжественные въезды царей в Кремль. Во второй половине XIX в. и в начале XX в. Никольская улица сделалась одной из главных в Москве “деловых” улиц. До революции эта улица называлась также улицей Просвещения, и это не случайно, ведь она в XVI–XVII вв. была первым центром академической жизни столицы. На Никольской улице находится красивая церковь, построенная в стиле московского барокко, — то, что сегодня осталось от Заиконоспасского монастыря, в котором некогда располагалась часть первого московского высшего учебного заведения — Греко-латинской академии, в которой учился великий русский ученый XVIII в. Михайло Ломоносов. Также на Никольской улице находятся Никитские ворота, палаты XVII в. (исторический архив), ресторан “Славянский базар”, старейшая московская аптека №1 (бывшая “Ферейн”), Художественный салон.

Гуляя по этой улице, вы попадете в район Лубянки.

СТАРАЯ И НОВАЯ ПЛОЩАДИ

Метро “Китай-город”, “Лубянка”.

Две площади, Старая и Новая, являются границами Китай-города.

На Старой площади, окруженной зданиями начала века, вы увидите **памятник-часовню московским гренадерам**, павшим в 1877 г. при взятии турецкой крепости Плевны. В Куйбышевском проезде находится собор Богоявленского монастыря (1693–1696 гг.). Следом идет Новая площадь, на которой находится Политехнический музей, построенный в “древнерусском” стиле. В конце XIX — начале XX в. Политехнический музей был наиболее крупным центром народного просвещения в Москве. В его залах посетители знакомились с историей и современным состоянием техники в промышленности, сельском хозяйстве и других отраслях народного хозяйства.

ЛУБЯНСКАЯ ПЛОЩАДЬ

Метро “Лубянка”.

Попав на Лубянскую площадь, расположенную поблизости, вы снова оказываетесь в Китай-городе. **Памятник первопечатнику Ивану Федорову** указывает на то, что недалеко отсюда находился Печатный двор, первая типография России (XVI в.), которую вы уже видели, если шли по Никольской улице.

“Лубянской” местность была названа в конце XV в., очевидно, поселенными здесь в 1482 г. новгородцами, у которых на родине была улица Лубяница.

На месте современной Лубянской площади в XVII в. находилась стрелецкая слобода с маленькими двориками и деревянными избами.

В 1880–х гг. через площадь прошла первая конка, замененная в 1904 г. трамваем. С 20–х гг. на Лубянке находились здания советских секретных служб, основанных Ф.Дзержинским. Сегодня они выглядят как огромное “ренессансное палаццо”.

22 августа 1991 г. после путча был снесен памятник Ф.Дзержинскому, который олицетворял собой КГБ. В здании, в котором расположился супермаркет

“Седьмой Континент”, открыт **Музей КГБ** (ирония судьбы!). Созданный в 1984 г. Юрием Андроповым, музей был предназначен для повышения квалификации работников КГБ и был закрыт для широких масс. В настоящее время доступ в музей ограничен и разрешен только в составе группы. В музее в основном рассказывается о советском времени, о деятелях КГБ и крупных исторических событиях. Здесь же находится **Музей истории и реконструкции Москвы**.

Если прогулка по Лубянской площади показалась вам несколько мрачной, пройдите несколько метров вниз по **Мясницкой улице**, мимо большого книжного магазина “**Библио-глобус**”, и вы окажетесь в экстравагантном **Музее В. Маяковского**, поэта начала века.

По соседству с КГБ расположен **магазин “Детский мир”**. Раньше это был один из самых больших магазинов, в котором продавались всевозможные товары для детей. Сейчас в этом магазине вы сможете купить как одежду известных зарубежных фирм, так и машину, мебель или технику.

ОХОТНЫЙ РЯД

Метро “Охотный ряд”.

Спускаясь от Лубянки по улице Охотный ряд, вы пройдете мимо **гостиницы “Метрополь”**, которая недавно была реставрирована и является одной из самых шикарных в Москве. В 1838–1842 гг. на месте современного “Метрополя” купец Чельшев построил двухэтажный дом, по фасаду подобный Малому театру, а внутри двора — бани. Отель на этом месте был построен гораздо позже, на рубеже веков английским архитектором У.Валькоттом. Это, несомненно, один из выдающихся памятников стиля модерн в Москве.

Затем вы выйдете на **Театральную площадь**, на которой находятся **Большой и Малый театры**.

На пересечении улиц **Охотный ряд** и **Тверской** справа расположено здание **Государственной Думы**, которая находится здесь с 1994 г. В советское время это здание принадлежало Государственному комитету по планированию.

ТЕАТРАЛЬНАЯ ПЛОЩАДЬ

Театральная площадь — одна из центральных площадей Москвы. Название этой площади связано с театрами, которые ее окружают.

На ней находятся самые известные театры Москвы — **Большой и Малый**, а также **Центральный детский театр**.

Большой театр — один из старейших в России (XIX в.); он известен во всем мире своей вокальной и балетной школами.

Большой театр был построен в 1824 г., в 1853 г. он пострадал во время пожара и был реставрирован спустя три года. Этот театр известен такими именами, как Галина Уланова, Майя Плисецкая, Екатерина Максимова, Владимир Васильев и др. Рядом с Большим театром расположен сквер с фонтаном, место встреч ветеранов войны.

Становление русской драматической школы неразрывно связано с Малым театром, который был построен в 1824 г. по проекту известного московского архитектора Осипа Бове. В 1929 г. у Малого театра установлен памятник великому русскому драматургу А.Н.Островскому.

Напротив Большого театра находится памятник Карлу Марксу. В 1991 г., когда в Москве сносили памятники деятелям революционного движения, **памятник Марксу** был оставлен на прежнем месте. В течение 30 лет (памятник был построен в 1961 г.) улица Охотный ряд и Театральный проезд носили имя Карла Маркса.

МАНЕЖНАЯ ПЛОЩАДЬ

По соседству находится **Манежная площадь**. В настоящее время она представляет огромную стройку, на которой работают днем и ночью, чтобы реализовать проект мэра Москвы Ю. Лужкова и открыть к 850-летию Москвы, в 1997 г., большой подземный коммерческий и культурный центр. Площадь названа по имени Манежа — большого здания с колоннами, построенного в 1812 г. для упражнений конной гвардии в знак русской победы в войне с Наполеоном I. Раньше здесь проходили военные учения. Сегодня в Манеже организуются престижные выставки и концерты.

ПЕТРОВКА

Петровка — одна из древнейших улиц Москвы. Она начинается сразу за Большим театром. Названа она по Высоко-Петровскому монастырю, основанному у Петровских ворот в середине XIV в. (это родовой монастырь бояр Нарышкиных). Петровка первоначально представляла собой пустынную дорогу из этого монастыря в Кремль по правому берегу реки Неглинной. В XVII–XVIII вв. она была застроена богатыми усадьбами.

Из знаменитых русских людей на Петровке жили: философ П. Чаадаев, великий писатель А. Чехов, знаменитый литературный критик В. Белинский и др. Второй по величине после ГУМА магазин ЦУМ (1909 г.) находится сразу за Малым театром.

Магазин **Петровский пассаж**, в галереях которого вы можете купить товары ведущих западных фирм, расположен рядом с ЦУМом.

КУЗНЕЦКИЙ МОСТ

Метро “Охотный ряд”, “Кузнецкий мост”.

Свое название “мост” улица получила от находившегося на ней моста через реку Неглинную. Вначале этот мост был деревянным, но с 1754 г. он становится каменным, шириной около 12 м и длиной свыше 120 м.

До XV в. местность за рекой Неглинной была пустынной и называлась “Неглинный верх”, что значило холм над рекой Неглинной. В конце XV в. великий князь Иван III поселил здесь слободу кузнецов и конюхов построенного им невдалеке Пушечного двора; от них мост, а затем и улица стали называться Кузнецкими.

В 1737 г. пожар Москвы опустошил Кузнецкий мост. После этого он быстро отстроился и стал центром модных французских лавок и “святилищем роскоши”:

А все Кузнецкий мост и вечные французы,

Откуда моды к нам, и авторы, и музы —

Губители карманов и сердец.

А. С. Грибоедов. “Горе от ума”

В 1817–1819 гг., когда реку Неглинную заключили в трубу и над нею образовалась современная Неглинная улица, в построенных здесь домах расположились магазины, многие из которых принадлежали французам. В 1826 г. из восемнадцати “модных” магазинов (платья, обуви, головных уборов и т. д.) только один был русским. В XIX в. посещение этих магазинов знатно превратило Кузнецкий мост в модное место гулянья, куда то и дело подкатывали роскошные кареты и коляски и где слышалась исключительно французская речь.

Х о р о ш е г о В а м о т д ы х а !

Сейчас на Кузнецком мосту находятся: два выставочных зала, дом моделей, книжные ряды, на которых вы сможете приобрести любую редкую книгу, антикварный магазин **“Книжная лавка писателей”**, английский книжный магазин **Zwemmers**, модные бутики (в т.ч. магазин **Cartier**), кафе, представительства зарубежных авиакомпаний.

ТВЕРСКАЯ УЛИЦА

Начинается у метро **“Охотный ряд”** и заканчивается у метро **“Белорусская”**. Тверская улица является одной из главных и самых длинных улиц Москвы. Ее протяженность — 2,5 км. Здесь находилась дорога, которая соединяла Москву с Тверью, затем с Новгородом и, наконец, с Санкт-Петербургом. С давнего времени Тверская улица является одной из самых престижных улиц Москвы. Это московские Елисейские поля. Здесь находится множество магазинов известных мировых фирм.

Она начинается от **Манежной площади**, и первое здание, которое вы увидите, — это гостиница **“Националь”**, затем — **“Интурист”**, театр имени **Марии Ермоловой** и здание **Центрального телеграфа**. Напротив телеграфа, в Камергерском переулке, находится **Московский Художественный Академический театр имени М. Горького**.

На Тверской площади, напротив здания мэрии (**Моссовета**), возвышается памятник основателю Москвы **Юрию Долгорукому** (1954 г.). Вплоть до 1991 г. эта площадь называлась Советской. К сожалению, на ней ничего не сохранено с дореволюционных времен. Это одна из наиболее безликих московских площадей.

По направлению к **Пушкинской площади** находится книжный магазин **“Москва”**, а также самый шикарный продовольственный магазин **“Елисейский”**, принадлежавший до революции 1917 г. братьям Елисеевым.

Внутри магазин очень красив и поражает как туристов, так и москвичей. Магазин впервые открылся в 1901 г., когда купец Елисеев из Санкт-Петербурга решил удивить москвичей экзотическими фруктами. Существует легенда, будто хозяин магазина был вынужден отодвинуть винный отдел в глубь магазина, для того чтобы он находился на расстоянии, превышающем 45 м, от ближайшей церкви. Сегодня же винный отдел располагается у входа в магазин, т.к. и закон, который должен был соблюсти Елисеев, и вышеупомянутая церковь давно уже не существуют.

ПУШКИНСКАЯ ПЛОЩАДЬ

Метро “Пушкинская”, “Тверская”.

Пушкинская площадь названа в честь великого русского поэта А.С.Пушкина, памятник которому стоит в центре этой площади. Рядом расположены **издательства газет “Известия” и “Московские новости”**.

В глубине сквера, где любят отдыхать москвичи, за **памятником Пушкину**, находится известный **кинотеатр “Россия”**. Также недалеко отсюда несколько лет назад был построен первый ресторан **“Макдоналдс”**, рядом с которым находится магазин **“Подарки”**, а чуть дальше расположены **Музей Революции**, **Театр имени К.С. Станиславского**, а на противоположной стороне — гостиница **“Минск”**. Слева от кинотеатра **“Россия”** находится церковь **Рождества в Путинках**, замечательный памятник московской архитектуры XVII в., дальше по этой же улице расположен популярный московский театр **“Ленком”**.

ТРИУМФАЛЬНАЯ ПЛОЩАДЬ

Метро “Маяковская”.

За Пушкинской площадью следует Триумфальная площадь, называвшаяся в советское время площадью Маяковского, которая находится на перекрестке двух магистралей — Тверской улицы и Садового кольца. Это второй центр театральной жизни города после Театральной площади. В центре площади, которую окружают **Концертный зал Чайковского, Театр Сатиры, Театр им. Моссовета**, стоит **памятник В.Маяковскому**. Здесь же находятся кинотеатр **“Дом Ханжонкова”** и ресторан **“София”**. В высотном здании находится **ресторан “Пекин”**.

От Триумфальной площади Тверская улица переходит в **Тверскую–Ямскую улицу**, которая заканчивается у Белорусского вокзала.

ПРОГУЛКА ПО БУЛЬВАРНОМУ КОЛЬЦУ

Бульварное кольцо возникло в конце XVIII в. на месте стен Белого города — оборонительного пояса древней Москвы — по предложению французского архитектора Н.Леграна. Длина Бульварного кольца — около 8 км, ширина — 20 м. Мы предлагаем вам прогулку по Бульварному кольцу. Для удобства ориентировки мы выбрали маршрут по часовой стрелке. Границами бульваров были ворота (например, Арбатские, Никитские и т.д.), которые сегодня не существуют.

ГОГОЛЕВСКИЙ БУЛЬВАР

Гоголевский бульвар начинается у бывших Пречистенских ворот и заканчивается у бывших Арбатских ворот.

Гоголевским бульвар назван в 1924 г. по стоявшему на нем с 1909 г. памятнику великому русскому романисту Н.В.Гоголю. Прежнее его название — Пречистенский бульвар.

Когда в конце XIV в. разросшаяся Москва достигла границ современного Бульварного кольца, здесь для защиты города от врагов построен был высокий земляной вал со рвом. С обоих концов современного Гоголевского бульвара были построены на валу ворота с деревянными мостами через ров.

В 1586–1593 гг. по высокому восточному гребню современного Гоголевского бульвара проходила крепостная стена Белого города с двумя глухими башнями посередине. В XVII в. около стен и башен с обеих сторон население стало строить свои дома, лавки, кузницы. По плану переустройства Москвы 1775 г. на месте стены, ее вала и рва в начале XIX в. устроили бульвары, вдоль которых разместились городские усадьбы московской знати.

В 1909 г. в конце бульвара, у площади Арбатских ворот, был поставлен **памятник Н.В.Гоголю**. Позже он был перенесен во двор музея Н.В.Гоголя, а в 1952 г. на бульваре был установлен новый памятник этому великому писателю.

НИКИТСКИЙ БУЛЬВАР

Следом за Гоголевским бульваром идет Никитский бульвар, который начинается у Арбатских ворот и заканчивается у Никитских ворот. На Никитском бульваре (№12а) находится **Музей искусств народов Востока**, в котором вы увидите много интересных экспонатов и документов. Если пройти дальше по Никитскому бульвару в сторону **Арбатской площади**, то в доме №7 можно увидеть **Мемориальные комнаты Н.В.Гоголя**, в которых великий русский писатель XIX в. провел последние месяцы перед смертью.

Здесь же стоит замечательный памятник писателю, сделанный в начале XX в. Н. Андреевым.

На восточной стороне площади **Никитских ворот** находится церковь **Большого Вознесения**, в которой русский поэт А.С.Пушкин венчался в 1831 г. с Н.Н.Гончаровой. В настоящее время церковь закрыта на реставрацию.

Большая Никитская улица больше известна "советским" названием: улица Герцена. Она соединяет **Никитские ворота** и **Кудринскую площадь**, параллельно ей проходит **Малая Никитская улица**. Здесь находится довольно много старых московских особняков; некоторые из них реставрированы, другие реставрируются в настоящее время. **Большая Никитская** — прекрасное место для спокойной прогулки, т.к. уличное движение здесь незначительно.

На Большой Никитской находится **Консерватория имени П.И.Чайковского** (№13), **Театр им. В.Маяковского** и **Театр-студия М.Розовского "У Никитских ворот"**. В соседнем Леонтьевском переулке находится **Музей народного искусства**, а в доме №6 по **Леонтьевскому переулку** расположен **Дом-музей Станиславского**.

На **Малой Никитской** улице, в доме №6/2, построенном в 1906 г., находится **Дом-музей А.М.Горького**. Здание было спроектировано крупнейшим архитектором стиля модерн в Москве Федором Шехтелем для банкира Рябушинского, в 1931 г. было подарено писателю Максиму Горькому советским правительством. Существует легенда, будто бы смерть писателя в 1936 г. была подготовлена помощниками Сталина, выкрасившими стены спальни токсической ядовитой краской. Вход в музей со двора, *билеты бесплатные*.

ТВЕРСКОЙ БУЛЬВАР

Тверской бульвар начинается у Никитских ворот и заканчивается у Пушкинской площади.

Тверской бульвар упоминается в произведениях русской классической литературы — у А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Л.Н.Толстого, А.П.Чехова и др. В 1996 г. Тверскому бульвару исполнилось 200 лет.

Первоначально бульвар был обсажен березами, но они скоро засохли и были заменены липами. Бульвар скоро сделался модным местом прогулок московской аристократии, каковым он остается и по сей день. В начале XIX в. с обеих сторон бульвара стала селиться московская знать и здесь возник целый ряд парадных домов в духе классицизма.

В бывшем доме Кологривовых устраивали танцевальные вечера для аристократической молодежи. На одном из них, в 1828 г., А.С. Пушкин впервые увидел Н.Н.Гончарову, ставшую впоследствии его женой.

ПАТРИАРШИЕ ПРУДЫ

Между Никитскими воротами и Садовым кольцом проходит улица Малая Бронная, гуляя вдоль которой, вы увидите сквер, в котором находится небольшой пруд — Патриарший. В начале XIX в. Патриаршие пруды были специально вырыты для того, чтобы разводить в них рыбу для главы русской церкви — Патриарха. Сейчас же здесь остался лишь один пруд, в котором, конечно же, не водится рыба. Вы увидите деревянные скульптуры животных — персонажей басен И.Крылова — вокруг памятника самому писателю, известному тем, что он перевел с французского языка басни Лафонтена.

О Патриарших прудах упоминается в романе Михаила Булгакова "Мастер и Маргарита": *"Однажды весною, в час небывало жаркого заката, в Москве, на*

Патриарших прудах, появились два гражданина... Недалеко отсюда жил М.Булгаков.

“ДОМ БУЛГАКОВА”

Если вы выйдете на **Садовую улицу** и пойдете по направлению к **Триумфальной площади**, то на доме №10 вы увидите мемориальную доску: в этом доме жил писатель М.Булгаков. Квартира Булгакова находилась во 2-м подъезде, квартира №50, она также была описана в романе “Мастер и Маргарита”. До начала перестройки, когда произведения Булгакова были еще запрещены, дом, в котором проживал писатель, был местом встречи прогрессивной молодежи.

Сюда приходили художники, которые рисовали на стенах сцены и персонажей романа. Здесь также собирались хиппи и панки. После перестройки в квартире Булгакова был открыт музей, но в настоящее время здесь располагается галерея, в которой представлены работы на тему произведений Булгакова. Мы вам советуем посетить это место, чтобы прочувствовать саму атмосферу булгаковского времени и ощутить присутствие нечистой силы. Квартира Булгакова открыта для широкого посещения. Не удивляйтесь, если во время вашего посещения “Дома Булгакова” с вами будут происходить странные вещи: например, в соседнем подъезде есть квартира с табличкой, на которой написано “Воланд”. Вы сразу же подумаете об известном персонаже романа Булгакова... Ан нет! Здесь просто располагается фирма, занимающаяся продажей офисной мебели. Оригинально, да?

СТРАСТНОЙ БУЛЬВАР

Страстной бульвар начинается у Пушкинской площади и заканчивается у Петровских ворот.

Страстной бульвар получил свое название от стоявшего вблизи него Страстного женского монастыря.

В XVIII в. часть площади у Петровских ворот была занята садом перед домом князей Гагариных. В средней же части, против Большой Дмитровки, в XVIII — первой половине XIX в. существовала Сенная площадь. Площадь не напрасно носила название Сенной: два раза в неделю зимой и летом на ней устанавливали рядами возы соломы и сена, которые быстро раскупались.

Затем на этом месте на средства Е.А.Нарышкиной был построен сквер, названный Нарышкинским. В 1937 г. Нарышкинский сквер был переименован в Страстной бульвар.

Из известных людей здесь бывали А.С.Пушкин, Стендаль, С.В.Рахманинов, И.А.Крылов и др.

ПЕТРОВСКИЙ БУЛЬВАР

Петровский бульвар начинается у Петровских ворот и заканчивается у Трубной площади.

Бульвар назван по выходившему на него Высоко-Петровскому монастырю.

Местность известна с XIV в., когда здесь, в лесу, на возвышенности над рекой Неглинной, был построен Высоко-Петровский монастырь.

В XVII в. здесь размещался “лубяной торг” — рынок с готовыми срубами домов, небольших церквей. При частых пожарах в старой Москве на таком рынке погорельцы могли купить сруб. Высоко-Петровский монастырь занимал целый квартал. В монастыре была построена усыпальница рода Нарышкиных. В 1691 г. здесь похоронен дед Петра I — Кирилл Полуэктович Нарышкин. В XIX в.

по распоряжению московского генерал-губернатора графа И.П. Салтыкова был проложен Петровский бульвар, засаженный березами. В пожар 1812 г. многие дома и березы на бульваре сгорели. В 1818 г. аллея Петровского бульвара была засажена липами.

РОЖДЕСТВЕНСКИЙ БУЛЬВАР

Рождественский бульвар начинается у Трубной площади и заканчивается у улицы Сретенка.

Эта местность известна с конца XIV в., когда здесь, на взгорье реки Неглинной, был построен Рождественский девичий монастырь (он сохранился); от него и пошло название бульвара. А несколько позже у современных Сретенских ворот был основан Сретенский мужской монастырь. После пожара 1812 г. был устроен наконец бульвар, а сгоревшие по обе его стороны деревянные дома заменены каменными. По большей части дома на этом бульваре старые, построенные в середине и конце XIX в.

СРЕТЕНСКИЙ БУЛЬВАР

Сретенский бульвар начинается у улицы Сретенка и заканчивается у Мясницких ворот.

Сретенский бульвар — самый короткий на Бульварном кольце. Длина его — 214 м. Бульвар был устроен в 30-х гг. XIX в.

ЧИСТОПРУДНЫЙ БУЛЬВАР

Чистопрудный бульвар начинается у Мясницких ворот и заканчивается у Покровских ворот.

Бульвар получил свое название по находящемуся на нем Чистому пруду.

Бульвар устроен в первой половине XIX в. Но местность, занимаемая им, известна с XVI в., когда неподалеку находился Животинный двор — рынок, на который пригоняли скот для продажи. Пробыл тут рынок долго и только в 1723 г. был переведен в Замоскворечье. А.С.Пушкин в 1831 г. сразу после свадьбы жил здесь некоторое время со своей женой Н.Н.Гончаровой.

ПОКРОВСКИЙ БУЛЬВАР

Покровский бульвар начинается у Покровских ворот и переходит в Яузский бульвар.

Название свое бульвар получил от Покровских ворот стен Белого города, от которых он начинался 170 лет назад. В XVIII в. здесь были построены казармы. Современное здание бывших Покровских казарм построено в 1830-х гг. Но плац перед ними существовал, вероятно, с 1800 г. В 1891 г. вдоль Казарменного плаца была проложена узкая (в 10 м шириной) аллея, обсаженная тополями, которая связывала Покровский бульвар с Покровскими воротами. Сам бульвар тоже не широк, в среднем 24 м. Длина его вместе с аллеей — 571 м. В 1933 г. Покровские казармы были надстроены двумя этажами, а в 1954 г. был ликвидирован плац-парад. По нему продолжили от Казарменного переуллка Покровский бульвар.

В одном из переулков, выходящем на Покровский бульвар, находилась квартира и студия знаменитого художника И.И.Левитана.

ЯУЗСКИЙ БУЛЬВАР

Яузский бульвар переходит из Покровского и заканчивается у Яузских ворот. Этот бульвар является последним звеном Бульварного кольца.

По преданию, в IX–XII вв., еще до основания Москвы, здесь по реке Яузе проходила торговая речная дорога, а между Яузой и современным бульваром находились склады купеческих товаров. В XIV–XV вв. через Яузские ворота пролежала большая сухопутная дорога в Коломну, Рязань и другие города. После того как крепостная стена была снесена, в 1823 г. был создан бульвар.

ЦВЕТНОЙ БУЛЬВАР

Находится между Бульварным и Садовым кольцом.

С незапамятных времен здесь текла река Неглинная, широко разливаясь в весеннее половодье и в большие дожди, образуя затем на месте разлива сочные луга. В XVI–XVIII вв. все верхнее течение Неглинной было запружено. Был пруд и на месте Цветного бульвара, и за современным Садовым кольцом. В 1789–1791 гг. река Неглинная к центру была переведена в “коммуникационный канал с бассейнами в каменных берегах”.

В 1817–1819 гг. река Неглинная была заключена в центре города в подземную трубу; “бассейн” на современном Цветном бульваре оставался. Деревья около него образовали тенистые аллеи. Затем бассейн был уничтожен, а бульвар был назван Цветным. В этом районе проживал поэт В.Я.Брюсов, художник В.И.Суриков и др.

По сторонам Цветного бульвара стоят большей частью двух- и трехэтажные дома. По западной его стороне с 1909 г. находился базар, превращенный в 1930 г. в Центральный рынок. В том же году сюда была переведена торговля из Охотного ряда. Рядом с базаром с 1880-х гг. находился цирк Соломонского, а потом братьев Труцци. Этот цирк существует до сих пор, его директором является Ю.В.Никулин, известный клоун цирка и актер кино.

НА ЗАПАДЕ МОСКВЫ

Западные кварталы столицы начинаются у улицы Арбат, одной из наиболее важных артерий города, которая берет начало у Арбатской площади и заканчивается на Смоленской площади на Садовом кольце. Арбат состоит из двух частей: старой и новой, богемной и шикарно-деловой...

СТАРЫЙ АРБАТ

Улица Арбат начинается у метро “Арбатская” и заканчивается у метро “Смоленская”.

Это одна из самых старых улиц Москвы (XV в.) и одно из самых излюбленных мест для прогулок москвичей и туристов. Здесь вы можете заказать ваш портрет, или послушать музыку разных стилей и направлений, или просто посидеть в уютном кафе.

Слово “Арбат” — арабское, означает “пригороды”. В XV в., когда была проложена улица Арбат, Москвой считалась лишь та часть города, которая находилась внутри кремлевской стены. По одной из существующих версий, название “Арбат” было придумано крымскими татарами, торговавшими с Россией и жившими в этом пригороде Москвы во время своих приездов. В начале XVII в. улица была переименована в Смоленскую, т.к. она вела к дороге на Смоленск, но это название сохранено не было.

Арбат начинается от Арбатской площади сразу после ресторана “Прага”. Эта улица стала пешеходной в 1987 г., по решению московских властей. На Арбате расположились галереи, сувенирные лавки, кафе. Благодаря этому изменению Арбат превратился в московский Монмартр. Мостовая была выложена булыжником, многие здания реставрированы, были установлены фонари (ходила даже шутка, что “Арбат офонарел”) и посажены деревья.

Если вы спешите, вы можете пройти Арбат за десять минут, но даже за это короткое время вы пройдёте сквозь несколько веков истории и культуры Москвы.

Например, здание **ресторана “Прага”**, у которого берет начало Арбат, было построено в XVIII в. Оно похоже на корабль. В конце XIX в. купец Семен Тарарыкин, тогдашний владелец “Праги”, поручил архитектору Льву Кекушеву реконструкцию здания, которая была закончена в 1902 г. В ресторане “Прага” собиралась тогда творческая элита Москвы: профессора Московского университета, консерватории, художники и музыканты. Основатель Московской консерватории Антон Рубинштейн устраивал здесь раз в год праздничный обед, на котором собирался московский бомонд. В “Праге” бывали Лев Толстой и Эмиль Верхарн, Иван Бунин и Алексей Горький.

Московскую артистическую и научную интеллигенцию всегда привлекал Арбат. Здесь жили такие известные люди, как А.С.Пушкин, Ф.М.Достоевский, А.П.Чехов, А.Н.Скрябин, П.Вяземский и т.д. Дом №53 по Старому Арбату является, наверное, наиболее известным зданием: здесь жил Александр Пушкин, великий русский поэт. Сегодня в этом здании находится дом-музей А.С.Пушкина. Интересно, что другой знаменитый человек бывал тут: композитор П.И.Чайковский останавливался здесь, когда приезжал в гости к своему брату. Соседнее здание связано с именами двух великих поэтов XX в.: Андреем Белым, автором романа “Петербург”, родившимся на Арбате, и Александром Блоком, несколько раз приходившим в гости к своему другу. Александр Блок бывал и в другом доме на Арбате: №51, где жил президент Академии искусств Павел Коган. В этом же здании жили герои повести “Дети Арбата” современного писателя Анатолия Рыбакова.

На Старом Арбате находятся Театр им. Е.Вахтангова и Театр при училище им. Щукина.

Поэт-бард Булат Окуджава, тоже родившийся и живший на Арбате, сочинил песню про Арбат “Ах, Арбат, мой Арбат”.

НОВЫЙ АРБАТ

Улица Новый Арбат начинается у метро “Арбатская” и заканчивается у метро “Краснопресненская”.

Новый Арбат, который проходит параллельно улице Арбат, является одной из главных улиц Москвы. На ней сосредоточены крупные магазины, фирмы, рестораны и т.д.

На Новом Арбате находятся в основном высотные современные здания, поэтому несколько необычным является здесь присутствие церкви. **Церковь Симеона Столпника** была построена в XVII в. Здесь граф Шереметев венчался с крепостной актрисой Прасковьей Жемчуговой-Ковалевой. Далее на этой же стороне в доме №26 находится **Дом книги** — один из самых больших книжных магазинов Москвы. Здесь вы сможете купить книги по разным направлениям (в т.ч. наши путеводители!), на первом этаже есть большой антикварный отдел. На левой стороне Нового Арбата, напротив Дома книги, вы

можете посетить иностранные бутики, которые находятся в Валдай-Центре, а также Ирландском доме — первом иностранном супермаркете, открывшемся в 1991 г. Далее следует продуктовый магазин — **Новоарбатский гастроном**. С правой стороны в одном из высотных зданий находится **“Спорт-бар”** — место, где собираются в основном американцы и студенты. Вы сможете поиграть в бильярд или дартс, а если вы поклонник спортивных игр, то посмотреть футбольный матч, автомобильные гонки или теннис по 43 телевизионным экранам. Чуть дальше слева — **Институт красоты**. Раньше это было чуть ли не единственное место, где работали профессиональные косметологи и хирурги. Один из самых крупных клубов и казино **“Метелица”** расположен также на Новом Арбате. Здесь проводят время в основном “новые русские”.

Если вы хотите приобрести хорошие кассеты или компакт-диски, то большой выбор вас ожидает в магазине **“Мелодия”**. Здесь вы найдете как классику, так и последние хиты. За “Мелодией” сразу следует **кинотеатр “Октябрь”**, второй по величине после “России” в Москве.

БЕЛЫЙ ДОМ

В продолжении улицы Новый Арбат, на Краснопресненской набережной, находится “Белый дом”. Здание “Белого дома” было построено в 1980 г. из белого мрамора с цоколем из красного гранита. Здесь расположился Верховный Совет Российской Федерации. Во время августовского переворота 1991 г., а затем и октябрьского путча 1993 г. “Белый дом” стал главным местом разворачивающихся событий. Здесь были построены баррикады, множество солдат и просто москвичей пришли защищать “Белый дом”. Само здание очень сильно пострадало, но за короткий срок было реставрировано турецкой строительной компанией. Сегодня в “Белом доме” находится кабинет премьер-министра и офисы министров правительства. “Белый дом” закрыт для посещения.

ДОМ ДРУЖБЫ

На продолжении улицы Новый Арбат (если идти в противоположную сторону от “Белого дома”) — Воздвиженке находится необычное и очень красивое здание Дома дружбы (1890 г.). Этот особняк был построен в 1899 г. богатым московским торговцем Арсением Морозовым. Морозов хотел объединить в одном здании различные архитектурные стили, поэтому столь необычным выглядит этот особняк. По легенде, мать А. Морозова, увидев “творение” своего сына, сказала: “Раньше только я знала, что у меня сын сумасшедший, теперь об этом узнают все”. В настоящее время здесь находится Дом дружбы. Напротив Дома дружбы находится **кинотеатр “Художественный”**. Кремль расположен совсем недалеко от Арбата; а пройдя здание **Библиотеки имени В.И. Ленина**, вы попадете на **Манежную площадь**.

ПРЕЧИСТЕНКА

Если от Воздвиженки вы пойдете по направлению к Гоголевскому бульвару, то выйдете на улицу Пречистенка.

Пречистенка возникла не ранее XVI в., примерно в годы, когда был построен Новодевичий монастырь, дорогу к которому из Кремля она первоначально и представляла. В начале XVII в. улица была застроена лишь у Пречистенских ворот и только в конце того же века была застроена на всем протяжении. Середину улицы пересекала дворцовая Конюшенная слобода, называвшаяся в XVII в. уже Старой, и Царицына слобода. В конце улицы размещалась стрелецкая слобода полковника И. Зубова, почему местность называлась “в

Зубове". В конце XVIII — начале XIX в. улица Пречистенка и ее переулки, которые имели общее название по слободе "Старая Конюшенная", становятся самой аристократической частью Москвы. Одно из зданий современной **Академии наук** находится в особняке Хрущева (№12), богатого московского дворянина. Красивый фасад этого здания, украшенный шестиколонным портиком, высоко поднятый нижним полуэтажом кладовых, эффектно выглядит в перспективе улицы. Пречистенка более, чем какая-либо другая из московских улиц, связана с декабристами: в доме №1 жил декабрист П.П.Лопухин, в доме №10 — декабрист М.Ф.Орлов. Дом №11, один из лучших особняков в стиле ампира, принадлежал Лопухину, потом Станицкой. С 1929 г. в этом доме разместился **Музей Л.Н.Толстого** (один из трех московских музеев писателя!).

Это один из крупнейших литературных музеев Москвы; в нем хранится большой архив Л.Н.Толстого. Другой **музей великого писателя** находится недалеко от Пречистенки, на улице **Льва Толстого** (№21). Это музей-усадьба, в котором граф Толстой жил со своей семьей. Здесь сохранен интерьер и личные вещи писателя. В доме №12 располагается **Литературный музей имени А.С.Пушкина**. В красивом особняке (№21), в котором жили С.П.Потемкин, а позже А.А.Тучков, находится **Российская Академия художеств**.

На пересечении улицы Льва Толстого с Комсомольским проспектом находится очень яркая и красивая церковь **св. Николы в Хамовниках** (XVII в.), внутри которой представлены интересные иконы и фрески.

На северном конце Пречистенки, на месте бывшего бассейна "Москва" восстанавливают **храм Христа Спасителя**, который был разрушен во времена Сталина (см. *Религия*). **Музей изобразительных искусств имени А.С.Пушкина** находится на улице Волхонка.

ОСТОЖЕНКА

В советское время эта улица называлась Метростроевской в память окончания строительства первой линии московского метро. В 90-х гг. улице было возвращено ее старое название.

Дом №38 по Остоженке принадлежал генерал-губернатору Москвы П.Д.Еропкину. Здесь располагалось коммерческое училище, в здании которого родился историк С.М.Соловьев и учился писатель И.А.Гончаров. Сегодня здесь располагается **Иняз (Московский Лингвистический университет)**. Дом №49, бывший Всеволожского, построенный в начале XIX в., — типичный небольшой особняк позднего ампира. На Остоженке часто бывал А.С.Пушкин, в доме №7, где жили его друзья В.А. и А.А.Мухановы, и в доме №18 у П.В.Нащокина (эти дома, к сожалению, не сохранились). В середине XIX в. улица насчитывала 49 дворов, из которых 11 принадлежали князьям, графам и генералам; 18 — среднему дворянству и чиновничеству; 8 — церквям и монастырям; 8 — купечеству и мещанам; 2 — артистам и 2 — учреждениям... Многие особняки сохранились до наших дней, так что настоятельно советуем прогуляться по этой приятной старой улице.

ПРАВЫЙ БЕРЕГ МОСКВЫ-РЕКИ

С XVI в. Москва начала застраиваться на этом берегу Москвы-реки. В наши дни этот район, который называется Замоскворечье (т.е. расположенный "за Москвой-рекой"), является больше купеческим районом. Однако здесь также есть что посмотреть. Вы познакомитесь с памятниками московского барокко: **церковью Воскресения в Кадашах, церковью Климента, усадьбой**

Демидовых, а также памятниками русского классицизма: **церковью Богородицы Всех Скорбящих Радости** и **домом Долговых**.

ПЯТНИЦКАЯ УЛИЦА

Улица названа по церкви св. Параскевы Пятницы, стоявшей на месте нынешней станции метро «Новокузнецкая». Сегодня это большая торговая улица, на которой находится много дорогих магазинов и модных бутиков.

Пятницкая улица богата замечательными церквями. Например, церковь **св. Климента** на углу Климентовского переулка, построенная учеником Растрелли. Она до сих пор является одним из лучших московских памятников расстреллиевского барокко.

Также интересны церковь **Троицы в Вишняках**, церковь **св. Иоанна Предтечи под Бором**, церковь **св. Михаила и Федора Черниговских** 1675 г.

Из известных людей на Пятницкой улице жили: Л.Н. Толстой, В.И. Лебедев-Кумач, А.Н. Островский.

БОЛЬШАЯ ОРДЫНКА

Название этой улицы связано с тем, что здесь проходила большая дорога из Золотой Орды в Кремль и на посад — центр торговли. На этой улице сохранилось много старых деревянных домов и интересных церквей.

В доме №17 по Большой Ордынке останавливалась у друзей поэтесса Анна Ахматова, когда она приезжала в Москву из родного Петербурга.

На Большой Ордынке стоит красивая церковь, построенная в стиле ампира, — **Всех Скорбящих Радости**. Архитектор — Осип Бове; колокольня построена Василием Баженовым. Напротив церкви — в доме №21 — был особняк семьи Долговых, финансировавших строительство церкви.

Заслуживает внимания **Марфо-Мариинская обитель**, представляющая собой небольшую церковь в стиле модерн. Строительство церкви было заказано великой княгиней Елизаветой. После того как бомба, подкинутая террористом, убила ее мужа, она дала себе слово посвятить свою жизнь вере и благотворительной деятельности. Окружающие церковь здания стали своеобразным госпиталем для больных. Ирония судьбы заключается в том, что церковь, заказанная Елизаветой (расстрелянной большевиками вместе со всей царской семьей), была построена по проекту архитектора Алексея Щусева, чья карьера состоялась благодаря спроектированному им макету Мавзолея Ленина. С 1990 г. в обители снова открыт женский монастырь.

По соседству с Ордынкой, в **Лаврушинском переулке**, находится знаменитая **Третьяковская галерея**, богатейший музей русской живописи и графики.

Галерея основана в 1850 г. как частное собрание представителя богатой купеческой семьи П.М.Третьякова в его доме в Лаврушинском переулке, построенном специально для галереи. В 1906 г. фасад был оформлен художником В.М.Васнецовым.

Параллельно улице Большая Ордынка идут улицы **Малая Ордынка** и **Большая Полянка**. На Малой Ордынке находится редакция путеводителя **Le Petit Futé**, где вам всегда окажут теплый прием. Также на этой улице, раньше носившей имя русского писателя А.Островского, находится **Дом-музей писателя**.

Название **Большая Полянка**, данное улице в конце XVIII в., напоминает о бывших здесь в древности полях.

Большая Ордынка и Большая Полянка выходят к **Октябрьской площади**. Недалеко отсюда находится Парк культуры и отдыха имени Горького, место отдыха москвичей.

ЗА ПРЕДЕЛАМИ САДОВОГО КОЛЬЦА

ВОРОБЬЕВЫ ГОРЫ

Метро “Спортивная”.

Раньше здесь находилась деревня Воробьево.

Если вы хотите полюбоваться Москвой, то вам надо посетить смотровую площадку Москвы, которая как раз находится на Воробьевых горах. Справа вы увидите золотые купола башен Кремля, прямо перед вами — одно из высотных зданий — **гостиница “Украина”**, слева находится **телевизионная башня Останкино**, а сзади высотное здание **Московского Государственного университета им. Ломоносова**.

Рядом со смотровой площадкой находится **стадион Лужники**. Название “Лужники” происходит от бывших здесь в старину обширных заливных лугов, хотя некоторые производят это название от луж, действительно сохранявшихся здесь долгое время после весенних разливов реки Москвы. В 1956 г. было решено построить центральный стадион для различных видов спорта. На постройку стадиона было дано 450 дней. Сейчас это целый спортивный городок, который занимает более 200 га. Огромное количество спортивных площадок, бассейнов, кафе и других сооружений находится в Лужниках, а именно: 11 футбольных полей, 29 теннисных кортов, 16 волейбольных площадок, 15 баскетбольных площадок, 7 площадок для бокса, 21 зал для спортивной гимнастики, 4 бассейна, 2 зимних поля для хоккея, 6 площадок для фигурного катания и т.д. В 1980 г. здесь проходили Олимпийские игры.

Мы советуем посетить **Новодевичий монастырь**, который находится неподалеку отсюда. Новодевичий монастырь, один из старейших в Москве, основанный в XVI в., известен в истории государства тем, что здесь был избран на царство Борис Годунов и была заточена сестра Петра I царевна Софья. Монастырь сыграл значительную роль в исторических событиях Отечественной войны 1812 г.

Построенный в 1524 г. Смоленский собор — самое древнее сооружение монастыря. Трапезная, колокольня, надвратные церкви сооружены в конце XVII в. в стиле “нарышкинского барокко”. Тогда же, в конце XVII в., оборонительные башни монастырских стен получили нарядное декоративное завершение. Исключительна по красоте колокольня монастыря, возведенная в 1690 г. Все постройки монастыря составляют целостный архитектурный ансамбль.

Новодевичье кладбище — место захоронения видных государственных и общественных деятелей, героев гражданской и Великой Отечественной войн, деятелей науки, литературы и искусства (см. “Религия”).

Университет им. М.В.Ломоносова, который находится также на Воробьевых горах, носит имя основателя первого русского университета (1755 г.), ученого, поэта и художника Михаила Ломоносова. Университет был открыт 1 сентября 1953 г. Сегодня здесь на 360 га находится целый университетский городок, который насчитывает более 60 зданий. 15 разнообразных факультетов, 1000 учебных лабораторий, музеи, обширная библиотека, больница, кафе и магазины — все это находится на территории Московского университета.

КУТУЗОВСКИЙ ПРОСПЕКТ И ПОКЛОННАЯ ГОРА

Метро “Кутузовская”, далее троллейбус №2, 7 или 39 (2 остановки).

Поклонная гора находится на Кутузовском проспекте, названном в честь великого русского полководца Михаила Кутузова, прославившегося в войне

1812 г. Также на Кутузовском проспекте находится **Музей-панорама “Бородинская битва”**, которая рассказывает о том, как разворачивалась одна из крупнейших битв войны 1812 г., об ее основных событиях и героях. Посетив Кутузовскую избу, вы увидите, где и как Кутузов принимал стратегические решения, чтобы не подпустить французов к Москве.

Примерно в 1,5 км к северу от панорамы находится **церковь Покрова Богородицы в Филях**, построенная из красного кирпича в стиле московского барокко (от метро “Фили” 500 м пешком).

Триумфальная арка была построена архитектором Осипом Бове в честь победы русских войск над наполеоновской армией, и первоначально она стояла на площади Тверской заставы, недалеко от Белорусского вокзала. Она построена по образцу Триумфальной арки в Париже на Елисейских полях.

Слева от Триумфальной арки находится **Поклонная гора**, на которой расположен **парк Победы**. В 1961 г. здесь был разбит парк, но задуманный мемориальный комплекс был окончен только к 50-летней годовщине со дня окончания Второй мировой войны. 9 мая 1995 г. в парке Победы были торжественно открыты статуя Победы (142 м), церковь Георгия Победоносца и Центральный музей Великой Отечественной войны. Статуя Победы выполнена грузинским архитектором Зурабом Церетели. Греческая богиня победы Ника с факелом в руке возвышается над символическими изображениями баталий Второй мировой войны и скульптурой святого Георгия, побеждающего дракона — олицетворение зла.

Слева от памятника находится церковь **Георгия Победоносца**, первая московская церковь, построенная после Октябрьской революции. Она выполнена в традиционном русском стиле церковей XIII–XV вв. Единственным нововведением являются необычные окна и бронзовые барельефы, вызвавшие продолжительную полемику среди москвичей. В будущем планируется построить на Поклонной горе католический храм, мечеть и синагогу в знак объединения всех церквей и религий.

Поклонная гора стала местом встреч не только ветеранов, но и местом отдыха москвичей. Сюда же приезжают молодожены. А во время праздников здесь устраиваются гулянья, концерты, детские соревнования.

ВДНХ

Метро “ВДНХ”.

ВДНХ — Выставка достижений народного хозяйства СССР — сейчас переименована во Всероссийский выставочный центр (ВВЦ). ВДНХ была построена в 1950 г. и являлась доказательством высоких экономических достижений СССР. На территории протяженностью 2 км находились большие павильоны, представляющие все отрасли социалистического строительства: от образования и здоровья до сельского хозяйства и науки. Когда же стало понятно, что советская экономика находится в ужасном положении, в 1990 г. выставка была закрыта. Сегодня ВВЦ является торговым центром, в 72 павильонах которого продается все, начиная от машин, техники до вещей и косметики. При этом надо отметить, что цены здесь значительно ниже, чем в магазинах.

Путеводители Le Petit Futé

для тех, кто любит комфорт!

Около метро "ВДНХ" возвышается 100-метровый обелиск, олицетворяющий завоевание космоса человеком. Здесь же находится **Музей космонавтики**. Посетив ВДНХ, вы увидите также знаменитую **статую "Рабочий и колхозница"**, выполненную архитектором В.Мухиной в 1937 г.

ОСТАНКИНСКАЯ ТЕЛЕБАШНЯ

Ул. Академика Королева, 15. Тел. 282 20 38. Метро "ВДНХ", далее трамвай №11 (5 остановок); метро "Щербаковская", далее троллейбус №9, автобус №76 до ост. "Улица Академика Королева"; троллейбусы №13, 69, автобусы №85, 24 до ост. "Экскурсионный корпус телебашни".

Одним из символов Москвы является Останкинская телебашня.

Строительство телебашни началось 1 июля 1964 г. Высота башни 536 м, и вплоть до строительства телебашни в Торонто она оставалась самым высоким инженерным сооружением в мире.

Посещение телебашни начинается с поста милиции, где вас сначала пропустят через металлоискатель, а затем попросят предъявить паспорт. Затем за 57 сек. вы подниметесь в бесшумном лифте на смотровую площадку, которая находится на высоте 337 м. Смотровая площадка и ресторан вращаются. Полный оборот — 40 мин. Здесь вы хорошо проведете время и сможете увидеть наиболее полно панораму Москвы с высоты птичьего полета. К сожалению, вид, открывающийся с Останкинской телебашни, несколько разочаровывает: вы не увидите практически никаких достопримечательностей, зато вашему взору предстанут коробки многоэтажных домов и трубы заводов.

Панорамный **ресторан "Седьмое небо"** имеет три зала: "Бронзовый", "Золотой", "Шереметевский". Раньше сюда можно было попасть только по блату, сейчас же редкого клиента обслуживают сразу три официанта.

Останкинскую телебашню вы можете посетить ежедневно, кроме первого и четвертого понедельника месяца. При посещении надо обязательно иметь паспорт или удостоверение личности.

Доступ на смотровую площадку открыт с 9.00 до 19.00. Ресторан "Седьмое небо" работает с 11.00 до 22.30.

Стоимость билета для прохода на смотровую площадку:

без экскурсовода: 10000 руб. для взрослых, 7000 руб. для детей.

С экскурсоводом: 13000 руб. для взрослых, 10000 руб. для детей.

Стоимость входного билета в ресторан: 10000 руб. Предварительный заказ билетов: 4000 руб.

AIR FRANCE



Air France в Москве:

генеральное представительство: (7-095) 234 38 94

бронирование и продажа билетов: (7-095) 234 33 77

представительство в Шереметьево-2: (7-095) 578 31 56, 578 27 57

продажа авиабилетов: (7-095) 578 52 37

МОСКВА РЕЛИГИОЗНАЯ

ДРЕВНЕРУССКАЯ ЖИВОПИСЬ

ПРИНЯТИЕ ХРИСТИАНСТВА

Принятие христианства Русью в 988 г. положило начало развитию церковного искусства, в том числе монументальной живописи и иконописания. Как известно, это важнейшее событие русской истории произошло при киевском князе Владимире Святославиче (980–1015), легендарном герое старинных былин Владимире Красном Солнышке, который позднее был причислен к лику святых равноапостольных князей, как просветитель своего народа.

Выбор веры князем Владимиром, надо думать, не в последнюю очередь был обусловлен тем, что с принятием православия из Византии Русь получала возможность приобщения к культуре страны, которая в те годы достигла своего наивысшего подъема и была в культурном отношении ведущей среди других государств христианского мира. Блеск Византийской империи, ее столицы Константинополя, славившегося как самый прекрасный и богатый город Европы, завораживал соседей. Византийское искусство, поэзия, философия и богословие достигли к X в. блестящего расцвета. Архитектура, живопись, музыка, словесные искусства, театр были объединены в богослужении. Это рождало исключительный по силе воздействия синтез искусств. Так, красота архиерейской службы в греческой церкви настолько поразила послов князя Владимира, "испытывавших веру", что во время службы они не чаяли, где пребывают — на земле или на небе, "несть бо на земли такого вида красоты". Важной стороной религиозной жизни византийцев было почитание священных изображений, отстаивая которое немало церковных иерархов, клириков, иноков и мирян приняло мучения. В течение первых веков христианской истории в Византии в борьбе с противниками иконопочитания выработалось и развилось богословие иконы как священного образа.

ИКОНА

Само слово "икона" греческого происхождения и означает "портрет", "образ". Иконы — изображения Христа, Богородицы, святых — появились уже в раннехристианские времена. Название "икона" применялось первоначально к любому изображению Спасителя, Богородицы или святых, как на иконе, так и во фреске, мозаике. Со временем этот термин стал относиться главным образом к моленным образам, написанным на досках красками, резным, литым или мозаичным.

Иконописный облик святого очищен от всего суетного и случайного, отмечен особой красотой, вместе с тем, хотя икону нельзя назвать портретом в современном понимании этого слова, образ каждого святого несет в себе яркие индивидуальные черты. Человек, следуя божественным предначертаниям и заповедям, по воззрениям православных богословов, еще при жизни может восстановить в себе "образ Божий", разрушенный грехопадением. Преображенные лики, свидетельствующие о причастности святых к божественной жизни и о восстановлении в них "образа Божия", открываются нам на иконах.

Мир внешний, окружающий подвижника благочестия, также преобразуется на иконах по законам божественного порядка и гармонии.

Лики на иконах пронизаны светом, но источника света нет. Равномерное золотое свечение фонов, нимбов и ассиста, передающих сияние божественного света, сочетается с системой наложения высветлений и пробелов, которые создают рельеф и иллюзию излучения света самим ликом. Фигуры святых истончены аскезой, бесплотны, их пропорции удлинены. Архитектурные постройки представлены одновременно как бы с разных точек зрения. Все изображенное на иконе подчиняется единому ритму и строю, все отражает присутствие Божие. Первая и основополагающая икона Спасителя — это так называемый "Нерукотворный образ". Церковное предание сохранило историю его появления: лик Христа чудесно отобразился на плате, которым Спаситель отер свое лицо. Этот прославившийся чудотворениями Образ упоминается у древних историков и писателей с V в. Первые иконы Богоматери христианское предание считает творениями апостола и евангелиста Луки. На Руси почиталось не менее десяти приписываемых ему икон Богородицы. Надо думать, что многие произведения, которые связывают с именем евангелиста, восходят к прототипам, созданным этим святым иконописцем.

Иконы создавались строго в соответствии со священным преданием. В них "живописались" красками события, изложенные в книгах Нового и Ветхого завета, в житиях святых. В этом смысле средневекового художника можно назвать историческим живописцем. Истинность каждого церковного образа определялась близостью к древнейшим изображениям. От поколения к поколению, от мастера к ученику передавались правила, то есть "канон" (греч.), изображения Христа, Богоматери, святых, библейских сказаний и новозаветных преданий.

Следуя иконографическому канону, художники разных эпох и народов создавали всегда узнаваемые образы. При строгом соблюдении канона они не делали копии в современном смысле слова. Художник всегда имел возможность вложить в икону нечто свое: в выражение ликов, в колористический и ритмический строй. Каждое изображение несло в себе черты нравственных устремлений своего времени и черты национального эстетического идеала.

ИНТЕРЬЕР ДРЕВНЕРУССКОГО ХРАМА

Как тип древнерусского храма, так и система оформления его интерьера, фресковая и иконописная техника, изобразительный канон пришли на Русь из Византии вместе с православием. О приезде первых мастеров-греков, о привозе первых икон из Византии нередко рассказывается в русских летописях как о наиболее важных событиях современной жизни. Безусловно, наибольшую известность из всех греческих икон, привезенных на Русь в течение ее тысячелетней христианской истории получила "Владимирская Богоматерь" XII в., ставшая впоследствии главной святыней, палладиумом, русского государства (в настоящее время в ГТГ).

Но имея постоянные контакты с Византией, черпая там творческие импульсы, перенимая профессиональные навыки византийских мастеров, Древняя Русь изначально стремилась к самостоятельности как политической, так духовной и культурной. Поэтому, сразу же после принятия христианства, усваивая основы византийской культуры во всех ее проявлениях, русские мастера вступили на самостоятельный путь. И уже в домонгольский период результаты этой работы были ошеломляющими, так быстро и глубоко было освоено огромное наследие учителей-греков, так мощно зазвучала чисто русская нота в созданных на Руси храмах, в их росписях и мозаиках, бесчисленных иконах и рукописях. Византийское наследие тем не менее всегда было основой древнерусской теории и художественной практики.

На Руси, как и в Византии, храмы украшались мозаикой (в домонгольский период) или расписывались фресками. Сам храм рассматривался как модель мироздания, образ мира, и система росписей была подчинена этой идее. В центральном куполе, который символизировал видимое небо, обычно помещали изображение благословляющего Иисуса Христа с Евангелием — Пантократора (греч. *Вседержителя*), царящего над всей вселенной, Бога творящего и спасающего. Вокруг Спасителя — славящих его архангелов, серафимов и херувимов — силы небесные. В барабане купола писали образы пророков, ветхозаветных избранников. На парусах, треугольных формах, которые осуществляют переход от купола к четверику храма, а зрительно как бы поддерживают купол, изображали евангелистов, пишущих Евангелия, благодаря которым христианство распространилось на четыре стороны света. На сводах и в верхних регистрах росписей чаще всего помещались сцены земной жизни Спасителя, евангельские притчи, ниже, на стенах, богородичные циклы, события, связанные с тем святым, которому посвящен храм. Очень важной частью декорации храма являлись фрески алтаря — образа святая святых, рая. В этой части храма господствовало изображение Богоматери, соединяющей небо и землю и олицетворяющей собой земную церковь. На алтарной преграде помещали образы преподобных (фрески Дионисия 1481 г. в Успенском соборе Московского Кремля).

На столпах, арках писали святых мучеников, воинов, которых называют "столпами" церкви. Во многих московских храмах в нижних регистрах росписей на столпах в XVI–XVII вв. изображали великих и удельных русских князей, причисленных к лику святых, тем самым авторы программ росписей подчеркивали преемственность власти московских государей (Ризоположенский собор Кремля), Новодевичий Смоленский собор и др.). В Архангельском соборе Кремля можно увидеть уникальную галерею условных портретов русских великих и удельных князей. Все они представлены с нимбами, как святые, хотя только часть из них была канонизирована. На западной стене обычно можно было увидеть Страшный Суд (Успенский собор Кремля), редко — Апокалипсис (Благовещенский собор Кремля) или "Символ веры" (Архангельский собор Кремля). Иногда фрески частично покрывали и наружные стены соборов.

Храм через фресковую декорацию нес молящемуся богатую информацию о божественном устройстве мира, роли спасительной жертвы Христа в мировой истории и в каждой конкретной человеческой судьбе. Вместе с тем очень многое в храме менялось в зависимости от богословской программы, в которой находил отражение и заказ, и посвящение храма, и конкретная историческая и политическая ситуация.

В домонгольское время икон в русских храмах было, вероятно, не очень много, как и в греческих. Но постепенно их становится все больше, а со временем характерной чертой русских храмов становится обилие иконописных образов.

ИКОНОСТАС В РУССКОМ ХРАМЕ

С конца XIV — начала XV в. особо важную роль в интерьере храма начинает играть иконостас — своего рода стена икон, которая постепенно вырастает и в XVI в. практически полностью закрывает алтарь от молящихся. Развивается высокий иконостас из низкой алтарной преграды, на которую в древности ставили иконы. Невысокие алтарные преграды с небольшим числом установленных на них икон пришли на Русь из Византии. Как писал один из древнейших толкователей символики храма и литургии св. Симеон архиепископ Солунский (XV в.), иконы Спасите-

храма и литургии св. Симеон архиепископ Солунский (XV в.), иконы Спасителя, Божьей Матери, Иоанна Крестителя, ангелов и других святых, помещенные на алтарной преграде, означают "пробывание Христа на небе со своими святыми, и присутствие Его здесь среди нас".

Но постепенно потребности культа изменились и возник высокий иконостас, который можно назвать одним из наиболее цельных и удивительных творений русской богословской мысли. В иконостасе воплотилась вся полнота исторических, богословских и эстетических воззрений русского человека.

СТРУКТУРА ИКОНОСТАСА

Первоначально в высоком иконостасе было три ряда, но уже в XVI в. прочно входит в художественную практику еще один ряд — четвертый, пророческий, в XVII в. — пятый, праотеческий. В конце XVII в. в некоторых храмах иконостасы разрастаются до 6–7 рядов и более — в них появляются ряды икон со страстями Христа, апостольские страсти (иконостас собора московского Донского монастыря или церкви Покрова Богородицы в Филях). Венчается иконостас крестом.

В центре нижнего, так называемого местного ряда иконостаса располагаются ведущие в алтарь Царские врата, на которых изображается в наивысшей "Благовещение", ниже на створах — четыре евангелиста (более древняя традиция — образы творцов литургии Иоанна Златоуста и Василия Великого). "Благовещение" как символ догмата воплощения отмечало вход в алтарь. Царские врата понимаются как образ входа в Царствие Небесное. В православной литургии перед царскими вратами "верные" причащаются тела и крови Господня.

По сторонам от Царских врат помещались: справа икона Спасителя, рядом, правее, образ местного праздника, то есть того события или святого, которому посвящен храм, слева от врат икона Богоматери с младенцем в различных иконографиях, но чаще всего "Смоленская", "Тихвинская", "Владимирская". Остальные иконы местного ряда — это образы особо чтимых святых и праздников, порой именно в данном городе или епархии. Помимо центральных врат, в местном ряду иконостаса есть двери в жертвенник и дьяконник, которые ведут в соответствующие боковые части алтаря. На этих дверях помещались разные святые, а иногда и сложные многоярусные композиции. Чаще всего на боковых дверях можно увидеть изображения архидаконов, архангелов, как сослужителей при совершении Божественной литургии.

Для того чтобы яснее понять семантику классического иконостаса, его лучше рассматривать сверху. Верхний ряд (чин) — праотеческий, в нем представлены ветхозаветные праотцы — праведники — Авраам, Исаак, Иаков, Ной, Авель и другие. Они олицетворяют собой ветхозаветную историю до Закона, который был дан избранному народу Богом через пророка Моисея. В центре пророческого чина помещались иконы "Отечества", "Господа Саваофа", "Новозаветной Троицы".

Ниже располагается пророческий ряд с иконами ветхозаветных пророков, через которых Бог давал избранному народу откровения о будущем спасении и явлении Мессии. Ветхозаветные цари Давид и Соломон, пророки Моисей и Исайя, Даниил и Иезекииль часто изображаются со свистками, на которых начертаны слова из их пророчества о будущем рождении Спасителя. В центре этого чина обычно помещается икона "Богоматерь Знамение", или "Воплощение", в которой Мария представлена с воздетыми руками, а на лоне ее изображен Младенец Христос, что наглядно иллюстрирует тайну Боговоплощения, чудесного зачатия Сына Божия, о котором возвещали пророки.

В следующем ряду иконостаса, праздничном, показано воплощение пророчеств — рождение Христа и его спасительный для человечества земной путь, завершаемый крестной жертвой. Все события, представленные в этом чине, отмечаются церковью как праздники, отсюда его название — праздничный. Это "Рождество Богоматери", "Благовещение", "Рождество Христово", "Богоявление", "Преображение", "Вход в Иерусалим", "Воскрешение Лазаря", "Распятие", "Воскресение — Сошествие во ад", "Вознесение" и некоторые другие. Их расположение в праздничном ряду соответствует календарному порядку или евангельской истории.

И наконец, деисусный чин (*греч. моление*), в котором святые предстоят Спасителю в молитве за род людской. Это образ второго пришествия Мессии, уже как Судии, как Спасителя мира и как Царя Царствующих. В центре этого ряда помещается икона "Спаса в силах", на которой Христос представлен на престоле, окруженным херувимами, серафимами и другими небесными силами. Фигура Христа изображена в иконе такого типа на фоне голубой овальной "славы" и двух киноварных четырехугольников. Эта иконография Христа — Судии Второго пришествия — восходит к ветхозаветным пророчествам и Апокалипсису. С обеих сторон к Христу обращаются с молитвой святые, возглавляемые Богоматерью (Ее икона слева от Спаса) и Иоанном Предтечей (его икона справа от Него). Далее — архангелы, апостолы и евангелисты, отцы церкви, за ними в русских храмах нередко помещались иконы московских митрополитов Петра и Алексея), святые других чиноточий иконостаса, воплощает образ церкви в ее эсхатологическом аспекте и завершает тему Домостроительства Божия, которая раскрывается в иконостасе.

Итак, человеческая история представлена в иконостасе с первого дня творения, от Адама, до последнего дня, до Страшного Суда. Каждый из чиноточий иконостаса являет определенный период Священной истории, соответствующий становлению церкви во времени. Здесь же открываются пути божественного откровения и спасения человеческого рода.

Из древнейшего высокого иконостаса происходит деисус конца XIV в., находящийся в настоящее время в Благовещенском соборе Кремля, принадлежащий, видимо, кисти знаменитого Феофана Грека, византийца, приехавшего на Русь в конце XIV в.

Праздничный чин этого же иконостаса многие годы считался произведением другого гениального иконописца, уже московского мастера, Андрея Рублева, работавшего в конце XIV — первой трети XV в. Отдельные ряды полнофигурных и полуфигурных иконостасов конца XIV — первой половины XVI в. можно увидеть в Третьяковской галерее. Сохранившиеся наиболее ранние иконостасы в московских церквях относятся, главным образом, уже к XVII в. Во второй половине XVII в. в иконостасах появляются апостольские деисусные чины, которые вводятся по образцу греческих во время реформ патриарха Никона (пример этого можно видеть в иконостасе 1653 г. Успенского собора Кремля).

ИКОНЫ БОГОМАТЕРИ

У стен и столпов русских храмов размещается множество икон, причем, как правило, обращает на себя внимание обилие разнообразных икон Богоматери. Образы Богородицы занимают особое место в русском быту и религиозном искусстве. На бескрайних просторах России в каждой церкви и часовне, в любом жилье, в присутственных местах и учебных заведениях непременно были иконы Богоматери.

В XII–XVI вв. прославились как чудотворные иконы "Владимирская", "Знамение", "Толгская", "Феодоровская", "Тихвинская", "Донская", "Смоленская", "Казанская" и другие.

Названия икон связаны с местами их прославления. С этих икон делались многочисленные списки. Иногда это были "меры и подобыя" — точные воспроизведения размера и композиции подлинника, предназначенные для церквей. Большинство же представляли собой небольшие домашние и келейные иконы. Создание огромного числа повторений чтимых чудотворных образов имеет под собой религиозную основу: согласно православным воззрениям, свойство чудотворности при молитве с верой сообщается и иконам-воспроизведениям.

ИЗОБРАЖЕНИЕ СВЯТЫХ

Среди особо чтимых в России святых, иконы которых можно увидеть практически в любом храме, Николай Чудотворец архиепископ Мирликийский (существует большое количество разных иконографий этого святого) и такие русские святые, как преподобные Сергей Радонежский (ум. 1392) и Серафим Саровский (ум. 1833), митрополиты Московские Петр (ум. 1326) и Алексей (ум. 1378).

Обилие икон в русских домах и храмах, которое отмечалось всеми путешественниками в средние века, которое сохранилось в народном быту и в новое время, свидетельствовало об особом значении иконы в русской культуре, в народной жизни. Оно как бы создавало особое духовное пространство Руси, питало идею богоизбранности Руси, особого ей божественного покровительства, "всеприсутствия образа Бога" на русской земле.

КАК ЖЕ РАБОТАЛИ ДРЕВНЕРУССКИЕ ХУДОЖНИКИ

Работа по созданию иконы начиналась с подготовки доски-основы. Ее делали из сухого выдержанного дерева. Доски склеивали и скрепляли шпонками — брусками дерева, которые или набивали на обратную сторону, или вставляли в специально вырезанные пазы. На лицевой стороне выдалбливали углубление — "ковчег", по сторонам которого оставались "поля".

Таким образом, изображение оказывалось в углублении, а "поля" образовывали вокруг него своего рода раму. Характер обработки доски, ее пропорции, соотношение полей и ковчега, шпонки и способ их крепления менялся в течение времени и играет большую роль при атрибуции и датировке икон.

На подготовленную основу, пропитанную горячим осетровым клеем, накладывали холст — "паволоку". На просушую паволоку слоями клали "левкас" (греч., *белый*) — грунт, приготовленный из мела и осетрового клея. После полировки левкаса, когда его поверхность становилась совершенно гладкой, начиналась работа мастера-знаменщика, создателя композиции. Он наносил контурный рисунок жидкой краской или острым предметом.

Если фон иконы, нимбы должны были быть золотыми, то прежде всего на нужные места наклеивались тонко раскованные листочки золота. Лучшим средством для подобной наклейки служил сок чеснока, прекрасно держащий золото.

Краски для икон готовились из минеральных пигментов, для чего использовались цветные глины, растертые малахиты и лазуриты, трутная киноварь и многие другие. Использовались и растительные краски. Обычно технику иконописи называют яичной темперой, то есть в качестве связующего указывается на яичный желток.

Но известно, что нередко иконописцы пользовались и осетровым клеем, вишневым камедью и другими связующими. Сохранились многочисленные письменные источники, так называемые "Мастеровики", в которых рассказывались секреты иконописного мастерства.

Не только материалы, которыми пользовались иконописцы, но и сам процесс иконописания очень подробно излагался в древних рукописях, которыми мастера руководствовались. Иконописцы пользовались разными приемами, но наиболее распространенным был "санкирный метод", когда вначале на поверхность клался наиболее темный колер, который оставался открытым в тених, затем более светлые цвета, завершался прием наложением "светов", часто чистых белильных, цветных описей и рисунка. Этот последовательный путь давал возможность передачи, с одной стороны, объема в ликах, в фигурах и других изображениях, с другой — созданию совершенно особого эффекта светоносности живописной поверхности.

Завершив наложение красочных слоев, сделав надписи, которые являлись обязательной частью иконописного канона, художник покрывал изображение олифой, то есть вареным льняным или маковым маслом. Этот последний слой придавал живописи особую светоносность и прочность, он же был и защитой от растрескивания и распыления. В некоторые сорта олифы, предназначенные для особо драгоценных икон, добавляли толченый в порошок и нагретый до жидкого состояния янтарь. Он придавал олифному покрытию теплый золотистый оттенок. Под олифной пленкой краски, приготовленные из полудрагоценных камней, сияли, как сами камни. Эта симфония красок сохраняется веками — темперные краски практически не выцветают. Вместе с тем особенности технологии неизбежно приводили к тому, что живопись со временем скрывалась под темной пленкой олифы, которая темнела и тускнела, становясь почти черной. И хотя в древности умели убирать эту пленку, но процесс этот был долгий и сложный, поэтому, как правило, иконы, изображение на которых было плохо различимо из-за потемневшей олифы, записывали вновь.

Безупречного мастерства требовали от художника работы по росписи храмов. Как особо сложную надо отметить технику фрески, то есть "письма по сырому". Художнику, работавшему в этой технике, приходилось писать по сырой штукатурке и за очень короткое время создавать законченные композиции. В этом случае перед началом работы тщательно подготовленный грунт, состоящий из гашеной извести и различных наполнителей, наносили на стену в один-два слоя, закрывая небольшой по размеру участок, который можно было расписать в один день.

Грунт быстро затвердевал, поэтому от мастера требовалась абсолютная точность и быстрота в нанесении как рисунка, так и красочных слоев. Очень часто мастера начинали писать в технике фрески, а завершали работу по сухой поверхности.

Рисунок под роспись делали охрой, иногда зеленой или черной краской. В некоторых случаях наносили рисунок графьей, причем чем позднее, тем чаще: в живописи XVII в. графья очень развитая и подробная. Для фресковой живописи использовали краски, разведенные на воде, а для письма по сухому — на различных связующих. Чистые лазоревые, охристые, зеленые, белые, красные и вишневые цвета, которые так любили древнерусские монументалисты, создавали богатую и благородную красочную гамму. Техника наложения красочных слоев, как и в иконописи, была строго определенной и тщательно отработанной:

сначала наносились основные цветовые плоскости, а затем они в определенном порядке разрабатывались последовательным наложением теневых и освещенных участков.

ПОДПИСАТЬ ИЛИ НЕ ПОДПИСАТЬ?..

Исторические источники сохранили мало имен изографов. Все средневековое творчество тяготело к анонимности. Это объясняется прежде всего тем, что в сам творческий процесс входило использование образцов, канона. Самостоятельность художника была относительной. Важным был предмет изображения, а не иконописец или его имя. Но вместе с тем было в средние века и особое уважение к иконописцу. Работы самых выдающихся мастеров упоминались в летописях наряду с наиболее важными для страны событиями, об иконописцах складывались предания, в житиях святых нередко как особое дарование отмечается способность героя рассказа — простого монаха, настоятеля монастыря, церковного иерарха — к написанию икон, их реставрации. Немало имен художников вошло в литературное произведение XVII в. "Сказание о святых иконописцах". Первое место среди них отводилось зачинателю иконописания на Руси — киево-печерскому иноку Алимпию, жившему в XI в. Особой славой и почитанием пользовался московский иконописец-монах Андрей Рублев, имя которого в наше время олицетворяет все русское средневековое искусство. Уже через полтора столетия после смерти преподобного Андрея в решениях Стоглавого собора (1551 г.) предписывается иконописцам "писать, как писал Андрей Рублев".

К самой личности иконописца на Руси предъявлялись особые требования, записанные в постановлениях одного из церковных соборов: "Подобает бо быти живописцу смирену и кротку, благоговейну, ни празднословцу, ни смехотворцу, ни сварливу, ни завистливу, ни пьяницу, но (паче) же всего хранити чистоту душевную и телесную со всяким опасением..." (Стоглав.) Иконописание всегда рассматривалось как духовный подвиг, благочестивое служение Богу. И как правило, иконописцы глубоко знали библейскую и евангельскую истории, творения святых отцов, тексты церковных служб.

Мастера различных художественных школ Древней Руси внесли свою лепту в искусство иконописи и монументальной живописи. Особое место в древнерусской культуре принадлежит московской школе живописи. Мы можем говорить о московском искусстве только начиная с XIV в., времени, от которого до нас дошли древнейшие памятники. Но уже в конце XIV — начале XV в. Москва становится одним из важнейших художественных центров. Здесь работает величайший древнерусский художник преподобный Андрей Рублев, искусство которого стало вершиной московской и шире — русской живописи и во многом определило дальнейшее ее развитие. Во второй половине XV в. еще один прославленный мастер — Дионисий работает в московских пределах. Помимо этих "нарочитых" изографов, тысячи известных и безымянных мастеров создавали то, что мы теперь называем "московской школой живописи". Это искусство совершенного понимания художественной формы и бесконечно высоких идеалов.

ИКОНОПИСЬ И ВОЗРОЖДЕНИЕ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЖИВОПИСИ

Судьба древнерусской живописи трагична. Многие столетия она была скрыта от глаз почитателей старины из-за потемневшей олифы и записей. Иконы и фрески поновляли, то есть фактически переписывали заново, нередко меняя

полностью иконографию в соответствии с современными веяниями, а то и сам сюжет. Ветхие иконы часто складывались в рухлядных, на чердаках, колокольнях, осыпавшиеся фрески сбивали, и храмы расписывали заново.

XX в. принес освобождение и возрождение древнерусской живописи. Именно в начале нашего столетия мастера-иконописцы, которые позднее стали называться реставраторами, научились расчищать древнюю живопись, снимая последовательно все наслоения. Благодаря умению реставраторов были раскрыты сияющие краски в их первозданной красоте и сиянии, стали видны отточенность линий и силуэтов, особая духовная высота и гармония образов. Первые же выставки древнерусской иконы потрясли современников, стало понятно, что открылся неведомый доселе, невероятно высокий по своим духовным ориентирам и потенциалу мир.

Октябрьский переворот внес коррективы в историю древнерусского изобразительного искусства. Многие были уничтожены в пылу антирелигиозной борьбы: были разрушены сотни храмов, сожжены тысячи икон и древних книг. Но, и это исторический парадокс, именно в Советской России было отреставрировано множество икон, открыты творения Андрея Рублева, поэтому имя его перестало быть только символом, как это было многие столетия, огромная по своему масштабу древнерусская культура обрела ясные очертания. Искусствоведы и реставраторы изучили особенности технологии иконописи и монументальной живописи, создали совершенные реставрационные технологии, раскрыли до того неизвестные местные художественные школы, новые имена художников.

ИКОНЫ В МУЗЕЯХ МОСКВЫ

Сокровища древнерусской живописи можно увидеть во многих музеях Москвы. Лучшее собрание русских икон XII–XVII вв. представлено в залах Третьяковской галереи. Иконы домонгольской эпохи, сохранившиеся в единичных экземплярах, московские, псковские, новгородские, тверские произведения времени расцвета этих местных художественных школ, творения царских изографов XVII в. — все это дает очень полное представление о русской иконе. Среди них всемирно известные иконы Андрея Рублева "Троица Ветхозаветная", "Спас", "Архангел Михаил" и "Апостол Павел". Уникальные фрагменты мозаик и фресок из древнейших храмов Киевской Руси нашли свое место также в залах "Третьяковки".

Исключительной ценностью обладает собрание древнерусского искусства Музеев Московского Кремля, где предметы прикладного искусства и иконы собирались многие столетия. Оружейная палата с древности формировалась как своего рода музей. В годы советской власти туда были переданы многие произведения не только из кремлевских храмов, но и из многих монастырей и церквей России. Собрание драгоценной церковной утвари, реликвий, икон в окладах, представленное в залах Оружейной палаты, не имеет себе равных ни в одном музее страны. Кремлевские соборы-музеи также обладают непревзойденными по исторической и художественной ценности коллекциями. Большинство тех икон, которые можно увидеть в соборах Кремля, имеют свою историю, подчас тесно связанную с историей русского государства и его выдающимися деятелями.

Интересны экспозиции произведений древнерусского искусства XIII–XVII вв. Центрального музея древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева. В собрание этого музея, расположенного в древнейшем из сохранившихся московских монастырей, входят богатые коллекции московской, тверской иконописи, произведения XVI–XVII вв. из провинциальных художественных

центров. Художественная культура рубежа XVII–XVIII вв. прекрасно показана в памятнике архитектуры конца XVII в. церкви Покрова в Филях — филиале Рублевского музея.

Привлечет посетителей иконописное собрание Музея-заповедника "Коломенское". С монументальным искусством Древней Руси можно познакомиться в кремлевских соборах (Благовещенском, Успенском, Архангельском), в храме Василия Блаженного, в соборах Новодевичьего и Новоспасского монастырей, в церкви Троицы в Никитниках.

РЕЛИГИЯ В РОССИИ

Церковь и сейчас отделена от государства, но уже не отделена от народа. Времена изменились, изменились и прихожане. Если раньше человек среднего возраста смотрелся в церкви как что-то инородное (большинство составляли старушки), то сейчас это нормальное явление. Прихожане помолодели, многие приходят с детьми. Интересно, что, по мнению самих священнослужителей, это не дань моде, мода прошла два-три года назад. Люди сами приходят к Богу, без принуждения. При многих храмах работают воскресные школы. По-прежнему среди верующих или, точнее, тех, кто ходит в церковь, довольно много людей из сферы культуры, интеллигенции, особенно в храмах, расположенных в центре.

В каждом храме — свой уклад. Он зависит от традиций и обстоятельств, например, от заполненности штата. В некоторых столичных храмах и монастырях службы совершаются ежедневно — утром и вечером.

Настоящим, последовательным прихожанином считается тот, кто причащается (причастие следует после исповеди) не реже чем раз в пять-шесть недель. Если реже, то, как говорят священнослужители, черствеет душа, что-то в ней засыхает.

Поститься можно, помимо великих постов, дважды в неделю: в среду и пятницу. В среду Иуда предал Христа, а в пятницу его распяли. После семи лет для церкви человек становится взрослым, начинает исповедоваться, поститься вместе с родителями, правда, ограничения в еде для детей менее жесткие.

Обычно те, кого можно назвать верующими с полным основанием, ходят на службу каждую неделю: в субботу вечером и в воскресенье утром. В субботу вечером идет воскресная всенощная, утром — воскресная литургия.

Мы хотим дать несколько советов для тех, кто захочет посетить русские православные храмы.

При посещении церкви женщины по возможности должны быть одеты скромно: не рекомендуется надевать шорты, брюки, слишком открытые майки или платья. При входе в церковь необходимо накрывать голову платком. Мужчины должны снимать головные уборы, и также нежелательно входить в шортах и майке.

В церкви нельзя громко разговаривать и кричать. Не везде разрешают фотографировать.

Также в церкви не принято вставать спиной к алтарю.

У входа в церковь часто стоят пожилые больные люди, которым принято давать немного денег. Также принято оставить в храме несколько монет (или более значительную сумму денег) на восстановительные работы.

Накануне церковных праздников или больших личных испытаний, а также в память об умерших родственниках зажигают свечку и ставят ее у алтаря.

ПРАВОСЛАВНАЯ СЛУЖБА. Служба обычно проходит в следующее время:
понеделник — суббота: в 8.00 и 18.00;
воскресенье и праздники: 7.00, 10.00 и 18.00.

НАИБОЛЕЕ КРУПНЫЕ ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРАЗДНИКИ

7 января — Рождество Христово.

Рождество является больше семейным праздником. Из-за того, что достаточно долго было запрещено отмечать Рождество, люди утратили традицию ходить в этот день в церковь и готовить рождественское угощение. Сейчас этот праздник входит в число государственных и является нерабочим днем.

19 января — Крещение.

Обычно этот праздник связан с сильными морозами, поэтому их даже называют "крещенские морозы".

С 1 по 8 марта — Масленица.

Эта неделя всегда проходит очень весело, особенно в деревнях, где устраиваются гулянья с танцами, песнями и, конечно, блинами, которые едят с маслом, сметаной, икрой. Для верующих же людей Масленица — это начало поста, который длится 44 дня и в течение которого нельзя есть мясо. Масленица — переходный праздник, время его проведения связано с Пасхой.

Апрель — май — Пасха. В этот день верующие ходят в церковь освещать пасхальные яйца и куличи, а также ставить свечку в память об умерших. Пасхальные яйца и куличи готовят обычно либо сами, либо покупают в магазине. При встрече принято говорить "Христос воскрес" и отвечать "Воистину воскрес". Также обычно накануне Пасхи или в этот день ездят на кладбище к родным.

ХРАМЫ

ЕЛОХОВСКИЙ ПАТРИАРШИЙ СОБОР. Спартаковская, 15. Тел. 267 75 91. Метро "Бауманская". Ежедневно с 8.00 до 20.00. Действующий монастырь. Начало Елоховского собора относится к первым временам Москвы. Сын великого князя Александра Невского, первый великий князь Московский св. Даниил основал этот собор в 1296 г. Елоховский собор является древнейшим из существующих в Москве.

СПАСО-АНДРОНИКОВ МОНАСТЫРЬ. Андроновская пл., 10. Метро "Площадь Ильича". Ежедневно, кроме среды и последней пятницы месяца, с 13.00 до 18.00. Недействующий монастырь. Спасо-Андроников монастырь был основан монахом-митрополитом Алексием.

Главное здание Спасского собора, построенного в XV в., является древнейшим из сохранившихся каменных зданий Москвы. Великий русский художник Андрей Рублев (1360–1430) украсил этот собор своими фресками и иконами. К сожалению, работы Андрея Рублева в этом монастыре не сохранились. Последние годы своей жизни монах А.Рублев провел в Спасо-Андрониковом монастыре.

Как и в каждом монастыре России, в Андрониковом существовало кладбище. Где похоронен Андрей Рублев, неизвестно. Где-то на этой территории покоится прах Симеона Гордого, великого московского князя, сына Ивана Калиты. Также на этом кладбище были захоронены воины, павшие на Куликовом поле в 1380 г.

В советское время Андроников монастырь разделил судьбу многих московских обитателей: в августе 1919 г. его постройки были переданы в ведение Московской чрезвычайной комиссии, которая организовала здесь тюрьму, затем они

использовались под архив. Кладбище монастыря просуществовало до 1929 г. С 1947 г. в монастыре находится **Центральный музей древнерусского искусства и культуры им. Андрея Рублева**, в котором собрана коллекция русских икон XII–XIX вв.

НОВОДЕВИЧИЙ МОНАСТЫРЬ (женский). Новодевичий пр., 1. Тел. 246 85 26. Метро “Спортивная”. Ежедневно, кроме понедельника, с 10.30 до 17.30. Тарифы: для школьников и для студентов — 7000 руб.; полный — 8000 руб.; для иностранцев — 25000 руб. Монастырь является теоретически действующим, но это незаметно. Всего две монахини.

Монастырь находится на берегу Москвы–реки, рядом с Воробьевыми горами. Основан в 1524 г. великим князем Василием III Иоанновичем в память взятия Смоленска и присоединения его к России. Первая настоятельница этого монастыря, Елена, имела прозвище: Девочкина. Полагают, что поэтому монастырь был наименован Девичьим. Вероятнее всего, что этот монастырь, будучи назначен для обитания девиц и будучи новым, и назван Новодевичьим (в отличие от уже имевшегося в Москве Девичьего монастыря).

Здесь пребывал Борис Годунов в ожидании русского престола, который он потом и получил. Здесь жила 4 года супруга Петра, Евдокия Федоровна. Здесь была пострижена сестра Петра, Софья, и тут же умерла в 1704 г.

В Новодевичьем монастыре было при Петре Великом учреждено заведение для приема и содержания подкидышей и беспризорных детей.

Самым значительным художественно–историческим памятником монастыря является его **соборный храм в честь иконы Смоленской Божьей Матери**.

В соборе находятся гробницы: царевны Софьи, царицы Евдокии, первой супруги Петра I, Анны, дочери Грозного.

На кладбище Новодевичьего монастыря захоронены: А.Чехов, А.Эртель, В.Маяковский, Н.Хрущев и многие другие.

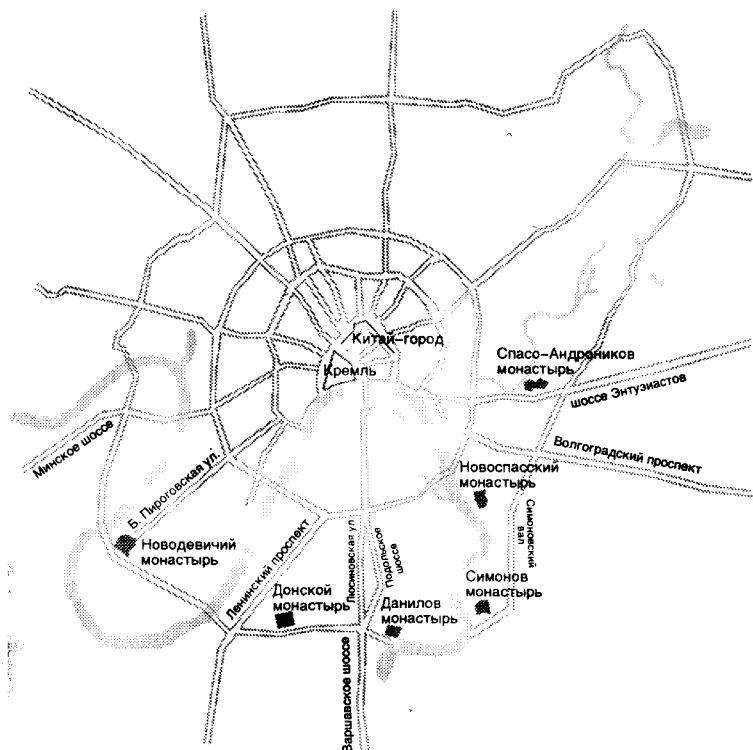
С 1934 г. Новодевичий монастырь является **филиалом Государственного исторического музея**. Постоянная экспозиция музея развернута в архитектурном ансамбле XVI–XVII в., включающем Смоленский собор, палаты царицы Ирины, трапезную, колокольню, кельи и стрелецкие караульни.

ИРИНИНСКИЕ ПАЛАТЫ. Ежедневно, кроме вторника, с 10.00 до 17.00. В постоянной экспозиции — выставка “Под покровительством св. Георгия”. Живопись, иконы, ордена, оружие.

ДОНСКОЙ МОНАСТЫРЬ (мужской). Донская пл., 1. Метро “Шаболовская”. Ежедневно, кроме понедельника и пятницы, с 10.00 до 19.00. Действующий монастырь. Монастырь основан в 1592 г. царем Федором Иоанновичем в благодарность Богу за победу над крымским ханом, одержанную на этом месте в 1591 г. Подобно остальным московским монастырям, и Донской имеет обширное кладбище. Но среди других монастырей кладбище Донского едва ли не единственное, где отразилось настоящее художественное творчество. Ряд памятников здесь принадлежит крупным художникам своего времени.

Донской монастырь в XVIII и первой половине XIX в. был местом погребения наиболее знатных родов дворянской Москвы. На территории монастыря захоронены В.Л.Пушкин, Херасков, П.Сумароков, О.Бове, И.Ключевский и др.

ДАНИЛОВ МОНАСТЫРЬ (мужской). Даниловский вал, 22. Метро “Тульская”. Основание этого древнейшего монастыря Москвы относится к 1272 г., незадолго до смерти великого князя Даниила Александровича. Умирая, он завещал похоронить себя в основанном монастыре. По смерти великого князя, в 1330 г., великий князь Иван Данилович Калита перенес основанный монастырь в Кремль, к собору Спаса на Бору.



В 1771 г., во время моровой язвы, у стен Данилова монастыря было устроено моровое кладбище, остатки которого сохранились и по сей день. По окончании язвы кладбище было засыпано, но, по старой памяти, похороны в монастыре продолжались и впоследствии положили основание существующему в настоящее время монастырскому кладбищу.

На нем погребены и многие видные русские деятели. Здесь погребен известный историк-славянин Ю.И.Венелин, писатель, славянофил Ю.Ф.Самарин, музыкант-просветитель Н.Г.Рубинштейн, князь Черкасский, Н.В.Гоголь.

НОВОСПАССКИЙ МОНАСТЫРЬ (мужской). Краснохолмская наб. Метро "Таганская", "Пролетарская". Действующий монастырь. Монастырь расположен на высоком берегу Москвы-реки, за Таганской площадью. Первоначальное основание монастыря положено в XIII в. на том месте, где ныне Данилов монастырь, первым московским князем Даниилом Александровичем, когда Русь находилась под владычеством татар.

Когда же Москва сделалась столицей великого княжества, тогда Спасский монастырь был переведен Иваном Калитой к собору Спаса на Бору (нынешний Кремль), откуда через 160 лет, в 1490 г., по освобождении России от ига татарского, перенесен из Кремля, с именем Спаса Нового, на нынешнее место, на берег Москвы-реки.

При своем основании монастырь отличался простотой и незначительностью своих построек, но с годами здания его приняли огромные размеры.

Этот монастырь являлся родовым кладбищем фамилии Романовых. К сожалению, монастырское кладбище не сохранилось.

В настоящее время в монастыре пять церквей: собор Преображения Господня, собор Покрова Богородицы, Знамения Богородицы, Николая Чудотворца и преподобного Сергия Радонежского.

ХРАМ ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ. Волхонка. Метро “Кропоткинская”. Храм Христа Спасителя в Москве, величайшая российская историческая и религиозная святыня, был воздвигнут в ознаменование и увековечение памяти освобождения страны от нашествия великой армии Наполеона I в 1812 г. Строился он в течение долгих десятилетий. Торжественная закладка храма по проекту архитектора К.А.Тона (1794–1881) была совершена митрополитом Московским и Коломенским Филаретом (Дроздовым) в присутствии императора и представителей императорской семьи 10 сентября 1839 г. Строительные леса были разобраны в 1860 г. К 1881 г. были окончены работы по благоустройству храмовой площади и набережной Москвы–реки. Тогда же подошли к концу и работы по внутренней росписи. Освящение храма было совершено митрополитом Иоанникием в присутствии царственных особ в праздник Вознесения Господня 26 мая 1883 г.

Храм Христа Спасителя являл собой характерный образец русского зодчества середины XIX в., обогащенный произведениями ваяния и живописи, воздвигнутый, по оценке современников, “всему миру и грядущим векам в научение и восхищение”. В его создании принимали участие скульпторы П.К.Клодт и Ф.П.Толстой; живописцы Ф.А.Бруни и В.П.Верещагин, В.Е.Маковский и Г.И.Семирадский, В.И.Суриков и др.

При правлении Сталина было разрушено много храмов и церквей, та же участь постигла и храм Христа Спасителя.

5 декабря 1931 г. серией мощных взрывов храм был варварски разрушен. На это потребовалось всего 45 мин. Затем на месте храма был построен огромный открытый бассейн, который просуществовал до 1994 г., пока правительство Москвы не приняло постановление о воссоздании храма Христа Спасителя в Москве по улице Волхонка.

По согласованию с Московской Патриархией, утверждена градостроительная концепция воссоздания храма. Начались строительные работы, которые ведутся крайне быстро, так, чтобы можно было возвести здание под крест к юбилейным торжествам, посвященным 850-летию основания Москвы.

В строительстве храма участвует не только правительство Москвы, но также спонсоры и простые граждане, которые передают безвозмездно деньги на строительство храма.

ЕЛОХОВСКИЙ ПАТРИАРШИЙ СОБОР. Спартаковская, 15. Тел. 267 75 91. Метро “Бауманская”. Ежедневно с 8.00 до 20.00. Действующий монастырь. Здесь служит Патриарх Всея Руси Алексий II. Это излюбленная церковь московской элиты, и здесь президент Борис Ельцин присутствует на службах.

ХРАМ ВСЕХ СВЯТЫХ НА СОКОЛЕ (XVIII в.). Ленинградский просп., 73а. Тел. 158 55 15. Метро “Сокол”. Ежедневно с 8.00 до 20.00 (13.00 — 17.00). Службы по праздникам.

ЦЕРКОВЬ АРХАНГЕЛА МИХАИЛА В ТРОПАРЕВО. Просп. Вернадского, 90. Тел. 433 24 76. Метро “Юго–Западная”. Ежедневно с 7.00 до 19.00.

СМОЛЕНСКИЙ СОБОР НОВОДЕВИЧЬЕГО МОНАСТЫРЯ. Новодевичий пр., 1. Тел. 245 31 68. Метро “Спортивная”. Ежедневно с 7.00 до 19.00 (13.00–15.00).

ЦЕРКОВЬ ПЕТРА И ПАВЛА НА КУЛИШКАХ. Петропавловский пер., 4–6. Тел. 297 29 75. Метро “Китай–город”.

ЦЕРКОВЬ СЯТОГО МИТРОФАНА. 2–я Хуторская, 40. Тел. 211 36 25. “Динамо”.

ХРАМ СВ. ПЕТРА И ПАВЛА В ЛЕФОРТОВО. Солдатская, 4. Тел. 361 42 15. Метро “Бауманская”.

ЦЕРКОВЬ СЯТИТЕЛЯ НИКОЛАЯ В ХАМОВНИКАХ. Льва Толстого, 2. Тел. 246 27 19, 246 72 08. Метро “Парк культуры”. Ежедневно с 7.30 до 20.00.

ТРОИЦКИЙ ХРАМ НА ВОРОБЬЕВЫХ ГОРАХ. Университетская пл., 1. Тел. 939 00 46. Метро “Киевская”. Ежедневно с 8.00 до 17.00.

ЦЕРКОВЬ ВСЕХ СКОРБЯЩИХ РАДОСТИ. Б.Ордынка, 20. Метро “Третьяковская”.

ЗДЕСЬ ВЕНЧАЛСЯ ПУШКИН

ХРАМ БОЛЬШОГО ВОЗНЕСЕНИЯ. Метро “Арбатская”, “Тверская”. Знаменитых соборов в Москве немало, но и среди них выделяется один, связанный с именем нашего великого поэта. Называется он храмом Большого Вознесения. Здесь Пушкин венчался с Наталией Гончаровой.

Стоит церковь в центре, у Никитских ворот, поэтому видела много знаменитых прихожан, значительных событий. Имя Пушкина сделало ее очень популярной. Здесь отпевали великую актрису Ермолову, служил (правда, недолго) молодой Шалапин. После боев 1917 г. в Москве в храме отпевали юнкеров, защищавших Кремль. 117 гробов заполнили тогда всю церковь.

В советское время храм как только не использовался! Здесь был склад, завод, физическая лаборатория, в алтаре размещался гараж.

Большое Вознесение — не только храм, но и памятник архитектуры. Великими трудами бывшая здесь разруха уничтожается. Вновь заблестели золотом купол и крест, восстановлена живопись, заменены двери и окна.

КАТОЛИЧЕСКАЯ ВЕРА

ЦЕРКОВЬ СЯТОГО ЛЮДОВИКА. М.Лубянская, 12. Тел. 925 20 34. Метро “Лубянка”. Ежедневно с 7.30 до 20.00.

Мессы проходят на латинском: по субботам — в 18.30, по воскресеньям — 8.00; на польском: по воскресеньям — в 9.30; на русском: по воскресеньям — в 11.00, 17.00, 18.30; на английском и французском: в 14.30, на неделе месса проходит в 9.00 и 18.30. Церковь св. Людовика находится в одном из центральных районов — в районе Кузнецкого моста. Построенная французами в 1830 г., при участии итальянских архитекторов, она является частью большого комплекса, включающего небольшой монастырь, приют и французскую школу. Эта церковь рассчитана всего на 500 мест, с двумя исповедальнями, с маленьким французским алтарем св. Бернара и статуей Жанны д'Арк.

Церковь является как бы центром небольшой католической семьи в Москве, которая насчитывает 60000 верующих, две трети из которых — поляки.

Многие православные русские принимают католическую веру именно в этой церкви.

МОСКОВСКАЯ КАТОЛИЧЕСКАЯ ЦЕРКОВЬ. Ленинский просп., 78. Тел. 243 96 21. Службы на английском проходят в воскресенье в 10.00, на французском — в 12.00.

ПРОТЕСТАНТСКАЯ ВЕРА

ПРОТЕСТАНТСКАЯ ЦЕРКОВЬ. Улофа Палме, 5/2. Тел. 143 35 62, 148 59 67. Метро “Киевская”. Ежедневно, кроме выходных, с 10.00 до 14.00.

МОСКОВСКАЯ ПРОТЕСТАНТСКАЯ ЦЕРКОВЬ. Просп. Вернадского, 103, корп. 5. Тел. 431 92 46, 143 35 62. Метро “Юго-Западная”. Службы проходят в воскресенье в 11.00.

THE ANGLICAN CHURCH or SAINT ANDREWS CHURCH. Вознесенский пер., 9. Тел. 143 35 62. Метро “Охотный ряд”. Церковь построена 1882 г. британским сообществом в Москве. Причастие и утренние молитвы проходят каждое второе и четвертое воскресенье месяца в 11.00.

МЕТОДИСТСКАЯ ЦЕРКОВЬ. Коптевская, 30а. Тел. 154 72 33.

БАПТИСТЫ

BAPTISTE OF RUSSIA. Мичуринский просп., 11, (Камерный зал в Олимпийской деревне). Тел. 155 75 63. Метро “Юго-Западная”. Воскресные службы.

ЦЕРКОВЬ ЕВАНГЕЛИСТСКИХ ХРИСТИАН-БАПТИСТОВ. М.Трехсвятительский пер., 3. Тел. 297 51 67, 227 89 47. Метро “Чистые пруды”. Ежедневно с 10.00 до 18.00. Службы: в воскресенье — 10.00, 14.00, 18.00; во вторник — 18.30; в субботу — 17.00.

БУДДИЗМ И ВОСТОЧНЫЕ РЕЛИГИИ

ДУХОВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ БУДДИСТОВ В РОССИИ. Остоженка, 49. Тел. 245 09 30. Здесь с радостью покажут вам буддийские статуэтки, религиозные атрибуты, познакомят с духовной литературой.

КРИШНАИТЫ

Кришнаитский храм находится на Хорошевском ш., 8, кв. 3. Метро “Беговая”. Кришнаиты начинают молиться в 4.00 утра. Если подъехать часам к семи, то можно и увидеть молитву, и прослушать публичную лекцию, и отведать блюда ведической кухни.

СИНАГОГИ

Утренняя молитва в синагогах начинается примерно в 8.30, а вечерняя — около 20.00.

ХОРАЛЬНАЯ СИНАГОГА. Б.Спасоглинищевский пер., 8. Тел. 923 96 97. Метро “Китай-город”.

СОВЕТ ЕВРЕЙСКИХ РЕЛИГИОЗНЫХ ОБЩИН. Б.Спасоглинищевский пер., 10. Тел. 925 42 80. Метро “Китай-город”.

СИНАГОГА ХАБАД ЛЮБАВИЧ. Б.Бронная, 6. Тел. 202 73 93, 202 76 96. Метро “Пушкинская”.

МУСУЛЬМАНСКАЯ ВЕРА

МОСКОВСКАЯ СОБОРНАЯ МЕЧЕТЬ. Выползов пер., 7. Тел. 281 38 66, 281 49 04, факс 284 79 08. Метро “Проспект Мира”. Начало намаза по будням в 5.00, 13.45, 19.00, 21.30, 23.00. Пятничный намаз начинается в 13.45.

ИСТОРИЧЕСКАЯ МЕЧЕТЬ. Б.Татарская, 28, стр. 1. Тел. 231 84 48. Метро “Новокузнецкая”. Недавно реставрированная Историческая мечеть, построенная в начале века на месте компактного проживания в Москве татарской общины, является гордостью столичных приверженцев ислама. Здесь можно посмотреть, как мусульмане молятся. При входе в самую мечеть обувь полагается снимать, а вот носки при этом надо иметь обязательно.

SAMSUNG**ELECTRONICS****Приглашаем посетить специализированные
магазины "SAMSUNG ELECTRONICS"**

- ◆ в Абакане: ул. Цетинкина, 59; тел. 4-33-86
- ◆ в Армави́ре: ул. Кропоткина, 119; тел. 5-69-54
- ◆ в Архангельске: Троицкий пр-т, 106; тел. 43-33-11
- ◆ во Влади́мире: Суздальский пр-т, 24; тел. 21-04-05
- ◆ в Воро́неже: Ленинский пр-т; 63; тел. 48-28-44
- ◆ в Димитровгра́де: ул. Димитрова, 4; тел. 3-99-59
- ◆ в Екатеринбу́рге: ул. Ясная, 12; тел. 42-52-74
- ◆ в Екатеринбу́рге: ул. Заводская, 6; тел. 23-32-86
- ◆ в Зеленодо́льске: ул. Ленина, 55; тел. 2-29-47
- ◆ в Ива́ново: пр-т Строителей, 23; тел. 32-82-87
- ◆ в Ижевске: ул. Молодежная, 91; тел. 36-41-17
- ◆ в Ирку́тске: ул. Декаб́рских Собы́тий, 119а; тел. 27-33-29
- ◆ в Йошкар-О́ле: ул. Красноарме́йская, 43; тел. 11-38-51
- ◆ в Калини́нграде (обл.): ул. Черняховского, 54/56; тел. 46-71-80
- ◆ в Красноя́рске: пр-т Красноярский Рабо́чий, 65; тел. 34-74-43
- ◆ в Мос́кве: ул. Каланче́вская, 31; тел. 208-16-54; Ленинский пр-т, 31; тел. 955-46-91; Земляно́й вал, 25; тел. 917-03-30; пр-т Вернадского, 64а; тел. 133-51-08; Варшавское ш., 71; тел. 110-48-73; Олимпи́йский пр-т, 16; тел. 974-12-10 (доб. 152)
- ◆ в Ни́жнем Ново́роде: ул. Полта́вская, 2а; тел. 37-19-49
- ◆ в Новосиби́рске: ул. Вату́тина, 19; тел. 46-40-49
- ◆ в Пензе: ул. Волода́рского, 32; тел. 66-57-23
- ◆ в Пе́рми: Комсомо́льский пр-т, 32; тел. 39-56-49
- ◆ в Росто́ве-на-Дону: ул. Короле́ва, 9; тел. 35-71-88
- ◆ в Сама́ре: ул. Ново-Садо́вая, 23; тел. 34-47-03/11
- ◆ в Санкт-Петербу́рге: Не́вский пр-т, 77; тел. 164-74-15
- ◆ в Смоле́нске: ул. Б. Со́ветская, 29/1; тел. 3-03-94
- ◆ в Та́мбо́ве: ул. Ка́рла Ма́ркса, 142; тел. 22-56-87
- ◆ в То́льятти: пр-т Ми́ра, 135; тел. 26-77-59
- ◆ в То́мске: ул. Ге́рцена, 47; тел. 26-40-04
- ◆ в Ту́ле: пр-т Ле́нина, 35; тел. 31-28-66
- ◆ в У́льяновске: ул. Пу́шкинская, 4а; тел. 32-78-57
- ◆ в Ула́н-Уде́: ул. Шу́мяцкого, 16а; тел. 7-39-11
- ◆ в Усть-И́лимске: ул. Ме́чтате́лей, 21; тел. 5-43-07
- ◆ в Уфе: пр-т О́ктяб́ря, 9; тел. 24-50-26
- ◆ в Хаба́ровске: ул. Ки́м Ю Чена, 47; тел. 33-70-17
- ◆ в Чебокса́рах: ул. Ури́цкого, 1/15; тел. 22-26-82
- ◆ в Че́реповце: пр-т По́беды, 60; тел. 5-32-42
- ◆ в Яку́тске: ул. Бе́линского, 44; тел. 25-10-43
- ◆ в Я́росла́вле: ул. Ча́йковского, 9; тел. 32-94-44

Представительство SAMSUNG ELECTRONICS:**Москва: (095)213-9151/52/53, факсы: 213-9162/63/64**

МОСКОВСКИЕ МУЗЕИ

Большинство музеев закрыты один или два дня в неделю, чаще всего это по-недельник. Некоторые закрываются на санитарный день раз в месяц, обычно это последняя пятница каждого месяца. Иногда часы работы музея меняются в зависимости от времени года.

Билеты можно приобрести в кассе музея или через экскурсионное бюро. Как правило, касса прекращает работу за час до закрытия музея. Тариф на билеты бывает обычный и льготный (для дошкольников, школьников, студентов, пенсионеров и инвалидов). Льготные тарифы действительны только при наличии специальных документов. В большинстве музеев стоимость билета для иностранных граждан более высокая. Оплата билетов только в рублях.

ИСТОРИЧЕСКИЕ МУЗЕИ

МУЗЕЙ ИСТОРИИ И РЕКОНСТРУКЦИИ МОСКВЫ. Новая пл., 12. Тел. 924 84 90, 925 46 60. Метро "Лубянка", "Китай-город". Ежедневно, кроме понедельника, с 12.00 до 18.00, пятница — с 12.00 до 20.00.

Тарифы: детский — 1500 руб.; полный — 3000 руб.; для иностранцев — 10000 руб. В постоянной экспозиции — выставка "Возвращенное время: древнейшая история и средневековый город". В музее представлены археологические находки, рассказывающие об истории и развитии Москвы до конца XVII в., живопись А.М.Васнецова и работы скульптора-антрополога М.М.Герасимова.

МУЗЕЙ "ОГНИ МОСКВЫ". Армянский пер., 3. Тел. 924 73 74. Метро "Китай-город". Ежедневно, кроме выходных, с 10.00 до 16.00. Музей расположен в здании XVII в., принадлежавшем придворному царя Алексея Михайловича Протопопову. Сегодня здесь находится один из самых интересных и эксцентричных московских музеев. В музее рассказана история освещения московских улиц: от газовых фонарей до электричества. Кроме многочисленных фонарей, в музее представлены интересные фотографии и гравюры с видами Москвы.

МУЗЕЙ РЕВОЛЮЦИИ. Тверская, 21. Тел. 299 52 17. Метро "Тверская", "Маяковская". Ежедневно, кроме понедельника и последнего дня месяца, с 10.00 до 19.00. Филиал: Моховая, 6. Тел. 202 03 67. Метро "Площадь Революции". Ежедневно, кроме воскресенья и понедельника, с 10.00 до 18.00. *Тарифы: для школьников и студентов — 1500 руб.; полный — 3000 руб.; для иностранцев 10000 руб.* Музей располагается в здании бывшего Английского клуба. Постоянная экспозиция рассказывает о России в Первой мировой войне; представлены различные экспонаты, связанные с революционной историей страны, например, здесь вы увидите некоторые личные вещи В.И.Ленина. Также здесь находятся "экспонаты", оставшиеся после двух московских путчей. Не удивляйтесь, когда увидите у входа в музей наполовину сгоревший, разрушенный московский троллейбус, ставший своеобразным символом победы демократии в путче 1991 г.

ИСТОРИКО-РЕВОЛЮЦИОННЫЙ МУЗЕЙ "КРАСНАЯ ПРЕСНЯ". Б. Предтеченский пер., 4. Тел. 252 30 35. Метро "Улица 1905 года", "Краснопресненская". Ежедневно, кроме понедельника, с 10.00 до 17.00. *Тарифы: детский — 1500 руб.; полный — 3000 руб.; для иностранцев — 10000 руб.* Постоянно — выставка "Одежда и время". Одежда разных слоев русского общества с конца XIX в. Повседневная, праздничная, форменная одежда, национальные и театральные костюмы.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941–1945 ГГ. Братьев Фонченко, 11. Тел. 145 72 20, 148 55 50. Метро “Киевская”, “Кутузовская”. Ежедневно, кроме понедельника, с 10.00 до 19.00. Музей рассказывает об участии России во Второй мировой войне, известной также как Великая Отечественная война. Исторические документы, интересные экспонаты.

НАРОДНЫЙ ИСТОРИКО–КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ МЕЩАНСКОГО РАЙОНА. Просп. Мира, 14. Метро “Сухаревская”. Работает с 11.00 до 19.00, выходные — воскресенье, понедельник. *Вход бесплатный.*

МУЗЕЙ–ПАНОРАМА “БОРОДИНСКАЯ БИТВА”. Кутузовский просп., 38. Тел. 148 19 27. Метро “Кутузовская”. Ежедневно, кроме пятницы, с 11.00 до 18.00. Музей посвящен Отечественной войне 1812 г., в которой русская армия Кутузова одержала победу над наполеоновскими войсками. Представлены экспонаты, макеты, картины, повествующие об одном из величайших сражений в русской истории — Бородинской битве. Музей интересен не только представленными в нем предметами, но и своей необычной формой, позволяющей посетителям чувствовать себя в центре событий.

КУТУЗОВСКАЯ ИЗБА. Кутузовский просп., 38. Тел. 148 53 32. Метро “Кутузовская”. Ежедневно, кроме понедельника и пятницы, с 10.00 до 17.00. Бывшая штаб–квартира полководца Кутузова.

НАРОДНЫЙ МУЗЕЙ ИСТОРИИ МЕТРОПОЛИТЕНА. Хамовнический вал, 36. Тел. 222 73 09. Метро “Спортивная”. Понедельник — с 11.00 до 18.00; вторник — пятница — с 9.00 до 16.00. *Вход бесплатный.* Советуем посетить ценителям московского метро: в музее собраны документы, рассказывающие о строительстве первых линий метрополитена, рисунки, эскизы, макеты.

МУЗЕЙ МИНИСТЕРСТВА ВНУТРЕННИХ ДЕЛ. Селезневская, 11. Метро “Новослободская”. Открыт со вторника по субботу с 11.00 до 18.00. Посещение в составе группы, по предварительной договоренности. Интереснейший музей, в котором представлены экспонаты, повествующие об истории царской охраны и печатной цензуре, путче 1993 года и аварии на Чернобыльской АЭС.

МУЗЕЙ КГБ. Лубянская пл. Тел. 224 19 82. Метро “Лубянка”. Посещение только по договоренности. Музей был открыт в 1984 г. при Юрии Андропове и предназначался первоначально для организации семинаров для сотрудников КГБ. До недавнего времени музей был закрыт для посетителей. Сегодня вы можете его осмотреть лишь в составе группы. В музее рассказывается об истории организации, которую часто обвиняют в уничтожении лучших представителей интеллигенции и высших эшелонов власти, особенно в годы сталинского террора. Вы увидите прослушивающие устройства и мини–магнитофоны, камеры и другую технику, используемую сотрудниками этой организации. Большая часть музея посвящена борьбе ФСБ (Федеральная служба безопасности) с торговцами наркотиками.

МУЗЕЙ ВООРУЖЕННЫХ СИЛ. Пл. Армии, 2. Тел. 281 48 77. Метро “Новослободская”. Ежедневно, кроме понедельника и вторника, с 10.00 до 17.00. Тарифы: детский — 2000 руб.; полный — 5000 руб.; для иностранцев — 20000 руб. Здесь вы увидите столь “модные” сегодня солдатские ремни и фуражки, шинели, погоны... В советское время этот музей принимал многочисленных посетителей, интересующихся историей Советской армии. Сегодня в музее представлены экспонаты, повествующие об основных сражениях российской армии.

МУЗЕЙ ОБОРОНЫ МОСКВЫ. Мичуринский просп., 3. Тел. 430 05 49. Метро “Юго–Западная”. Ежедневно, кроме воскресенья и понедельника, с 10.00 до 17.00. Тарифы: детский — 700 руб.; полный — 2500 руб.

Музей посвящен исторической обороне Москвы во время Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.

ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ. Красная пл., 1/2. Тел. 928 84 52. Метро “Площадь Революции”. В настоящее время музей закрыт на ремонт. Музей создан в 1872 г. благодаря усилиям прогрессивных деятелей того времени. До революции музей существовал на пожертвования зажиточных москвичей. Фонд музея насчитывал около 300000 экспонатов. В настоящее время он содержит самую богатую коллекцию документов, повествующих об истории народов России (4,5 млн. экспонатов и десятки тысяч архивных документов). В музее представлены: археологическая коллекция, уникальное собрание монет и медалей, ювелирных украшений, предметов повседневной жизни, старинных рукописей, произведений искусства. Среди наиболее интересных экспонатов музея укажем новгородские рукописи на бересте XI в., одежды Ивана Грозного, карету Петра I, портрет предводителя крестьянской войны XVIII в. Емельяна Пугачева, саблю и походную кухню Наполеона, захваченные русской кавалерией у города Вязьмы в 1812 г., Декрет о мире, подписанный Лениным после победы Октябрьской революции...

Филиалы Исторического музея:

ПАЛАТЫ В ЗАРЯДЬЕ (Дом бояр Романовых). Варварка, 10. Тел. 298 37 06, 298 32 35. Метро “Китай–город”. Тарифы: для студентов — 3000 руб.; полный — 5000 руб.; для иностранцев — 25000 руб. Постоянная экспозиция развернута в памятнике архитектуры XVI в. Часть постоянной экспозиции — подземный археологический музей — представляет боярские кладовые XVI в. и археологические находки, связанные с историей Зарядья. Другая часть посвящена показу боярского быта XVII в. Деревянная надстройка 3-го этажа выполнена в 1857–1858 гг. по проекту архитектора Рихтера. Воссоздан интерьер богатого боярского дома XVII в.

МУЗЕЙ “ИЗМАЙЛОВО”. М.Семеновская, 1. Тел. 963 89 95. Метро “Электрозаводская”. Ежедневно, кроме воскресенья и понедельника, с 11.00 до 18.00. Музей Российской императорской фамилии.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ МУЗЕИ

МАЛЫЙ МАНЕЖ. Георгиевский пер., 3/3. Тел. 292 06 21. Метро “Театральная”. Ежедневно, кроме понедельника, с 11.00 до 19.00. Проходят временные выставки.

ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ. Лаврушинский пер. Тел. 233 52 23. Метро “Третьяковская”. Ежедневно, кроме понедельника, с 10.00 до 19.00. Тарифы: для школьников и студентов — 4000 руб.; полный — 10000 руб.; для иностранцев — 38000 руб. В музее нельзя фотографировать. У входа в музей имеются книжные киоски, в которых продаются сравнительно недорогие альбомы по живописи, открытки. Там же вы найдете брошюру о Третьяковской галерее и план расположения залов. В музее есть несколько недорогих кафе и закусочных, в которых продают всевозможные закуски, бутерброды и очень вкусное мороженое.

заполните анкету в конце книги!

Третьяковская галерея — богатейший музей русской живописи и графики, имеющий мировое значение. Здесь собрана ценнейшая коллекция русских икон и картин дореволюционного периода, в частности полотен художников-передвижников XIX в.

Галерея основана в 1850 г. как частное собрание промышленника Павла Третьякова в его доме в Лаврушинском переулке.

С 1881 г. Павел Третьяков открыл доступ для осмотра галереи всем желающим.

В 1892 г. Третьяков передал галерею безвозмездно городу Москве.

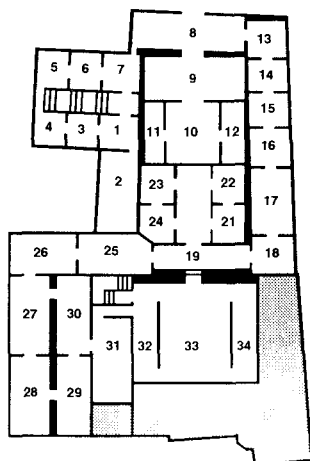
В 1995 г. Третьяковская галерея была открыта после 9-летней реконструкции.

В постоянной экспозиции представлены произведения, входящие в коллекцию основоположника галереи Павла Третьякова, и многие другие: шедевры древнерусской иконописи, замечательные полотна портретистов XVIII в. — И.Никитина, А.Антропова, Ф.Рокотова, Д.Левитского, В.Боровиковского; живопись XIX в. — романтические портреты О.Кипренского, произведения портретного и исторического жанра художников академического круга — К.Брюллова, А.Иванова, коллекция реалистического искусства художников-передвижников, пейзажи А.Саврасова, И.Шишкина, И.Левитана, жанровые и исторические полотна И.Репина, В.Сурикова, искусство рубежа XIX–XX вв.

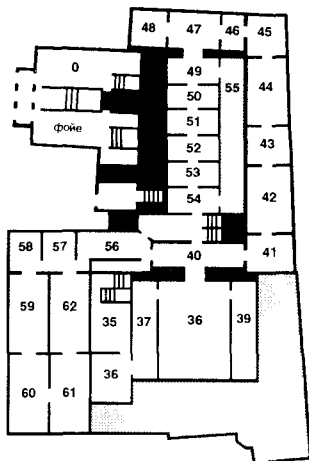
Большая часть икон, представленных в Третьяковской галерее, была конфискована из церквей в советский период. Сегодня, когда многие церкви, закрытые при Сталине, вновь открываются, они, естественно, хотели бы, чтобы им были возвращены иконы, некогда их украшавшие. Руководству Третьяковской галереи не всегда бывает легко отстоять свои экспонаты.

Для того чтобы вам было проще ориентироваться в Третьяковской галерее, вы можете воспользоваться услугами аудиогuida (в т.ч. на иностранных языках). Залы музея пронумерованы; они расположены, как правило, в хронологическом порядке. Живопись и скульптура расположены на втором этаже начиная с зала №1 (XVIII в.) и в большинстве залов первого этажа. Картины передвижников вы сможете увидеть в залах №20, 23, 24. Иконы и древнерусская живопись находятся на первом этаже в залах №55–62.

1-й этаж



2-й этаж



План расположения залов Третьяковской галереи:

Залы 1–15. Живопись и скульптура XVIII — первой половины XIX в. Среди наиболее известных (см. схему): картины Левицкого (зал №5), Боровиковский "Портрет М.И.Лопухиной" и "Портрет Гагариной" (зал №7), Кипренский "Портрет А.С.Пушкина" (зал №8), картины Брюллова (в т.ч. "Автопортрет" и "Последний день Помпеи") (зал №9), Иванов "Явление Христа народу" (зал №10), Тропинин "Гитарист", "Автопортрет" и т.д. (зал №13).

Залы 16–31, 35–37. Живопись и скульптура второй половины XIX в. Зал №16 содержит первые работы, приобретенные Павлом Третьяковым; Перов "Портрет Достоевского" (зал №17), Саврасов и Васильев (зал №18), Крамской "Незнакомка" (зал №20), Куинджи (зал №21), Мясоедов, Журавлев (зал №23), Шишкин "Утро в еловом лесу" (зал №25), Васнецов "Аленушка" и т.д., Верещагин (зал №27), Суриков "Утро стрелецкой казни", "Боярыня Морозова" (зал №28), Репин (залы №29–30), Левитан (зал №37).

Залы 32–34, 38–48. Живопись и скульптура конца XIX — начала XX в. Врубель (залы №32–33), Нестеров (зал №34), Грабарь (зал №38), Коровин и Серов (зал №39), Серебрякова, Борисов-Мусатов (зал №41), Ларионов и Гончарова (зал №43), Петров-Водкин (зал №45), Шагал (зал №46).

Залы 49–54. Графика XVIII — начала XX в. В зале №54 работы Кандинского, Попова, Филонова и Шагала.

Залы 55–62. Древнерусское искусство XII–XVII вв. Икона "Владимирской Богоматери" (зал №57), иконы Феофана Грека (зал №59), иконы Андрея Рублева (в т.ч. "Святая Троица") (зал №60), иконы Дионисия и Симона Ушакова (зал №61).

Филиалы:

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДОМ ХУДОЖНИКА. Крымский вал, 10. Тел. 230 11 16, 230 77 88. Метро "Октябрьская", "Парк культуры". Ежедневно, кроме понедельника, с 10.00 до 19.00. Работают временные выставки, организованные многочисленными галереями.

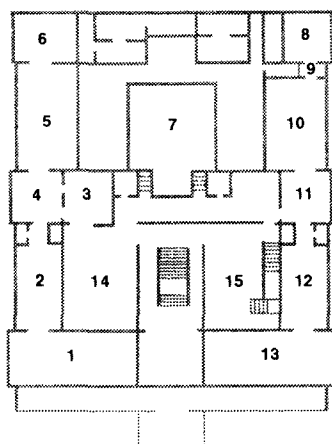
Картинная галерея. В постоянной экспозиции представлены произведения советского искусства 1920–1930 гг., входящие в собрание Государственной Третьяковской галереи. Живопись, графика, плакат, скульптура, фарфор.

МУЗЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ ИМ. А.С.ПУШКИНА. Волхонка, 12. Тел. 203 95 78, 203 79 98. Метро "Кропоткинская". Ежедневно, кроме понедельника, с 10.00 до 19.00. Тарифы: для студентов — 3000 руб.; полный — 10000 руб.; для иностранцев — 30000 руб. В этом музее собрана одна из лучших коллекций западного искусства. Основателем музея является И.В.Цветаев, отец поэтессы Марины Цветаевой. Еще дед Марины Цветаевой, Александр Данилович Мейн, завещал положить часть своего состояния на музей. С 1898-го по 1912 г. Иван Владимирович Цветаев работал над созданием университетского музея слепков (гипсовых копий) древнегреческих, римских и египетских скульптур. Финансировал этот первый музей владелец хрустальных заводов Ю.С.Нечаев-Мальцев. Он, Цветаев и архитектор Р.И.Клейн стояли у истоков музея. Цветаев умер через год после открытия музея. Марина Цветаева описала период создания музея в своих автобиографических эссе. Дело отца стало делом всей семьи Цветаевых. Это было действительно строительство на века: до сих пор в музее не было капитального ремонта. Тем не менее музей был однажды отремонтирован — после того как в здание во время Великой Отечественной войны попали две бомбы.

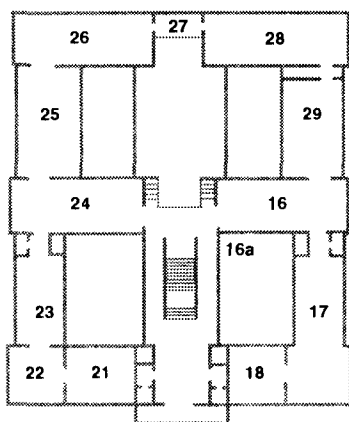
Музей слепков, созданный И.Цветаевым, разросся: его дополнили археологическая коллекция, картинная галерея, собрание графики и рисунка. В 1948 г. ему отошла часть коллекции бывшего Музея нового западного искусства — работы французских импрессионистов, ныне — гордость Пушкинского музея. Коллекция музея прирастала и дарами собирателей, и покупками частных собраний. В 1985 г. по соседству с музеем открылся **Музей личных коллекций (Волхонка, 14)**, в котором представлены частные коллекции (см. ниже).

Постоянная экспозиция Музея изобразительных искусств представляет искусство Древнего мира — Египет, Ассирия, Древняя Греция, Рим и западноевропейское искусство с периода средневековья до начала XX в.

В Музее изобразительных искусств находится одна из самых больших в мире коллекций французских импрессионистов и постимпрессионистов: К.Моне, Э.Мане, Э.Дега, О.Ренуар, П.Сезанн, П.Пикассо, А.Матисс и др.



1-й этаж



2-й этаж

Расположение залов:

Первый этаж

1. Искусство Древнего Египта IV—I тысячелетий до н.э.
2. Древние цивилизации (Месопотамия, Урарту, Иран, Кипр, Парфия, Индия, Америка).
3. Эллинистическое, коптское и византийское искусство.
4. Итальянское искусство XIII—XV вв.
5. Искусство Италии, Германии, Нидерландов XV—XVI вв.
6. Итальянское искусство XVI в.
7. Искусство Древней Греции и Рима. Античное искусство Северного Причерноморья. VI в. до н.э.—IV в. н.э.
- 8—9. Фламандская и датская живопись XVII в.
10. Искусство Голландии XVII в.
11. Искусство Фландрии и Испании XVII в.

12. Итальянское искусство XVII—XVIII вв.
13. Искусство Франции XVII—XVIII вв.
14. Искусство Древней Греции. 2-я половина V — начало IV в. до н.э. Слепки.
15. Искусство средних веков и Возрождения. Слепки.

Второй этаж

16. Искусство Древней Греции 1-й половины V в. до н.э. Слепки.
- 16а. Искусство Эгейского мира и архаической Греции. III тыс. до н.э. — VI в. до н.э. Слепки.
17. Европейское искусство XX в.
18. Сезанн, Гоген.
- 19–20. Выставочные помещения.
21. Искусство французских импрессионистов.
22. Европейское искусство XIX в.
23. Европейское искусство 1-й половины XIX в.
24. Греческое искусство поздней классики и эллинизма IV—I в. до н.э. Слепки.
25. Искусство Древней Италии и Рима. Конец VI в. до н.э. — IV в. н.э. Слепки.
26. Искусство средних веков. Слепки и копии.
27. Искусство северного Возрождения. Слепки.
28. Скульптура итальянского Возрождения. Слепки.
29. Скульптура Микеланджело. Слепки.
30. Выставочное помещение.

МУЗЕЙ ЛИЧНЫХ КОЛЛЕКЦИЙ. Волхонка, 14. Тел. 203 79 98. Метро “Кропоткинская”. Ежедневно, кроме понедельника и вторника; среда, четверг, пятница — с 10.00 до 17.00 (касса — до 16.00), суббота, воскресенье — с 12.00 до 18.00. *Тарифы: полный — 15000 руб.*

Музей был создан при Музее изобразительных искусств им. Пушкина в 1985 г. Постоянная экспозиция музея состоит из даров отечественных и зарубежных коллекционеров. В экспозиции представлены древнерусская иконопись, западноевропейская и русская графика XVII–XX вв., произведения И.Репина, В.Поленова, И.Шишкина, А.Родченко, В.Степановой, Д.Штенберга. Советуем посмотреть коллекцию стекла супругов Лемкуль, скульптурное собрание Е.Степанова, коллекции икон Т.А.Мавриной и М.И.Чуванова, живописные собрания И.С.Зильберштейна, А.Рамма, С.Соловьева, семьи Родченко–Лаврентьевых, зал С.Рихтера, зал Л.О.Пастернака.

МУЗЕЙ ИСКУССТВА НАРОДОВ ВОСТОКА. Никитский 6-р., 12а. Тел. 291 96 14, 291 02 12. Метро “Арбатская”, “Пушкинская”. Ежедневно, кроме понедельника, с 10.00 до 20.00. *Тарифы: для дошкольников и пенсионеров — бесплатно; для студентов — 1500 руб.; полный — 5000 руб.; для иностранцев — 25000 руб.* Постоянная экспозиция “Искусство Кореи, Китая, Японии” знакомит с культурой и традициями этих стран. Коллекция насчитывает более 1000 произведений искусства от I в. до н.э. до начала XX в. Также постоянная экспозиция представляет искусство Средней Азии, Юго-Восточной Азии и Кавказа. Большая часть музея посвящена жизни и учению Николая и Святослава Рерихов. В ларьке при музее вы можете приобрести книги о Рерихах, а также восточные сувениры.

МУЗЕЙ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО И НАРОДНОГО ИСКУССТВА. Делегатская, 3. Тел. 921 01 39, 923 77 25, 923 17 41. Метро "Цветной бульвар", "Новослободская". Ежедневно, кроме пятницы, с 10.00 до 18.00, вторник и четверг — с 12.30 до 20.00. Тарифы: детский — 1000 руб.; для студентов — 1500 руб.; полный 5000 руб.; для иностранцев — 10000 руб. В постоянной экспозиции — выставка "Дар П.М.Толстого-Милославского" — художественный текстиль XVII-XIX вв. из коллекции князей Шабельских и "Советский фарфор с 1917 г. по 1970 г." из собрания артистов Марии Мироновой и Александра Менакера, родителей актера Андрея Миронова. В музее работает магазин сувениров.

МУЗЕЙ НАРОДНОЙ ГРАФИКИ. М. Головин пер., 10. Тел. 208 51 82. Метро "Сухаревская", "Тургеневская". Ежедневно, кроме воскресенья и понедельника, с 10.00 до 18.00. Тарифы: полный — 5000 руб. В постоянной экспозиции — выставка народной графики и лубка XVII в.

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ХУДОЖЕСТВ. Пречистенка, 21. Тел. 201 37 04. Метро "Кропоткинская". Понедельник, вторник — выходные, среда, пятница — с 12.00 до 19.00, суббота, воскресенье — с 10.00 до 17.00. В красивом особняке, в котором жили С.П.Потемкин, а позже А.А.Тучков. Временные выставки.

МУЗЕЙ АРХИТЕКТУРЫ ИМ. А. В. ЩУСЕВА. Воздвиженка, 5. Тел. 290 48 55, 290 48 55. Метро "Арбатская", "Библиотека им. Ленина". Ежедневно, кроме понедельника, с 10.00 до 18.00. Тарифы: для студентов — 1000 руб.; полный — 5000 руб. В настоящее время большая часть музея находится на реставрации. Советуем посетить зал временных выставок, расположенный в Аптекарском дворе (XVII в.).

МУЗЕЙ НАРОДНОГО ИСКУССТВА. Леонтьевский пер., 7. Тел. 291 87 18. Метро "Арбатская". Ежедневно, кроме понедельника, с 11.00 до 17.30. Тарифы: льготный — 1000 руб.; полный — 3000 руб. Предметы народных ремесел наиболее известных русских художественных центров.

МУЗЕЙ ДРЕВНЕРУССКОЙ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА ИМ. АНДРЕЯ РУБЛЕВА. Андрониковская пл., 10. Тел. 278 14 89. Метро "Площадь Ильича". Ежедневно, кроме среды и последней пятницы каждого месяца, с 11.00 до 17.00. Тарифы: детский — 2000 руб.; полный — 5000 руб. Находится в здании Спасо-Андроникова монастыря, где А.Рублев, монах-иконописец, провел часть своей жизни. Его могила не сохранилась до наших дней (по преданию, он умер в Спасо-Андрониковом монастыре), но музей древнерусской культуры и искусства в Спасо-Андрониковом монастыре является лучшим памятником той эпохи. Музей был открыт в 1960 г., когда, по решению ЮНЕСКО, во всем мире отмечалось 600-летие со дня рождения Рублева. В музее иконы русских мастеров XIV-XVIII вв. Работами самого великого мастера музей, к сожалению, не располагает. В экспозиции музея настенная живопись, живопись по дереву и металлу, ювелирные изделия. Полная коллекция музея включает более 3000 памятников древнерусского искусства. Музей был открыт после Второй мировой войны, с целью собрать в одном месте результаты экспедиций в города русского Севера, во время которых было найдено много древнерусских икон. У главного входа в музей вы увидите памятник Андрею Рублеву (скульптор Комов).

Филиал Музея древнерусской культуры и искусства им. А.Рублева:

Х о р о ш е г о В а м н а с т р о е н и я !

ЦЕРКОВЬ ПОКРОВА В ФИЛЯХ. Новозаводская, 6. Тел. 148 45 52. Метро “Фили”. Ежедневно, кроме среды, с 11.00 до 17.30. Постоянная экспозиция развернута в памятнике архитектуры нарышкинского стиля конца XVII в. Внутреннее убранство церкви поражает своей роскошью. Иконостас, арки и оконные проемы украшены резным деревом. Представлены иконы мастеров Оружейной палаты в интерьере конца XVII в. Под сводами церкви Покрова в Филях часто проходят концерты древнерусской музыки.

МУЗЕЙ В.А.ТРОПИНИНА И МОСКОВСКИХ ХУДОЖНИКОВ ЕГО ВРЕМЕНИ. Щетининский пер., 10. Тел. 231 17 99. Метро “Полянка”. Ежедневно, кроме вторника и среды, с 12.00 до 19.00, суббота и воскресенье — с 10.00 до 17.00. Тарифы: для студентов и пенсионеров — 1000 руб.; полный — 3000 руб.; для иностранцев — 5000 руб. В постоянной экспозиции музея представлена живопись и графика известных русских художников — портретистов Василия Тропинина, Алексея Антропова, Владимира Боровиковского, Дмитрия Левицкого, Федора Рокотова, Ореста Кипренского, Павла Соколова, Владимира Гау и других в интерьере 1-й половины XIX в.

МУЗЕЙ ВАДИМА СИДУРА. Новогиреевская, 37. Тел. 301 70 00. Метро “Перово”. Ежедневно, кроме понедельника и вторника, с 12.00 до 19.00. Постоянно — выставка “Фотолетопись жизни и творчества Вадима Сидура”. Скульптура, живопись и графика известного скульптура-шестидесятника Вадима Сидура (1924–1986).

МУЗЕЙ “КОШКИ”. Петровские линии, 1/20. Тел. 141 54 55. Метро “Кузнецкий мост”, “Охотный ряд”. Тарифы: льготный — 2000, полный — 6000 руб. Выставка произведений живописи, графики, скульптуры, керамики, гобелена, кукол, аппликаций, посвященных кошкам.

ДОМА-МУЗЕИ

МУЗЕЙ-КВАРТИРА А.М.ВАСНЕЦОВА (филиал Государственной Третьяковской галереи). Фурманский пер., 6. Тел. 208 90 45. Метро “Чистые пруды”. Ежедневно, кроме понедельника и вторника, среда, пятница — с 14.00 до 20.00, четверг, суббота, воскресенье — с 11.00 до 17.00. Тарифы: для студентов — 1000 руб.; полный — 3000 руб.; для иностранцев — 20000 руб. Музей состоит из двух частей: художественной галереи, в постоянной экспозиции которой живопись Аполлинария Васнецова, брата Виктора Васнецова, известного благодаря реставрации московских особняков. Во втором зале музея, бывшем рабочем кабинете художника, представлена обстановка начала XIX в., переданная в дар семьей художника, мебель в русском стиле, выполненная по эскизам А.М.Васнецова, живопись XIX в.

ДОМ-МУЗЕЙ В.М.ВАСНЕЦОВА (филиал Государственной Третьяковской галереи). Васнецова пер., 1. Тел. 281 13 29. Метро “Сухаревская”, “Проспект Мира”. Ежедневно, кроме понедельника и вторника, с 10.00 до 17.00. Тарифы: для дошкольников — бесплатно; для школьников и студентов — 3000 руб.; полный — 6000 руб.; для иностранцев — 25000 руб. Этот дом, построенный в 1894 г. по проекту самого хозяина, знаменитого художника Виктора Васнецова, стоит в тихом переулке неподалеку от шумного Садового кольца.

Сюда приходят, чтобы почувствовать воскрешенный художником дух древнерусской культуры, наше прошлое, расцвет и Смутное время, увидеть старую Москву с ее деревянными мостовыми, теремами со слюдяными окошками, львами на столбах, волками на заставах. Творчество В.М.Васнецова неразрывно связано с миром волшебных сказок, былин и потому многими любимо с самого раннего детства.

МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ-МАСТЕРСКАЯ СКУЛЬПТОРА С.Т.КОНЕНКОВА РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ. Тверская, 17. Тел. 229 44 72. Метро “Тверская”, “Пушкинская”, “Чеховская”. Ежедневно, кроме понедельника и вторника, с 11.00 до 18.00. В постоянной экспозиции — выставка, представляющая жизнь и творчество крупнейшего российского скульптора.

ДОМ АКСАКОВЫХ. Сивцев Вражек пер, 30. Тел. 241 17 10. Метро “Кропоткинская”. Среда, пятница — с 14.00 до 19.00, суббота, воскресенье — до 17.00. *Тарифы:* для школьников — 1000 руб.; для студентов — 2000 руб.; полный — 3000 руб. Выставка, посвященная 175-летию со дня рождения А. Фета — “За рубежом вседневного удела...”.

ДОМ-МУЗЕЙ М.И.ЦВЕТАЕВОЙ. Борисоглебский пер., 6. Тел. 202 35 43. Метро “Арбатская”. *Вход бесплатный.* В этом доме великая русская поэтесса начала века Марина Цветаева провела первые годы после своего замужества, период революции и гражданской войны. Дом чудом уцелел в советское время, был сохранен благодаря усилиям друзей Цветаевой, недавно здесь открылся дом-музей. Музей воссоздает обстановку, близкую той, в которой жила Марина Цветаева. В музее нет документов и личных вещей, зато все залы оформлены в самобытном стиле, украшены картинами начала XX в. и портретами идола поэта — Наполеона. Создатели музея уделили особое внимание игре со светом: каждая комната освещена по-особому, и это придает удивительный шарм интерьеру. Экскурсоводы поведают вам о тяжелой жизни Марины Цветаевой, о ее взаимоотношениях с мужем, Сергеем Эфронем, и детьми, о ее знакомых поэтах и артистах.

МУЗЕЙ-КВАРТИРА В.Э.МЕЙЕРХОЛЬДА. Брюсов пер., 12. Тел. 229 53 22. Метро “Охотный ряд”, “Пушкинская”. В музее, посвященном великому театральному режиссеру и драматургу, пострадавшему во время культа личности Сталина, открыта выставка, посвященная спектаклю “Маскарад”, одной из самых известных постановок Мейерхольда. Открыт кабинет Мейерхольда.

МУЗЕЙ-КВАРТИРА А.Н.СКРЯБИНА. Вахтангова, 11. Метро “Смоленская”. В этой квартире великий русский композитор Александр Скрябин (1872–1915 гг.) провел последние годы своей жизни; здесь он написал оперу “Прометей”. В эту квартиру к Скрябину приходили его друзья: поэт-символист Константин Бальмонт и композитор Сергей Рахманинов. В музее представлена обстановка квартиры композитора: мебель, выполненная в стиле модерн. В одной из комнат сохранена кровать, в которой Скрябин умер в 1915 г.

МУЗЕЙ-КВАРТИРА А.С.ПУШКИНА НА АРБАТЕ. Арбат, 53. Тел. 241 92 95. Ежедневно, кроме понедельника и вторника, с 11.00 до 17.00. *Тарифы:* для студентов — 2500 руб.; для пенсионеров — 3000 руб.; полный 5000 руб.; для иностранцев — 7000 руб. Пушкин снял эту квартиру из 5 комнат перед женитьбой, 6 декабря 1830 г. Пушкины жили здесь до мая 1831 г.

В музее представлены вещи, воссоздающие художественную среду пушкинского времени, в своеобразной экспозиции, созданной художником-дизайнером Розенблумом.

Соседнее здание связано с именами двух великих поэтов XX в.: Андреем Белым, автором романа "Петербург", родившимся на Арбате, и Александром Блоком, несколько раз приходившим в гости к своему другу. Сегодня здесь музей поэта-символиста Андрея Белого, который открыт в среду — воскресенье с 11.00 до 18.00; закрыт в последнюю пятницу месяца.

МЕМОРИАЛЬНЫЙ ДОМ-МУЗЕЙ АКАДЕМИКА С.П.КОРОЛЕВА. 6-й Останкинский пер., 2/28. Тел. 283 81 97. Метро "ВДНХ". Ежедневно, кроме понедельника и вторника, с 11.00 до 18.00. *Тарифы: для студентов — 1000 руб.; полный — 5000 руб.*

ДОМ-МУЗЕЙ М.Ю.ЛЕРМОНТОВА. М.Молчановка, 2. Тел. 291 52 98. Метро "Арбатская". Среда, пятница — с 14.00 до 17.00; суббота, воскресенье — с 11.00 до 17.00. *Тарифы: льготный 1000 руб.; полный — 3000 руб.* Расположен рядом с шумным Новым Арбатом, в маленьком деревянном доме. Это типичный московский дом XIX в.: здесь вы увидите документы эпохи, рукописи поэта, элементы интерьера, воссоздающие атмосферу дома Михаила Лермонтова. Молодой поэт прожил в этом доме два года вместе со своей бабушкой во время учебы в Московском университете.

ДОМ-МУЗЕЙ Ф.ШАЛЯПИНА. Новинский б-р., 25. Тел. 252 25 30. Метро "Смоленская". Вторник — четверг, суббота, воскресенье — с 10.00 до 17.30. *Тарифы: для учащихся и студентов — 1000 руб.; полный — 2000 руб.; для иностранцев — 5000.* В величественном Белом зале дома великого русского певца Федора Шаляпина, недавно реставрированном, проходят концерты и музыкальные вечера.

ДОМ-МУЗЕЙ А.ГЕРЦЕНА. Сивцев Вражек пер., 27. Тел. 241 58 59. Метро "Смоленская". Ежедневно, кроме понедельника, с 11.00 до 17.30. Закрыт в последний день каждого месяца. *Тарифы: для учащихся — 1000 руб.; для студентов — 2000 руб.; полный — 3000 руб.* В этом доме жил в 1843–1846 гг. писатель и общественный деятель Александр Герцен, в котором Ленин видел связующее звено между революционерами-декабристами и социалистами начала XX в. Герцен организовал кружок прогрессивных людей своего времени, который собирался в этом доме. В экспозиции музея документы, повествующие о жизни и деятельности А.Герцена.

МУЗЕЙ-КВАРТИРА Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО. Достоевского, 2. Тел. 281 10 85. Метро "Новослободская". Зимой: среда, пятница — с 14.00 до 19.00; четверг, суббота, воскресенье — с 11.00 до 18.00. Летом: среда, пятница — с 14.00 до 21.00. В этой квартире родился и вырос великий русский писатель XIX в. Федор Достоевский. Среди многочисленных экспонатов музея вы увидите перо, которым писатель написал роман "Братья Карамазовы". Перед зданием музея в 1936 г. был установлен памятник Достоевскому.

ЛИТЕРАТУРНЫЕ МУЗЕИ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-УСАДЬБА Л.Н.ТОЛСТОГО В ХАМОВНИКАХ. Ляаа Толстого, 21. Тел. 246 94 44. Метро "Парк культуры". Зимой: ежедневно, кроме понедельника, с 10.00 до 16.00.; летом: ежедневно, кроме понедельника, с 10.00 до 18.00. Закрыт в последнюю пятницу каждого месяца. Это, на наш взгляд, самый интересный и самобытный музей Л.Н.Толстого.

Он располагается в деревянном доме, в котором Л.Н.Толстой жил с 1882-го по 1901 г. В музее сохранена обстановка, которая была в семье Толстых, рассказано о занятиях каждого из членов семьи. Интересно посмотреть рабочий стол, за которым Л.Н.Толстой работал по утрам, личные вещи писателя. Во

дворе сохранены подсобные помещения. Удивительно, что в самом центре Москвы, рядом с шумным Комсомольским проспектом, сохранился этот кусочек старого города, связанный с именем великого писателя.

МУЗЕЙ Л.Н.ТОЛСТОГО. Пречистенка, 11. Тел. 202 21 90. Метро "Кропоткинская". Ежедневно, кроме понедельника, 11.00 до 16.30. Тарифы: детский — 1000 руб., полный — 3000 руб.; для иностранцев — 10000 руб.

Здание музея было построено архитектором Афанасием Григорьевым. Интерьеры представляют некоторые интерьеры и залы музея, посвященные роману "Война и мир". Во дворе дома установлен памятник Л.Н.Толстому. Настоящим ценителям творчества Льва Николаевича советуем пойти в государственный музей Л.Н.Толстого на ул. Льва Толстого, 21 (см. выше).

МУЗЕЙ-УСАДЬБА Л.Н.ТОЛСТОГО (филиал). Пятницкая, 12. Тел. 231 64 40. Метро "Новокузнецкая". Ежедневно, кроме понедельника, вторник и последней пятницы месяца, с 11.00 до 18.00. Тарифы: для пенсионеров и школьников — 500 руб.; полный 1500 руб.; для иностранцев — 5000 руб. Изначально в этом здании квартировали слуги купца Варгина, владевшего несколькими квартирами в этом районе Москвы. По возвращении с Кавказа молодой Толстой снимал здесь одну из квартир. Сегодня в музее устраиваются временные выставки.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ МУЗЕЙ И РОСИЗО. Петровка, 28 и 28/2. Тел. 921 38 57. Метро "Чеховская", "Цветной бульвар". Понедельник, вторник — с 14.00 до 19.00, четверг, суббота, воскресенье — с 11.00 до 17.00. В здании РОСИЗО проводятся, в основном, выставки предметов народного искусства. В здании соседнего Литературного музея организуются временные выставки, посвященные творчеству известных русских писателей.

Филиал:

Трубниковский пер., 17. Тел. 202 46 18. Метро "Смоленская". Ежедневно, кроме субботы и воскресенья, с 11.00 до 18.00. Тарифы: льготный — 1000 руб.; полный — 3000 руб.; для иностранцев — 5000 руб.

МУЗЕЙ А.П.ЧЕХОВА. Садовая-Кудринская, 6. Тел. 291 61 54. Метро "Баррикадная". Ежедневно, кроме понедельника, вторник, четверг, суббота, воскресенье — с 11.00 до 18.00, среда, пятница — с 14.00 до 19.00. Тарифы: для школьников — 1000 руб.; для студентов — 2000 руб.; полный 3000 руб. В этом доме на Садовом кольце Антон Павлович Чехов жил с семьей с 1886-го по 1890 г. Именно здесь он написал свою первую драму "Иванов" и повесть "Степь". Здесь же Чехов принимал больных в своем медицинском кабинете. В гости к писателю приходили П.Чайковский, И.Левитан, В.Гиляровский, Д.Григорович, В.Короленко.

МУЗЕЙ В.МАЯКОВСКОГО. Серова пр., 3/6. Тел. 921 93 87. Метро "Лубянка", "Китай-город". Понедельник — с 12.00 до 18.00, четверг — с 13.00 до 21.00, вторник, пятница, суббота, воскресенье — с 10.00 до 18.00, в последнюю пятницу каждого месяца музей закрыт. Тарифы: для студентов — 800 руб.; полный — 5000 руб. Если прогулка в районе Лубянки показалась вам слишком мрачной, если вы любите все необычное, яркое и неординарное, обязательно сходите в Музей В.Маяковского. У входа в этот необычный музей вы увидите бюст поэта.

Путеводители Le Petit Futé

помогут Вам хорошо провести время!

Затем вы пройдете вовнутрь музея, который открылся в 1989 г. и сразу же завоевал любовь москвичей и иностранных туристов. Поднявшись по лестнице, вы увидите дверь в квартиру Маяковского, звонок и даже почтовый ящик, в который почтальон опускал письма для поэта.

Музей посвящен жизни и творчеству величайшего поэта-футуриста, поэта-революционера, воспевшего революцию и покончившего жизнь самоубийством в первые годы сталинского террора. Отношение поэта к власти символически показано с помощью большого зеленого кресла, на котором стоит портрет царского министра внутренних дел Столыпина; стекло на портрете разбито... В постоянной экспозиции музея архивные документы, фотоматериалы, рукописи, живопись, графика 10–20-х гг., плакаты. С помощью документов и рукописей рассказана жизнь Маяковского: от его детства в Грузии до поздних экспериментов в области революционной поэзии. Переходя из комнаты в комнату этого своеобразного "музея абсурда", вы увидите портрет Сталина, плакаты Маяковского, а также посмертную маску, снятую с лица поэта после его трагического самоубийства.

ЦЕНТР-МУЗЕЙ В.ВЫСОЦКОГО. Нижний Таганский тупик, 3, кв. 2. Тел. 915 75 78. Метро "Таганская". Ежедневно с 11.00 до 19.00. Выходные — суббота, воскресенье. *Вход бесплатный.* Этот маленький музей посвящен памяти поэта, актера, барда Владимира Высоцкого. Он был открыт в июле 1992 г., через 12 лет после смерти поэта. Всего лишь в одном зале музея, расположенном в квартире, вы сможете увидеть документы, рассказывающие о жизни и творчестве Высоцкого, его фотографии.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ МУЗЕЙ А.М.ГОРЬКОГО. Поварская, 25а. Тел. 290 51 30. Среда, пятница — с 12.00 до 18.30; вторник, четверг, суббота, воскресенье — с 10.00 до 16.30. В 1960 г. установлен памятник А.М.Горькому работы В.И.Мухиной.

МУЗЕЙ-КВАРТИРА А.М.ГОРЬКОГО. Качалова, 6/21. В бывшем особняке Рябушинского.

НАУЧНЫЕ МУЗЕИ

ПАЛЕОНТОЛОГИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ. Профсоюзная, 113. Тел. 339 15 00. Метро "Коньково". Среда — пятница — с 11.00 до 18.00, суббота, воскресенье — с 10.00 до 19.00. *Тарифы: для дошкольников бесплатно; льготный — 4500 руб.; полный — 9000 руб.*

БИОЛОГИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ ИМ. К.ТИМИРЯЗЕВА. М.Грузинская, 15. Тел. 252 36 81. Метро "Баррикадная". Вторник, четверг, суббота, воскресенье с 10.00 до 18.00; среда, пятница с 12.00 до 19.00. *Тарифы: для школьников и пенсионеров — 1000 руб., полный — 5000 руб.* Посетив 17 залов, в которых расположена экспозиция, вы познакомитесь с миром животных, растений, узнаете о происхождении человека и т.д.

МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ КОСМОНАВТИКИ. Просп. Мира, 111. Тел. 286 37 14. Ежедневно, кроме понедельника, с 10.00 до 18.00. *Тарифы: льготный — 1000 руб.; полный — 5000 руб.* Расположен на ВДНХ. Прежде чем посетить Выставку, советуем зайти в этот интересный музей. Его невозможно пропустить: он расположен в необычном здании в форме ракеты, устремленной ввысь. В музее рассказывается об освоении космического пространства советскими космонавтами. Представлен макет кабины космического корабля, из которого Алексей Леонов впервые в истории человечества шагнул в космос. В одном из залов музея воссоздана "атмосфера" космического пространства (вам судить, правдоподобно или нет!).

МУЗЕЙ АВИАЦИИ. Красноармейская, 4. Метро “Динамо”. Тел. 212 54 61. Открыт со вторника по пятницу с 11.00 до 14.00. Посещение только в составе группы с гидом. В музее рассказана история отечественной авиации: от первого русского изобретателя Александра Можайского до инженеров-конструкторов советской эпохи, работавших в области авиации: Микояна, Туполева, Ильюшина.

ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ. Новая пл., 3/4. Тел. 923 07 56. Метро “Лужанка”, “Китай-город”. Ежедневно, кроме понедельника и последнего четверга, с 10.00 до 17.30. Тарифы: детский — 2000 руб.; полный — 5000 руб.; для иностранцев — 5000 руб. В 1877 г. было построено центральное здание Политехнического музея в нововизантийском, или “русском”, стиле, в 1896 г. — его южное крыло, в том же стиле, и, наконец, в 1907 г. — северное крыло, с Большой аудиторией в стиле модерн. В музее представлены многочисленные экспонаты, свидетельствующие о развитии русской и советской истории. Много макетов, документов, пр. Также музей известен своими литературными вечерами, получившими особую популярность в 60-х гг. Здесь выступали Александр Блок и Сергей Есенин, Владимир Маяковский и Борис Пастернак. Свои первые стихи в Политехническом читали Евгений Евтушенко и Андрей Вознесенский.

ЗООЛОГИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ. Б.Никитская, 6. Тел. 203 89 23, Метро “Охотный ряд”, “Библиотека им. Ленина”. Ежедневно, кроме понедельника и последнего вторника месяца, с 10.00 до 17.00. Тарифы: для дошкольников — 500 руб.; для школьников и студентов — 1000 руб.; полный — 2000 руб. В постоянной экспозиции представлены более 10000 видов всех основных групп животного мира Земли.

МУЗЕЙ МИНЕРАЛОГИИ ИМ. А.Е.ФЕРСМАНА. Ленинский просп., 18, кор. 2. Тел. 952 39 30, 954 39 00. Метро “Октябрьская”. Вторник, четверг, воскресенье — с 11.00 до 18.00. Вход бесплатный. В постоянной экспозиции представлено более 130000 видов минералов, собранных со всего мира.

ФАРМАЦЕВТИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ. Нахимовский просп., 34. Тел. 120 91 51.

МУЗЕИ ТЕАТРА

ТЕАТРАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ИМ. А.А.БАХРУШИНА. Бахрушина, 31/12. Тел. 233 48 48, 233 47 20. Метро “Павелецкая”. Ежедневно с 10.00 до 18.00.

Тарифы: детский — 1000 руб.; полный 3000 руб.; для иностранцев — 25000 руб. Постоянная экспозиция музея знакомит с историей русского театра. Представлены эскизы декораций и костюмов, макеты, афиши, фотоматериалы, документы, личные вещи известных театральных деятелей.

Филиал:

МУЗЕЙ М.Н.ЕРМОЛОВОЙ. Тверской 6-р., 11. Тел. 290 46 61. Метро “Пушкинская”, “Тверская”. Ежедневно с 13.00 до 20.00, суббота, воскресенье — с 12.00 до 19.00. В постоянной экспозиции — выставка “Жизнь и творческий путь великой русской трагической актрисы М.Н.Ермоловой. “Без театра не мыслю своей жизни”. Выставка, посвященная жизни и творчеству Андрея Миронова. Выставка “Прекрасные дамы русского театра” (фотопортреты русских актрис начала века).

Х о р о ш е г о В а м о т д ы х а !

МУЗЕЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ИМ. М.И.ГЛИНКИ. Фадеева, 4. Тел. 972 32 37, 251 10 66. Метро “Маяковская”, “Пушкинская”. Ежедневно, кроме понедельника, с 12.00 до 19.00. Тарифы: полный — 2000 руб. В постоянной экспозиции выставки: “Музыкальные инструменты народов мира”, “Из истории русской музыки”. Здесь представлены все основные музыкальные инструменты: от балалайки до ультрасовременных синтезаторов. Каждый зал оформлен в соответствии с представленными экспонатами; имеются наушники для прослушивания музыкальных записей.

ДРУГИЕ МУЗЕИ

МУЗЕЙ “ПРЕОДОЛЕНИЕ”. Тверская, 14. Тел. 229 88 52, 209 12 22. Метро “Тверская”. Ежедневно, кроме понедельника, с 11.00 до 19.00, среда и пятница — с 12.00 до 20.00. В постоянной экспозиции — выставка восковых фигур “История — связь времен”, выставка “Из истории дома”. Семейные реликвии потомков декабристов.

МУЗЕЙ ВОСКОВЫХ ФИГУР. Тверская, 14. Тел. 229 85 52. Метро “Пушкинская”. Понедельник — с 11.00 до 17.00, среда, пятница — с 11.00 до 20.00. Тарифы: для студентов и учащихся — 5000 руб.; полный — 10000 руб. В этом музее, сделанном по образцу известного лондонского музея мадам Тюссо, представлены фигуры из воска известных политических лидеров, деятелей культуры и искусства.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА. Центральный стадион им. Ленина, Лужники. Тел. 201 07 47. Метро “Спортивная”. Среда — пятница — с 10.00 до 17.00.

ПОДМОСКОВНЫЕ УСАДЬБЫ XVI–XVIII вв.

МУЗЕЙ КЕРАМИКИ XVIII В. и УСАДЬБА “КУСОВО”. Юности, 2. Тел. 370 01 60. Метро “Рязанский проспект”. Ежедневно, кроме понедельника и вторника, с 10.00 до 15.00. Тарифы: детский — 4000 руб.; полный — 12000 руб.; для иностранцев — 40000 руб. Постоянно выставка “Шедевры русского фарфора конца XVIII — начала XX в.”. Красивый парк и озеро.

МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК “КОЛОМЕНСКОЕ”. Просп. Андропова, 39. Тел. 115 23 09. Метро “Коломенская”. Ежедневно, кроме вторника, с 11.00 до 17.00. Тарифы: для студентов — 4000 руб., полный — 8000 руб.; для иностранцев — 20000 руб. Фондовые выставки представляют интерьеры допетровского периода, дерево в архитектуре и быту, народную резьбу по дереву XVI–XIX вв., художественный металл, орнамент в темперной живописи, изразец и пр. В заповеднике осмотрите красивые Вознесенскую церковь, Георгиевскую колокольню, церковь Иоанна Предтечи и деревянные постройки эпохи Петра I. Из центра Москвы до Коломенского можно добраться на речном трамвае.

МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК “ЦАРИЦЫНО”. Дольская, 1. Тел. 321 07 43. Метро “Царицыно”, “Орехово”. Ежедневно, кроме понедельника и вторника, с 10.00 до 16.00, в субботу и воскресенье — до 18.00. Приятная прогулка в парке, на берегу пруда.

МУЗЕЙ-УСАДЬБА “ОСТАНКИНО”. Метро “ВДНХ”, далее трамваем №11. Тел. 283 46 45, 286 62 88. Рядом с ВВЦ и Останкинской телебашней. Посещение Итальянского павильона с мая по сентябрь ежедневно, кроме понедельника, с 10.00 до 15.00. Парк и дворец, принадлежавшие графу Шереметеву. Во дворце осмотрите галерею портретов, старинную мебель. В хорошую погоду рекомендуем погулять в парке.

МОСКОВСКИЕ ГАЛЕРЕИ

АЙДАН-ГАЛЕРЕЯ. Новопесчаная, 23/7, под. 8, последний этаж. Тел., факс 943 53 48. Метро “Сокол” или “Полежаевская”. Директор — Ай-дан Салахова. Посещение по предварительной договоренности. Произведения современных московских и петербургских художников: Гии Абрамишвили, Константина Звездочетова, Сергея Волкова, Анатолия Журавлева, Андрея Яхина, Айдан, Сергея Мироненко, Андрея Безукладникова, Константина Латышева, Ольги Табрелутс, Тимура Новикова.

А-3 (муниципальная галерея). Староконоушенный пер., 39. Тел. 291 84 84, факс 203 14 56. Метро “Арбатская” или “Смоленская”. Директор — Виталий Копачев, кураторы — Евгений Гороховский, Светлана Калистратова и Таисия Бондарева. Ежедневно, кроме понедельника и вторника, с 11.00 до 19.00, воскресенье — с 11.00 до 18.00. Временные экспозиции зарубежных художников, произведения московских живописцев и графиков — Елены Келлер, Андрея Гросицкого, Андрея Бильжо, Валерия Айзенберга, Дмитрия Лиона, Эдуарда Гороховского, Евгения Гороховского, Константина Победина, Евгения Гора, Сергея Базилева, Бориса Марковникова, Евгения Вахтангова...

АРХИТЕКТУРНАЯ ГАЛЕРЕЯ. Воздвиженка, 5 (в помещении Музея архитектуры им. Щусева). Тел. 923 87 42, 291 99 99, факс 291 21 09, 465 78 04. Метро “Арбатская”. Директор — Елена Гонзалес, арт-директор — Ирина Коробьина. Посещение по предварительной договоренности. Проекты художников “бумажной архитектуры” и живописцев, работающих на архитектурную тематику, — Михаила Филиппова, Валерия Кошлякова, Игоря Пищукевича и др.

ВОСТОЧНАЯ ГАЛЕРЕЯ. Пушкирев пер., 10. Тел. 208 11 67, факс 208 42 04. Метро “Сухареvская” или “Цветной бульвар”. Директор — Михаил Агроскин. Посещение по предварительной договоренности. Произведения казахских, киргизских, таджикских и туркменских живописцев и графиков. Закавказские и туркменские ювелирные изделия и ковры XIX — начала XX в.

ГАЛЕРЕЯ М.ГЕЛЬМАНА. Малая Полянка, 7/7, стр. 5. Тел. 231 66 54, факс 238 84 92. Метро “Полянка”. Владелец — Марат Гельман. Ежедневно, кроме воскресенья, с 12.00 до 19.00. Произведения современных московских художников и русских художников, живущих за рубежом, — группы “АЕС” (Арзамасова, Евзович, Святский), Дмитрия Врубеля, Анатолия Журавлева, Гии Ригвавы, Игоря Каминника, Валерия Кошлякова, Владимира Дубоссарского и Виноградова, Александра Ройтбурда, Виталия Комара и Александра Меламида, Авдея Тер-Оганьяна, Андрея Басанца, Арсена Савадова и Юрия Сенченко, Юрия Хоровского, группы “Мартынчики”, Богдана Мамонова.

ДАР. ГАЛЕРЕЯ НАИВНОГО ИСКУССТВА. Малая Полянка, 7/7, стр. 5. Тел. 238 65 54. Метро “Полянка”. Директор — Сергей Тарабаров, арт-директор — Ксения Богемская. Ежедневно, кроме понедельника и вторника, с 14.00 до 17.00. Живопись и графика самодельных московских и провинциальных художников.

И н т е р е с н о г о В а м д н я !

ДОМ НАЩОКИНА. Воротниковский пер., 12. Тел. 299 11 78, 299 47 74, факс 209 60 23. Метро “Маяковская” или “Пушкинская”. Директор — Наталья Рюрикова. Ежедневно, кроме субботы и воскресенья, с 11.00 до 20.00. Произведения Эрнста Неизвестного, Олега Целкова, Дмитрия Плавинского, Михаила Шемякина, Дмитрия Краснопевцева, а также работы современных московских фотографов.

КОВЧЕГ. Директор — Юрий Петухов. **Немчинова, 12. Тел., факс 977 00 44.** Метро “Тимирязевская”. Ежедневно, кроме понедельника и вторника, с 11.00 до 18.00. Произведения русских художников 1910–50-х гг. — Артура Фонвизина, Бориса Кустодиева, Павла Кузнецова, Александра Шевченко, Надежды Погоняловой и др.

КРОСНА. Новый Арбат, 11. Тел. 291 51 38, факс 253 86 78. Метро “Арбатская”. Директор — Ольга Сухенко, куратор — Ольга Костина. Посещение по предварительной договоренности. Скульптура и декоративно-прикладное искусство московских художников 80–90-х гг. — Бориса Черствого, Александра Костина, Игоря Макарова, Андрея Молчановского и др.

М'АРС. М. Филевская, 32. Тел. 146 20 29, факс 144 84 26. Метро “Пионерская”. Директор — Наталья Косолапова, куратор — Константин Худяков. Ежедневно, кроме понедельника, с 12.00 до 20.00. Живопись, графика, скульптура и декоративно-прикладное искусство московских художников — Игоря Макаревича, Владимира Немухина, Татьяны Назаренко, Натальи Нестеровой, Ольги Гречиной, Эдуарда Гороховского, Леонида Пурьгина, Константина Худякова, Сергея Шерстюка, Константина Победина, Андрея Костина, Ирины Старженецкой, Валерия Орлова, Ольги Булгаковой, Александра Ситникова и др.

МОСКОВСКАЯ КОЛЛЕКЦИЯ. Щетининский пер., 10 (в помещении Музея Тропинина). Тел. 238 39 68. Метро “Полянка”. Директор — Олег Логинов. Посещение по предварительной договоренности. Произведения художников русского авангарда — Ольги Розановой, Эль Лисицкого, Сергея Чехонина, Александра Древина, Надежды Удальцовой, плакаты 1910–40-х гг., работы московских художников 1960–90-х гг. — Владимира Немухина, Оскара Рабина, Эдуарда Штейнберга, Александра Константинова и др.

МОСКОВСКАЯ ПАЛИТРА. Милютинский пер., 3. Тел. 928 95 03, факс 928 51 22. Метро “Лубянка” или “Чистые пруды”. Директор — Никита Андриевич. Посещение по предварительной договоренности. Живопись и графика современных российских, а также зарубежных художников — Владимира Сальникова, Нины Котел, Юрия Соболева, Льва Табенкина, Николая Филатова, Виктора Вазарели, Николая Андриевича, Нафтали Ракузина, Гелы Зауташвили, Юрия Кононенко и др.

MOSCOW FINE ART. Большая Садовая, 3, кор. 10. Тел. 251 76 49. Метро “Маяковская”. Директор — Марина Попова, арт-директор — Ирина Филатова. Ежедневно, кроме субботы и воскресенья, с 11.00 до 18.00. Живопись, графика и объекты современных московских художников — Франциско Инфантэ, Игоря Вулоха, Игоря Снегура, Лаврентия Бруни, Владимира Дубосарского и Александра Виноградова, Константина Звездочетова и др.

ПАН-ДАН. Старая Басманная, 32. Тел. 267 03 20, факс 267 28 48. Метро “Бауманская”. Директор — Василий Панченко. Посещение по предварительной договоренности. Произведения современных московских художников и русских художников, живущих за рубежом, — Владимира Немухина, Оскара Рабина, Бориса Бича, Лидии Мастерковой, Эдуарда Штейнберга, Дмитрия Плавинского, Леонида Пурьгина, Михаила Шемякина и др.

РОЗА АЗОРА. М. Власьевский пер., 5. Тел. 241 44 38, факс 217 78 28. Метро “Смоленская”, “Кропоткинская” или “Арбатская”. Директор — Любовь Шакс. Посещение по предварительной договоренности. Произведения московских художников — Ирины Затуловской, Веры Хлебниковой, Сергея Горшкова и др., а также костюм, куклы и декоративно-прикладное искусство конца XIX — 1-й половины XX в.

СЕГОДНЯ. Новый Арбат, 19 (в помещении Дома российской прессы). Тел. 311 25 18, факс 202 94 16. Метро “Смоленская” или “Арбатская”. Директор — Ирина Ефимович-Пьецух. Посещение по предварительной договоренности. Живопись, графика и объекты современных московских художников — Бориса Михайлова, Игоря Вулоха, Никиты Гашунина, Александра Константинова, Валентины Апухтиной, Константина Победина и др.

XL-ГАЛЕРЕЯ. Б. Садовая, 6. Тел., факс 299 37 24, 269 51 26. Метро “Маяковская”. Директор и куратор — Елена Селина, совладелец — Сергей Хрипун. Ежедневно, кроме субботы, воскресенья и понедельника, с 16.00 до 20.00. Произведения современных московских и петербургских художников — Ивана Чуйкова, Ильи Кабакова, Олега Кулика, Игоря Макаревича, Елены Елагиной, Татьяны Лейдерман, Игоря Мухина, Алексея Беляева, Никиты Алексеева, Георгия Литичевского, Айдан Салаховой, Тимура Новикова, Константина Звездочетова, Ирины Наховой, Бориса Михайлова и др.

L-ГАЛЕРЕЯ (муниципальная галерея). Октябрьская, 26. Тел. 289 24 91, факс 178 68 14. Метро “Рижская” или “Новослободская”. Директор — Любовь Сальникова, арт-директор — Елена Романова. Ежедневно, кроме воскресенья и понедельника, с 11.00 до 19.00. Работы современных московских и петербургских художников — Владимира Дубосарского и Александра Виноградова, Андрея Филиппова, Игоря Макаревича, группы “Фенс”, Александра и Ольги Флоренских, Юрия Альберта, Авдея Тер-Оганьяна, Эдуарда Гороховского, Константина Звездочетова, Армена Бугаяна, Николы Овчинникова, Ивана Чуйкова, Сергея и Владимира Мироненко, Никиты Алексеева, Ольги Чернышевой и др.

LES OREADES (русско-французская галерея). Главное бюро — в помещении Центрального дома художника: Крымский вал, 10, зал 7. Тел. 238 02 17, факс 238 60 66. Метро “Парк культуры” или “Октябрьская”. Ежедневно, кроме понедельника, с 11.00 до 19.00. Живопись и графика русских художников — от реализма и импрессионизма до абстракции.

Филиал галереи — Тверская, 25. Тел., факс 299 22 89. Метро “Пушкинская” или “Маяковская”. Ежедневно, кроме понедельника, с 11.00 до 19.00.

САЛОН НА ПЯТНИЦКОЙ (МОСКОВСКИЙ ФОНД КУЛЬТУРЫ). Пятницкая, 16, стр. 2. Тел. 231 33 02. Метро “Новокузнецкая”. Ежедневно, кроме воскресенья, с 10.00 до 20.00. Мы рекомендуем этот салон тем, кто хочет сделать подарок своим друзьям или родным. Здесь вы приобретете керамические изделия, предметы народных промыслов, ювелирные украшения, а также картины современных художников. В подвальном помещении представлена экспозиция крестьянской утвари конца XIX в.

Филиал салона недавно открылся на проспекте Мира, 41. Любители старины смогут приобрести старинные вещи в “Купеческой лавке”

Х о р о ш е г о В а м н а с т р о н е н и я !

ВЫСТАВОЧНЫЕ ЗАЛЫ

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДОМ ХУДОЖНИКА (выставочное пространство Конфедерации союзов художников). Крымский вал, 10/14. Тел. 238 98 21, 238 19 66, 238 96 34, 238 98 45, 238 12 45. 238 49 86. Метро “Октябрьская” или “Парк культуры”. Директор — Владимир Куропатов, арт-директор — Владимир Цельтнер. Ежедневно, кроме понедельника, с 11.00 до 19.00. В помещении ЦДХ проходят выставки современного и классического искусства, а также фестивали искусств, ярмарки современного искусства и ярмарки антиквариата. В ЦДХ свои бюро и галереи имеют антикварные фирмы “Альфа-Арт”, “Гелос”, “Арт-Академия”. Кроме того, там же размещаются галереи Les Oreades, “Сарт”, “Галерея Карины Шаншиевой”, “Галерея Ольги Хлебниковой” и др.

ЦЕНТР СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА (общественная арт-институция). Якиманка, 2/6. Тел. 238 44 22. Метро “Октябрьская” или “Полянка”. Куратор — Виктор Мизиано. Ежедневно, кроме воскресенья и субботы, с 10.00 до 18.00. ЦСИ — экспериментальное пространство, в котором периодически устраиваются выставки современных российских и зарубежных художников. В помещении ЦСИ работает TV-галерея, занимающаяся современным кино, видео и слайд-программами. Куратор TV-галереи — Нина Зарецкая.

ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ. Пре-чистенка, 21. Тел. 201 58 40, 201 38 89. Метро “Кропоткинская” или “Смоленская”. Ежедневно, кроме понедельника и вторника, с 12.00 до 20.00. Периодические выставки членов Академии художеств, студентов Академии, а также выставки зарубежных художников.

ФОТОЦЕНТР (выставочный зал Союза российских фотографов). Гоголевский б-р, 8. Тел. 290 41 88. Метро “Кропоткинская” или “Арбатская”. Ежедневно, кроме понедельника, с 12.00 до 19.00. Выставки российских и зарубежных фотографов.

ФЕНИКС (муниципальный выставочный зал). Кутузовский просп., 3. Тел. 243 49 58. Метро “Киевская”. Ежедневно, кроме воскресенья и понедельника, с 12.00 до 19.00. Периодически — выставки современных московских художников.

Джонсон-Джонсон

Москва 117218, а/я 42

BAND-AID®
BRAND

Мы заботимся о Вас и Вашей здоровь

ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ НА МАЛОЙ ГРУЗИНСКОЙ (пространство Меж-дународной федерации художников). М. Грузинская, 28. Тел. 253 36 88. Метро “Баррикадная”, “Белорусская” или “Улица 1905 года”. Ежедневно, кроме понедельника, с 12.00 до 20.00. Выставочный зал на Малой Грузинской освящен историей современного русского искусства: именно здесь в 1974 г. в результате компромисса с советскими властями было легально открыто пространство для выставок альтернативных художников (андеграунда) — Инфантэ, Шварцмана, Немухина, Вечтомова, Шпиндлера, Яковлева и многих других. В те времена зал назывался “Городским комитетом графиков”. Ныне здесь периодически выставляются члены Федерации и приглашенные зарубежные художники.

ДОМ 100 (муниципальный выставочный зал). Профсоюзная, 100. Тел. 335 83 22. Метро “Беляево”. Ежедневно, кроме понедельника и вторника, с 12.00 до 19.00. Регулярные выставки московских современных художников.

МОСКОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ (выставочный зал Московского союза художников). Кузнецкий мост, 11. Тел. 925 42 64, 928 18 44. Метро “Кузнецкий мост”. Ежедневно, кроме вторника, с 12.00 до 19.00. Выставки членов Московского союза художников. Время от времени зал арендуют кураторы выставок современного искусства.

ГАЛЕРЕЯ РОСИЗО ГОСУДАРСТВЕННОГО МУЗЕЙНО-ВЫСТАВОЧНО-ГО ЦЕНТРА РОСИЗО. Петровка, 28/2. Тел. 928 14 45, факс 921 92 91. Метро “Пушкинская”, “Чеховская”, “Тверская”. Художественный руководитель — Т.Горлова. Ежедневно, кроме воскресенья и понедельника, с 12.00 до 19.00. Декоративно-прикладное и народное искусство. Живопись и графика современных художников. Тиражная графика Сальвадора Дали, Роберта Раушенберга, Эрнста Фукса.

МАНЕЖ. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ. Манежная пл., 1. Тел. 202 93 04. Метро “Площадь Революции” или “Охотный ряд”. Директор — Станислав Каракаш. Ежедневно, кроме вторника, с 11.00 до 20.00. В помещении Манежа проводятся не только художественные (Art-Manege), но и промышленные ярмарки и выставки. В советское время Манеж был главным выставочным пространством искусства СССР. После “перестройки” именно здесь прошли наиболее значительные ярмарки “Арт-Миф-2” и “Арт-Миф-3”. В этом же здании функционирует галерея “Манеж” (директор — Елена Арсентьева, арт-директор — Ирина Мелешкевич. Тел. 202 82 52, факс 202 52 42. Живопись и графика московских художников — Татьяны Назаренко, Анны Бирштейн, Льва Табенкина, Сергея Шерстюка, Андрея Волкова и др).

Отдавая предпочтение изделиям с маркой



**Вы на многие годы выбираете
стратегию и стиль жизни**

Х о р о ш е г о В а м о т д ы х а !

ТЕАТРЫ

Если вы театрал — вам крупно повезло, т.к. в Москве очень много театров, как всемирно известных, так и новых, но успевших уже заявить о себе. *Цена на билеты в театр колеблется от 15000 до 150000 руб. и зависит от состава актеров, от театра, от спектакля и от места.*

Билеты в театры продаются в театральных кассах, которые расположены около метро и на наиболее оживленных улицах, а также непосредственно в помещении театра. Если вы заранее не купили билет, можно приехать за час до начала спектакля и попробовать купить билет "с рук".

РЕПЕРТУАР ТЕАТРОВ (автоинформатор). Тел. 975 91 22. *Стоимость услуг — 15000 руб.*

МОСКОВСКАЯ ДИРЕКЦИЯ ТЕАТРАЛЬНО-КОНЦЕРТНЫХ И СПОРТИВНО-ЗРЕЛИЩНЫХ КАСС. Старопанский пер., 1/5. Тел. 928 89 68.

Ежедневно, кроме выходных, с 9.30 до 17.00 (обед 14.00 — 15.00).

ТЕАТРАЛЬНО-КОНЦЕРТНАЯ КАССА:

Моховая, 18. Тел. 203 79 16. Ежедневно, кроме воскресенья, с 9.00 до 17.00.

Оружейный пер., 15. Тел. 251 45 21. Ежедневно с 10.00 до 18.00.

Тверская, 15. Тел. 229 75 57. Ежедневно с 9.00 до 18.00.

Б.Садовая, 16. Тел. 299 69 50. Ежедневно с 11.00 до 19.00.

Спектакли начинаются либо в 19.00, либо в 19.30. В театре вы должны сдать верхнюю одежду в гардероб, по желанию вы можете приобрести программку. Если у вас не очень хорошие места, мы вам советуем взять напрокат бинокль. Обычно в середине спектакля бывает антракт, который длится 15 — 30 мин. Если вы проголодались — посетите буфет, но не забывайте, что после третьего звонка свет в зале погаснет и вам будет тяжело найти свои места. А в некоторых театрах запрещается входить после начала спектакля.

Театральный сезон начинается в сентябре и заканчивается в мае. Летом театральные труппы уезжают на гастроли.

ОПЕРА, ОПЕРЕТТА, БАЛЕТ

БОЛЬШОЙ ТЕАТР РОССИИ. Театральная пл., 1. Тел. 292 99 86, 292 00 50. Метро "Театральная". Художественный директор Владимир Васильев. Большой театр — один из старейших в России (XIX в.); он известен во всем мире своей вокальной и балетной школами.

Этот театр известен такими именами, как Галина Уланова, Майя Плисецкая, Екатерина Максимова, Владимир Васильев и др.

На сцене Большого театра нашли воплощение произведения гениальных русских композиторов — Глинки, Чайковского, Римского-Корсакова, Мусоргского, Бородина и др.

Наиболее известные оперы: Чайковского "Пиковая дама", "Иоланта", "Евгений Онегин", Мусоргского "Хованщина", "Борис Годунов", Моцарта "Свадьба Фигаро" и т.д.

Наиболее известные балеты из репертуара Большого театра: "Лебединое озеро", "Жизель", "Спартак", "Золушка", "Щелкунчик" и т.д.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР ИМ. К.С.СТАНИСЛАВСКОГО И ВЛ.И. НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО. Б. Дмитровка, 17. Тел. 229 83 88. Метро "Чеховская", "Театральная". Репертуар театра включает классические оперы: "Севильский цирюльник", "Пиковая дама", "Руслан и Людмила", "Евгений Онегин" и др.

"МОСКОВСКАЯ ОПЕРЕТТА". Б.Дмитровка, 6. Тел. 292 04 05. Метро "Театральная". "Принцесса цирка", "Игрок", "Катрин" и др.

ГЕЛИКОН-ОПЕРА. Б.Никитская, 19. Тел. 291 13 23. Метро "Арбатская". В репертуаре оперы Верди "Травиата", Бизе "Кармен" и т.д.

КАМЕРНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР. Ленинградский просп., 71. Тел. 198 72 40. Метро "Сокол".

ДЕТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР ИМ. Н.И.САЦ. Просп. Вернадского, 7. Тел. 930 70 21. Метро "Университет".

ТЕАТР "РУССКИЙ БАЛЕТ" под руководством Вячеслава Гордеева. Волгоградский просп., 121. Тел. 379 43 24. Метро "Кузьминки".

КРЕМЛЕВСКИЙ БАЛЕТ. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ (вход через Кутафью башню). Тел. 917 23 36. Метро "Александровский сад".

ДРАМА

МАЛЫЙ ТЕАТР РОССИИ. Театральная пл., 1-6. Тел. 923 26 21. Метро "Театральная". Основным репертуаром театра являются произведения русских классиков XIX и XX вв.: А.Островский "Таланты и поклонники", А.Толстой "Царь Федор Иоаннович", А.Чехов "Вишневый сад".

Филиал:

Б. Ордынка, 69. Тел. 237 44 72. Метро "Добрынинская".

МХАТ ИМ. А.П.ЧЕХОВА. Камергерский пер., 3. Тел. 229 87 60. Метро "Театральная".

Главный режиссер театра Олег Ефремов. В середине 80-х гг. труппа театра разделилась на две части: одна осталась в старом здании, другая переехала на Тверской бульвар в МХАТ им. М.Горького под руководством Т.Дорониной. В театре играют как пьесы русских классиков, так и иностранных: Чехов "Чайка", "Дядя Ваня", Мольер "Тартюф", Лермонтов "Маскарад", Пушкин "Борис Годунов" и т.д.

Если

Вы

хотите стать

знаменитым



Заполните
анкету в
конце
путешествия



Присылайте нам
адреса ваших
любимых
ресторанов,
магазинов,
ночных клубов
и дискотек.
О них узнают все!

Х о р о ш е г о В а м в е ч е р а !

МХАТ ИМ. М.ГОРЬКОГО. Тверской 6-р., 22. Тел. 203 87 91. Метро "Пушкинская". Главный режиссер театра актриса Татьяна Доронина.

ТЕАТР ИМ. ЕВГ. ВАХТАНГОВА. Арбат, 26. Тел. 241 07 28. Метро "Смоленская", "Арбатская". Главный режиссер Михаил Ульянов. В репертуаре театра: "Женитьба Бальзамина", "Зойкина квартира", "Три возраста Казаковы" и т.д.

ТЕАТР ИМ. МОССОВЕТА. Б.Садовая, 16. Тел. 299 20 35. Метро "Маяковская". В репертуаре: "Бедный Марат", "Иисус Христос суперзвезда", "Мадам Бовари", "Белая гвардия", "Цареубийство".

ТЕАТР ИМ. ВЛ. МАЯКОВСКОГО. Б.Никитская, 19. Тел. 290 46 58. Метро "Арбатская". В репертуаре театра комедии и драмы современных и классических драматургов.

Филиал:

Хмелева, 21. Тел. 208 33 12. Метро "Сухаревская".

ТЕАТР РОССИЙСКОЙ АРМИИ. Суворовская пл., 2. Тел. 281 51 20. Метро "Новослободская".

ТЕАТР САТИРЫ. Триумфальная пл., 2. Тел. 299 63 05. Метро "Маяковская".

ТЕАТР "ЛЕНКОМ". Чехова, 6. Тел. 299 07 08. Метро "Пушкинская". По составу актеров и репертуару спектаклей этот театр является одним из самых лучших в Москве. Название "Ленком" приобрело с годами ореол популярности, сравнимый разве что со славой легендарной Таганки. На спектакли "Ленкома" нужно "доставать" билеты! Главный режиссер театра Марк Захаров. Вы можете посмотреть спектакли как по пьесам русских авторов: Чехов "Чайка", Островский "Мудрец", Горин "Поминальная молитва" и т.д., так и зарубежных: Бомарше "Женитьба Фигаро", Патрикс "Дорогая Памела" и др. Рок-опера "Юнона и Авось", принесшая Марку Захарову мировую славу, вот уже 15 лет заставляет плакать разные поколения зрителей. В этом театре играют многие известные артисты: О.Янковский, Н.Караченцов, И.Чурикова и др.

ТЕАТР ИМ. А.С.ПУШКИНА. Тверской 6-р., 23. Тел. 203 85 82. Метро "Пушкинская".

ТЕАТР ИМ. М.Н.ЕРМОЛОВОЙ. Тверская, 5. Тел. 202 39 26. Метро "Охотный ряд". Театр назван по имени выдающейся русской актрисы Марии Ермоловой. В 20-30-х гг. главным режиссером театра был талантливый Всеволод Мейерхольд, погибший в 1940 г. в сталинской тюрьме.

РОССИЙСКИЙ МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТР (РАМТ). Театральная пл., 2/7. Тел. 292 00 69. Метро "Театральная".

ТЕАТР ИМ. Н.В.ГОГОЛЯ. Казакова, 8а. Тел. 262 92 14. Метро "Курская".

ТЕАТР "СОВРЕМЕННОСТЬ". Чистопрудный б-р., 19а. Тел. 921 64 73. Метро "Чистые пруды". Главный режиссер театра Галина Волчек. Этот театр был создан в 60-х гг. как театр-студия. Он скоро стал одним из самых любимых московских театров. Здесь играют многие известные актеры: В.Гафт, Л.Ахеджакова и др.

В репертуаре пьесы: "Пигмалион", "Анфиса", "Ревизор", "Три сестры" и т.д.

ТЕАТР НА МАЛОЙ БРОННОЙ. М.Бронная, 4. Тел. 290 40 93. Метро "Пушкинская".

МАСТЕРСКАЯ П.ФОМЕНКО. Справки по тел. 248 91 62. Этот театр-студия создан при театральном институте (ГИТИС). В репертуаре А.Блок "Балаганчик".

ТЕАТР "ШКОЛА ДРАМАТИЧЕСКОГО ИСКУССТВА". Поварская, 20. Тел. 291 85 68. Метро "Арбатская".

ТЕАТР П/Р О.ТАБАКОВА. Чаплыгина, 1а. Тел. 921 24 80. Метро "Чистые пруды". Молодые актеры работают под руководством известного актера и режиссера О.Табакова. В настоящее время это один из самых интересных театров в Москве, который стоит посетить.

ТЕАТР "ШКОЛА СОВРЕМЕННОЙ ПЬЕСЫ". Неглинная, 29/14. Тел. 200 07 56. Метро "Цветной бульвар". В последнее время этот театр все чаще и чаще дает о себе знать своими интересными спектаклями: например, "Пришел мужчина к женщине", "А чей-то ты во фраке", "Стулья" и др.

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР ИМ. К.С.СТАНИСЛАВСКОГО. Тверская, 24. Тел. 299 72 24. Метро "Маяковская", "Пушкинская".

ТЕАТР НА ТАГАНКЕ. Земляной вал, 76. Тел. 915 10 15. Метро "Таганская". В годы застоя этот театр стал символом свободолюбивой пьесы и талантливых постановок. Наиболее удачные спектакли связаны с именем режиссера Юрия Любимова, который был вынужден покинуть Россию в 70-х гг. После возвращения Любимова труппа театра раскололась на две части, одна из которых возглавляется Николаем Губенко ("Новая сцена"), а другая — Юрием Любимовым. В этом театре играют многие известные артисты. На сцене Театра на Таганке выступал Владимир Высоцкий.

ТЕАТР "САТИРИКОН". Шереметьевская, 8. Тел. 289 78 44. Метро "Рижская". Главный режиссер Константин Райкин. В спектаклях используется много музыки, песен, танцев, поэтому создается впечатление сказочного шоу, которое происходит на сцене. Наиболее известными являются спектакли: "Сирано де Бержерак", "Ромео и Джульета", "Мнимый больной", "Метаморфозы".

ТЕАТР ВЕРНИСАЖ. Беговая, 5. Тел. 941 01 65. Метро "Беговая".

ТЕАТР "ЭРМИТАЖ". Каретный ряд, 3. Тел. 209 20 76. Метро "Пушкинская". Под руководством Михаила Левитина. Спектакли по произведениям Даниила Хармса, авторов "Театра Абсурда"

ТЕАТР "ОКОЛО ДОМА СТАНИСЛАВСКОГО". Станкевича, 9а. Тел. 290 25 57. Метро "Пушкинская".

ТЕАТР "РОМЭН". Ленинградский просп., 32/2. Тел. 214 80 70. Метро "Динамо". Музыкальный цыганский театр.

ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ. Садовских пер., 10. Тел. 299 53 60. Метро "Маяковская", "Пушкинская". В репертуаре спектакли для детей и юношества.

Путеводители

Le Petit Futé



Ваши надежные спутники !

КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР СЕРГЕЯ ОБРАЗЦОВА. Садовая–Самотечная, 3. Тел. 299 33 10. Метро “Цветной бульвар”. Первый московский кукольный театр был создан и долгие годы возглавлялся Сергеем Образцовым (умер в 1993 г.). Прежде всего обратите внимание на фасад театра: вы увидите огромные часы необычной формы. Внутри театра создан музей кукол. В репертуаре как пьесы для детей, так и спектакли для взрослых: “Необыкновенный концерт”, “Дон-Жуан” и др.

ТЕАТР “У НИКИТСКИХ ВОРОТ” под руководством М.РОЗОВСКОГО. Б.Никитская, 23/9. Тел. 202 82 19. Метро “Пушкинская”. Театр-студия был создан Марком Розовским на базе театральной студии Московского университета. В репертуаре: “Гамбринус”, “Бедная Лиза”, “Дядя Ваня”, музыкальный спектакль, посвященный памяти В.Высоцкого.

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР “СФЕРА”. Каретный ряд, 3. Тел. 209 92 85. Метро “Пушкинская”, “Чеховская”.

КАМЕРНАЯ СЦЕНА. Земляной вал, 64. Тел. 915 75 21. Метро “Таганская”.

ТЕАТР НА ЮГО-ЗАПАДЕ. Просп. Вернадского, 125. Тел. 433 11 91. Метро “Юго-Западная”. Несмотря на то, что театр находится в крошечном подвальчике, он известен не только москвичам. Билеты купить очень тяжело, поэтому многие предпочитают приезжать перед началом спектакля, чтобы попасть в театр, даже если сидеть придется на ступеньках.

Главный режиссер Валерий Белякович. Репертуар очень разнообразный: “Гамлет”, “Макбет”, “Ромео и Джульета”, “Ревизор”, “Мастер и Маргарита”, “Калигула”, “Носороги”, “На дне” и т.д.

ТЕАТР НА ПЕРОВСКОЙ. Перовская, 75. Тел. 375 01 43. Метро “Новогиреево”.

ТЕАТР-КАБАРЕ “ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ”. Б.Гнезниковский пер., 10 (“Театр ГИТИС”). Тел. 229 70 87. Метро “Пушкинская”, “Тверская”.

ТЕАТР “ШАЛОМ”. Варшавское ш., 71. Тел. 113 27 53. Метро “Каховская”, “Севастопольская”. В репертуаре музыкальные и драматические спектакли по произведениям еврейских писателей.

ТЕАТР МОДЕРНЪ. Спартаковская пл., 9/1а. Тел. 267 93 11. Метро “Бауманская”.

ТЕАТР-СТУДИЯ “ЧЕЛОВЕК”. Скатерный пер., 23а. Тел. 291 26 68. Метро “Арбатская”.

НОВЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР. Проходчиков, 2. Тел. 182 03 47. Метро “ВДНХ”.

МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР “АРЛЕКИН”. Б.Козловский пер., 3/2. Тел. 923 81 80. Метро “Тургеневская”.

ТЕАТР ЛУНЫ. Трехпрудный пер., 11/13, стр. 1. Тел. 299 44 92. Метро “Маяковская”.

ТЕАТР НА ПОКРОВКЕ П/Р С.АРЦЫБАШЕВА. Покровка, 50/2. Тел. 261 63 05. Метро “Курская”.

СТУДИЯ “НАШ ТЕАТР”. Сумской пр., 6а. Тел. 312 80 00. Метро “Чертановская”.

ТЕАТР СОПРИЧАСТНОСТЬ. Радио, 2. Тел. 263 07 42. Метро “Курская”, “Бауманская”.

заполните анкету в конце книги!

МОСКОВСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР ИМ. РУБЕНА СИМОНОВА. Калошин пер., 12/2. Тел. 348 24 72, 248 14 59. Метро “Смоленская”, “Арбатская”.

ТЕАТР ЧЕРНОЕНЕБОБЕЛОЕ. Трифоновская, 56. Тел. 284 58 34. Метро “Рижская”.

ДЕТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР П/Р Г.ЧИХАЧЕВА. Академика Скрябина, 9. Тел. 371 73 33.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР ПЛАСТИЧЕСКИХ ИСКУССТВ. Ново-Басманная, 25/2, стр. 2. Тел. 261 76 03, 261 06 92. Метро “Красные ворота”, “Бауманская”.

ТЕАТР “ТЕНЬ”. Октябрьская, 5. Тел. 281 35 90. Метро “Новослободская”.

КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ. Кремль. Вход через Кутафью башню. Тел. 917 23 36. Метро “Александровский сад”.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМ. П.И. ЧАЙКОВСКОГО. Триумфальная пл., 4/31. Тел. 299 39 57, 299 36 81. Метро “Маяковская”.

МОСКОВСКАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ. Б.Никитская, 13. Тел. 229 81 83. Метро “Пушкинская”, “Арбатская”.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ МУЗЫКИ ИМ. ГНЕСИНЫХ. Палиашвили, 1. Тел. 290 67 37. Метро “Арбатская”.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ДОМА КОМПОЗИТОРОВ. Брюсов пер., 8/10. Тел. 229 13 65. Метро “Охотный ряд”.

ЗАЛ ДОМА УЧЕНЫХ. Пречистенка, 16. Тел. 201 45 55. Метро “Кропоткинская”.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ “РОССИЯ”. Москворецкая наб., 1. Тел. 298 11 24. Метро “Китай-город”.

КИНОКОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ “ОКТЯБРЬ”. Новый Арбат, 24. Тел. 290 17 44. Метро “Арбатская”, “Смоленская”.

ТЕАТР ЭСТРАДЫ. Берсеневская наб., 20/2. Тел. 230 04 44. Метро “Боровицкая”, “Библиотека им. Ленина”.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ В ОЛИМПИЙСКОЙ ДЕРЕВНЕ. Мичуринский просп., 1. Тел. 437 56 50. Метро “Юго-Западная”.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДОМ ХУДОЖНИКА (ЦЕНТР ИСКУССТВ “СТОЛИЦА”). Крымский вал, 10. Тел. 238 19 55. Метро “Октябрьская”, “Парк культуры”, “Полянка”.

ЦЕНТР КУЛЬТУРЫ “НА ОСТОЖЬЕ”. Пожарский пер., 6. Тел. 202 76 08, 201 53 88. Метро “Кропоткинская”.

МАЛЫЙ ЗАЛ ЦЕНТРАЛЬНОГО ДОМА РОССИЙСКОЙ АРМИИ. Суворова, 2. Тел. 281 47 27. Метро “Новослободская”.

МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ А.Н.СКРЯБИНА. Вахтангова, 11. Тел. 241 19 01. Метро “Арбатская”, “Смоленская”.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ САЛОН ТЕАТРА “ВЕРНИСАЖ”. Беговая, 5. Тел. 945 32 45. Метро “Беговая”.

ОНЕГИНСКИЙ ЗАЛ ДОМА-МУЗЕЯ К.С.СТАНИСЛАВСКОГО. Леонтьевский пер., 6. Тел. 213 27 19. Метро “Тверская”, “Пушкинская”.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ В ЦЕРКВИ СВ. ВАРВАРЫ. Варварка, 2. Тел. 298 14 82. Метро “Китай-город”.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ ДОМА ШУВАЛОВОЙ. Поварская, 30/1. Тел. 291 27 90. Метро "Арбатская".

ЦЕНТР АВТОРСКОГО ТВОРЧЕСТВА. Садовническая, 73. Тел. 233 21 71. Метро "Павелецкая".

СТАРЫЕ ПАЛАТЫ АНГЛИЙСКОГО ДВОРА. Варварка, 4а. Тел. 298 39 52, 298 39 61. Метро "Китай-город".

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ НА ПРЕЧИСТЕНКЕ. Пречистенка, 32. Тел. 201 49 86. Метро "Кропоткинская".

МУЗЫКАЛЬНЫЙ САЛОН ИНСТИТУТА ИСКУССТВОЗНАНИЯ. Козицкий пер., 5. Тел. 246 14 54. Метро "Пушкинская".

КИНОТЕАТРЫ

В Москве большое количество кинотеатров. К сожалению, в последнее время в них демонстрируются в основном американские фильмы не очень высокого качества, а отечественные кинофильмы стали редкостью.

Премьеры фильмов можно увидеть в таких кинотеатрах, как "Октябрь", "Россия", в Киноцентре на Красной Пресне. Также в этих кинотеатрах устраиваются встречи с режиссерами, актерами, с писателями.

Цены на билеты доступные (15000–25000 руб.), в некоторых кинотеатрах бывают скидки на билеты для студентов и пенсионеров.

Билеты продаются в кассе кинотеатра. Расписание фильмов можно узнать в кассе кинотеатра, на афишах, расклеенных в городе, или позвонив в кинотеатр. Обычные сеансы фильмов для взрослых — 17.00, 19.00 и 21.00. О репертуаре фильмов и сеансах вы можете узнать из газет "Кинонеделя" и "Досуг в Москве".

В последнее время многие кинотеатры либо закрываются, отдавая свои помещения под мебельные или автомобильные салоны, либо открывают ночные клубы и дискотеки, т.к. число кинозрителей сокращается с приходом видео.

"ВИТЯЗЬ". Миклухо-Маклая, 27а. Тел. 335 71 01. Метро "Беляево".

"ЗАРЯДЬЕ". Москворецкая наб., 1. Тел. 298 56 86. Метро "Китай-город".

"ЗВЕЗДНЫЙ". Просп. Вернадского, 14. Тел. 133 97 78. Метро "Прспект Вернадского".

"ЛИТВА". Ломоносовский просп., 29/8. Тел. 147 22 82. Метро "Университет".

"МИР". Цветной б-р, 11. Тел. 924 96 96. Метро "Цветной бульвар". Периодически в этом кинотеатре демонстрируются фильмы на французском языке.

"ОКТЯБРЬ". Новый Арбат, 42. Тел. 202 11 11. Метро "Арбатская". Один из самых посещаемых кинотеатров Москвы. Удобный зал, большой экран, стереозвук.

"РОССИЯ". Пушкинская пл., 2. Тел. 299 73 00. Метро "Пушкинская". Один из самых посещаемых кинотеатров, особенно любимый москвичами. Несколько залов, несколько сеансов одновременно.

"ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ". Арбатская пл., 14. Тел. 291 55 98. Метро "Арбатская".

Х о р о ш е г о В а м о т д ы х а !

КИНОЦЕНТР. Дружинниковская, 15. Тел. 255 95 23, 255 96 92. В киноцентре организуются премьерные показы лучших отечественных и зарубежных фильмов, встречи с актерами и режиссерами.

ДОМ ХАНЖОНКОВА. Триумфальная пл., 2. Тел. 251 88 60. Метро “Маяковская”.

ИЛЛЮЗИОН. Котельническая наб., 1/15. Тел. 915 43 39, 915 43 53. Метро “Таганская”. В этом кинотеатре показываются многочисленные ретроспективы кинофильмов известных режиссеров и актеров.

ЦЕНТР ИСКУССТВ “СТОЛИЦА” (Центральный дом художника). Крымский вал, 10. Тел. 230 17 82. Метро “Парк культуры”. Премьерные показы фильмов, встречи с режиссерами и актерами.

КИНОТЕАТР “ПЕРЕКОП”. Каланчевская, 33. Тел. 280 40 77. Метро “Комсомольская”.

ФИЛЬМЫ НА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКАХ

AMERICOM. АМЕРИКАНСКИЙ ДОМ КИНО. Бережковская наб., 2 (гостиница “Рэдиссон-Славянская”). Тел. 941 88 90, 941 87 47. Метро “Киевская”.

ИЛЛЮЗИОН (периодически). Котельническая наб., 1/15. Тел. 915 43 39, 915 43 53. Метро “Таганская”.

КИНОЦЕНТР (периодически). Дружинниковская, 15. Тел. 255 95 23, 255 96 92.

ФРАНЦУЗСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР. Ульяновская, 1 (Библиотека иностранной литературы). Тел. 915 79 74. Метро “Китай-город”, “Таганская”.

ЦИРКИ

Московские цирки известны во всем мире, поэтому воспользуйтесь тем, что вы в Москве, и посетите один из цирков. А если вы приехали с детьми — для них это будет настоящий праздник.

УГОЛОК ДУРОВА. Дурова, 4. Тел. 281 29 14, 281 22 22. Метро “Прспект Мира”. Знаменитый театр зверей, созданный в 30-х гг. нашего века Владимиром Дуровым. Возглавляется внучкой основателя Надеждой Дуровой.

НОВЫЙ ЦИРК НА ВОРОБЬЕВЫХ ГОРАХ. Просп. Вернадского, 7. Тел. 930 28 15. Метро “Университет”.

СТАРЫЙ ЦИРК НА ЦВЕТНОМ БУЛЬВАРЕ. Цветной б-р, 13. Тел. 200 68 89, 209 49 49, факс 200 02 76. Метро “Цветной бульвар”. Под руководством известного артиста и клоуна Юрия Никулина. В 1996 г. в честь 75-летия Ю. Никулина цирку было присвоено его имя.

ЗООПАРКИ

ЗООПАРК. Б. Грузинская, 1. Тел. 252 35 80. Метро “Краснопресненская”. Ежедневно с 9.00 до 19.00. *Цены на билеты: для взрослых — 5000 руб., для детей — 2000 руб. Дети до 12 лет — бесплатно.*

В 1996 г. зоопарк был открыт после реконструкции. Теперь это целый городок, оформленный в стиле Диснейленда, готовый принять многочисленных любителей животных.

ДЕЛЬФИНАРИЙ. Мироновская, 27. Тел. 369 79 66. Среда, четверг — 16.00, 18.00; пятница — 12.00, 16.00, 18.00; суббота, воскресенье — 12.00, 14.00, 16.00, 18.00. Шоу длится 50 мин., за которые вам продемонстрируют не только уникальные трюки морских животных: черноморских и полярных дельфинов, морских львов и морских котиков, но и выступление тренеров. После представления животные выступают в качестве фотомоделей. Вы можете сфотографироваться с китом или дельфином. *Цена фотографии — 30000–80000 руб.*

ПАРКИ

В Москве много парков, скверов, садов и лесов. Поэтому для того, чтобы побыть на природе, устроить пикник или покататься на лыжах, необязательно уезжать куда-то за город, когда можно хорошо отдохнуть в Москве.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ПАРК КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА. Крымский вал, 9. Тел. 237 07 07. Метро “Парк культуры”. Ежедневно с 10.00 до 22.00. Расположенный на южном берегу Москвы-реки, этот парк занимает 242 га.

Это одно из самых любимых мест отдыха москвичей, в особенности детей. Здесь имеется большое количество аттракционов (знаменитый луна-парк и американские горки!), а также зеленый театр, в котором организуют концерты и встречи с артистами, кафе и рестораны, павильоны с игровыми автоматами, дискотека и т.д. Вы хорошо проведете время, прокатившись на лодке или водном велосипеде по пруду, который также находится на территории парка. *Это самый дорогой парк Москвы (посудите сами: один аттракцион стоит около 50000 руб.!).* В парке часто устраиваются концерты, фейерверки, а зимой можно увидеть выставку скульптур из льда.

АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД. Кремль. Метро “Александровский сад”, “Библиотека имени Ленина”.

ИЗМАЙЛОВСКИЙ ПАРК. Народный просп., 17. Тел. 166 79 09. Метро “Измайловский парк”, “Шоссе энтузиастов”. Ежедневно с 10.00 до 21.00. Здесь вы сможете хорошо отдохнуть, а дети посетить аттракционы, которых очень много, и цены намного ниже, чем в парке Горького. Также этот парк известен тем, что здесь продают многочисленные сувениры и изделия народных промыслов. Очень интересное и стоящее место для туристов и посетителей, желающих приобрести что-нибудь на память о Москве!

СОКОЛЬНИЧЕСКИЙ ПАРК. Сокольнический вал, 1. Тел. 268 54 30, 268 59 51, 268 60 11. Метро “Сокольники”. Ежедневно, круглосуточно.

ПЕТРОВСКИЙ ПАРК. Ленинградский просп., 40. Метро “Динамо”.

ПАРК 50-ЛЕТИЯ ОКТЯБРЯ. Удальцова, 22. Тел. 131 05 60. Метро “Проспект Вернадского”. Работает ежедневно, круглосуточно. Идеальное место для зимних лыжных прогулок!

КУСКОВСКИЙ ЛЕСОПАРК. 3-я Музейная, 40. Тел. 370 01 50, 370 01 60, 370 07 50. Метро “Новогиреево”, “Выхино”.

КУЗЬМИНСКИЙ ЛЕСОПАРК. Тихая, 23. Тел. 350 22 88. Метро “Текстильщики”.

БОТАНИЧЕСКИЙ САД МГУ. Менделеева, 5. Тел. 939 35 09, 939 11 87 (посещение в составе экскурсии). Уникальные породы деревьев, кустарников, цветов.

БОТАНИЧЕСКИЙ САД АКАДЕМИИ НАУК. Ботаническая, 4. Тел. 219 53 44. Метро “ВДНХ”, “Ботанический сад”.



ЕВРОПА ПЛЮС МОСКВА

УКВ 69,8 — FM 106,2

ЕВРОПА ПЛЮС САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

УКВ 72,68 — FM 100,5

ЕВРОПА ПЛЮС УЛАН-УДЭ

УКВ 70,43 — FM 102,8

ЕВРОПА ПЛЮС УЛЬЯНОВСК

УКВ 71,78 — FM 101,7

ЕВРОПА ПЛЮС УФА

FM 106,0

ЕВРОПА ПЛЮС ХАБАРОВСК

УКВ 70,28 — FM 105,6

ЕВРОПА ПЛЮС ЧЕБОКСАРЫ

УКВ 102,5

ЕВРОПА ПЛЮС ЧИТА

УКВ 68,9 — FM 102,6

ЕВРОПА ПЛЮС ЮГОРСК

УКВ 70,37 — FM 104,0

ЕВРОПА ПЛЮС ЮЖНО-САХАЛИНСК

УКВ 66,86 — FM 102,5

ЕВРОПА ПЛЮС ДНЕПРОПЕТРОВСК

FM 102,5

ЕВРОПА ПЛЮС ЗАПОРОЖЬЕ

FM 100,8

ЕВРОПА ПЛЮС КИЕВ

FM 107,0

ЕВРОПА ПЛЮС ОДЕССА

УКВ 73,37 — FM 102,7

ЕВРОПА ПЛЮС ИРКУТСК

УКВ 69,50 — FM 103,8

ЕВРОПА ПЛЮС НИЖНИЙ НОВГОРОД

УКВ 73,01



ПРОЖИВАНИЕ

В Москве сегодня около ста гостиниц. Правда, заведений, выполняющих гостиничные функции, раза в два-три больше: от закрытых гостиниц (ведомственных и кооперативных), где сервис вполне приличный, до общежитий и "диких" постоялых дворов, жестко ориентированных, скажем, на "челноков" из Азии.

Если вы решили остановиться в гостинице, но не можете решить, в какой лучше, для начала определитесь, сколько денег вы в состоянии потратить.

Если ваш выбор остановился на одной из гостиниц, мы советуем постараться забронировать номер заранее, позвонив или отправив туда факс, чтобы быть уверенным, что есть свободные номера.

Без проблем, в любое время дня и ночи, вас поселят как в крупных гостиничных комплексах вроде "Измайлово" и в гостиницах самого разного класса и разной удаленности от центра ("Электрон", "Бега", "Восход", "Юность", "Орехово", "Кузьминки", "Центральная", "Орленок"), так практически и во всех многозвездочных отелях ("Метрополь", "Палас-отель", "Международная", "Интурист", "Белград", "Балчуг", "Савой", "Славянская" и др.).

Не забудьте при оформлении выяснить все условия проживания.

За гостиницу в Москве расплачиваются обычно рублями или кредитными картами.

Стоит поинтересоваться, входит ли в стоимость номера завтрак, как это принято, например, в "Аэростаре", "Спутнике", "Белграде", "Юности", "Севастополе". Завтрак вам могут подать и в номер.

Выясните, какие дополнительные услуги оказывают в гостинице гостям и сколько они стоят.

Услуги бизнес-центра, фитнес-центра могут быть бесплатными, а могут влететь в копеечку, как и парковка вашего автомобиля. *Цены за парковку: 4000 руб. в час ("Орехово"), 50000 в сутки ("Бега"), 2000-5000 руб. в час ("Орленок" — "Юность") и 1\$ в час ("Савой", "Славянская", "Метрополь").*

Самые лучшие пятизвездочные отели в Москве можно пересчитать по пальцам: "Палас-отель", "Балчуг-Кемпински", "Президент-отель", "Метрополь", "Националь" и т.д. Обслуживание в этих гостиницах сопоставимо с аналогичным за границей.

В центре Москвы довольно много гостиниц уровня "четыре звезды": "Интурист", "Славянская", "Савой", "Космос" и др.

Классификация номеров здесь следующая:

single — в таком номере гость проживает один,

twinn — здесь две кровати (одноместный номер может быть использован как двухместный),

double — по-королевски широкая кровать или две кровати рядом.

Есть еще люксы разной классификации.

◆ В трехзвездочных гостиницах вас ждут номера от одно- и двухместных до люксов; бары и кафе, фирменные рестораны со своей программой. Вас обеспечат бизнес-услугами. Должны быть там и сауны, а также магазины, салоны-парикмахерские. Уровень обслуживания — высокий, а цены вполне приемлемые.

◆ В двухзвездочных гостиницах могут быть номера разной категории, хотя и называться они могут одно- или двухместными и даже полулюксами. Номера могут быть спаренными, изредка — со всеми удобствами. Телефон может быть в холле, как телевизор и холодильник. Вы с меньшей вероятностью найдете хороший ресторан — скорее кафе и столовые. Автостоянка будет в квартале от гостиницы, а варьете — через дорогу. Стоимость номера не так уж велика.

◆ Отели с одной "звездой". Одна из самых центральных гостиниц — **"Центральная"** — именно этой категории, хотя раньше попасть и в нее было невозможно. В номерах есть и цветной телевизор, и телефон, но вот прочие удобства — в конце коридора. В однозвездочном **"Электроне"** есть даже полулюксы и люксы, но звонить вам придется из телефона-автомата.

Для длительного проживания есть в столице гостиницы квартирного типа: **"Волга"**, **"Кузьминки"** и **"Орехово"**. В квартирах холодильник, телевизор, оборудованные кухни. Ресторан работает, пока есть клиент. Правда, телефоны только в одноместных номерах, но и плата невысока.

ЧАСТНЫЙ СЕКТОР

Если вы неприхотливы в быту и не располагаете большой суммой денег, вы можете снять комнату у местного жителя. Если вы приехали в Москву на поезде издалека, не удивляйтесь, если на вокзале к вам подойдет женщина и предложит комнату в своей квартире. *Стоимость этого вида проживания совсем не высока — всего 7\$ за ночь.* Однако мы советуем вам быть осторожными и прежде, чем согласиться, узнать, где находится квартира и условия проживания.

Квартиру можно снять на длительный срок. Цена зависит от расположения квартиры в Москве, от количества комнат, от удобств и т.д. Квартиру можно снять через знакомых или через фирму.

BISCO. Тел. 235 82 54, 235 12 25. Ежедневно, кроме выходных, с 11.00 до 20.00.

BABYLON. Комсомольский просп., 42. Тел. 242 10 53, факс 242 14 31.

MCCOM. Краснопресненская наб., 12. Тел. 229 52 84, 593 13 22. Ежедневно, кроме выходных, с 9.00 до 20.00.

Вы можете обратиться в **Московское городское бюро экскурсий** (тел. 921 41 10, факс 921 74 59), расположенное на ул. Рождественка, 5, где вам предложат комнату за 10–15\$. Имейте в виду, что лучше это сделать заранее, позвонив из вашей страны, потому что поиск комнаты займет несколько дней. В бюро вам также предложат места в молодежной гостинице за 10\$. Сотрудники бюро гарантируют безопасность проживания в такой гостинице, а также ее центральное расположение.

АГЕНТСТВО BED & BREAKFAST. Тел., факс 457 35 08. Это агентство специализируется на размещении англоязычных иностранцев. *Цена в сутки включая завтрак — 35\$ в центре Москвы и 25–30\$ на окраине. Квартиры без хозяев — 50–60\$ в центре и 40\$ на окраине.* Также агентство поможет вам забронировать билет на поезд или самолет, предложит услуги переводчика и гида.



ЕВРОПА ПЛЮС МОСКВА

УКВ 69,8 — FM 106,2

ХОРОШО И НЕДОРОГО

ЦЕНТРАЛЬНАЯ. Твверская, 10. Тел. 229 89 57. Расположенная в самом центре Москвы гостиница предлагает *одноместные и двухместные номера за 23–35\$*. В номере нет туалета и душа — они находятся на этаже. В сталинскую эпоху здесь останавливались иностранные коммунисты. ОТЕЛЬ пользовался дурной славой, т.к. многие из посетителей исчезали из своих номеров после ночных посещений КГБ.

КИЕВСКАЯ. Киевская, 2. Тел. 240 12 34. Метро “Киевская”. Гостиница находится недалеко от Киевского вокзала, в здании сталинской эпохи. *Здесь вам предложат одноместные и двухместные номера с ванной комнатой за 35–40\$ или 48–50\$*. Также есть номера за 13–20\$, но туалет и душ — на этаже. Во всех номерах есть телефон, телевизор и холодильник.

ВАРШАВА. Ленинский просп., 2/1. Тел. 238 19 70. Метро “Октябрьская”. В гостинице имеются комфортабельные *одноместные и двухместные номера за 33–65\$*.

ИЗМАЙЛОВО. Измайловское ш., 71. 166 01 09/26 54/36 27, факс 166 21 80. Гостиница “Измайлово” была построена специально к Олимпийским играм 1980 г. Она находится рядом с парком “Измайлово”. Это самая большая гостиница в Москве, она рассчитана на 8000 мест. Гостиница разделена на 6 корпусов. Все номера комфортабельные, средних размеров, с ванной комнатой, телевизором и телефоном. *Одноместный номер — 29\$; двухместный — 37\$*. Работает сауна.

УЮТ И КОМФОРТ

МОСКВА. Охотный ряд, 2. Тел. 292 10 00, 292 61 62, 292 11 00, факс 928 59 38. Метро “Охотный ряд”. Гостиница “Москва” находится в самом центре — между Манежной и Театральной площадями. *Одно-, двухместные номера от 37,5–75\$*. В гостинице находится офис “Интуриста”, а также ресторан с умеренными ценами.

РОССИЯ. Варварка, 6. Тел. 232 50 00. Метро “Китай-город”. Одна из самых больших гостиниц (5000 мест), “Россия” находится на левом берегу Москвы-реки, недалеко от Красной площади. *Средняя цена за одно-, двухместный номер — 37–53\$*. Большое количество кафе, одно из которых подарит вам прекрасный вид на Кремль.

БУДАПЕШТ. Петровские линии, 2/18. Тел. 924 88 20, 921 10 60. Метро “Охотный ряд”. Для своей категории это одна из самых лучших гостиниц в Москве. Она комфортабельная и не очень большая — 125 номеров. *Одноместный номер стоит 100 \$, двухместный — 120–170\$*. Хороший ресторан.

ИНТУРИСТ. Тверская, 3/5. Тел. 956 84 00, 956 84 26, факс 956 84 50. Метро “Охотный ряд”. Это одна из центральных гостиниц, расположенная рядом с Красной площадью. *Одноместный номер — 130\$*. В гостинице несколько ресторанов, баров и кафе, казино, а также офис “Интуриста”, хороший магазин подарков, книжный ларек.

Путеводители Le Petit Futé

для тех, кто любит комфорт!

ПЕКИН. Б.Садовая, 5/1. Тел. 209 24 42, 209 34 25, факс 200 14 20. Метро "Маяковская". Гостиница находится в центре, на бывшей площади Маяковского (Триумфальная площадь). *Одно-, двухместный номер — 96–220\$.* Китайский ресторан.

БЕЛГРАД. Смоленская пл., 8. Тел. 248 16 43, 248 28 41, 248 16 76, 248 16 76, факс 230 21 29. Метро "Смоленская". *Одно-, двухместные номера — 50–110\$.* Ничего особенного, но очень удобное месторасположение — рядом ул. Арбат.

ЗОЛОТОЕ КОЛЬЦО. Смоленская, 5. Тел. 248 68 43, факс 248 74 63. Метро "Смоленская". *Одно-, двухместные номера — 70–80\$.*

УКРАИНА. Кутузовский просп., 2/1. Тел. 243 25 96, 243 30 30, факс 956 20 78. Гостиница находится на берегу Москвы-реки напротив "Белого дома" в одном из семи высотных зданий сталинской эпохи. Гостиница рассчитана на 1620 мест. *Цена за номер в среднем — 50–110\$ включая завтрак.* Также в гостинице имеются два ресторана, казино, бары и кафе, офис "Интуриста" и бизнес-центр.

ЛЕНИНГРАДСКАЯ. Каланчевская, 21/40. Тел. 975 30 32, факс 975 18 02. Метро "Комсомольская". Эта гостиница расположена в одном из семи высотных зданий сталинской эпохи, как и гостиница "Украина". Рядом находятся три железнодорожных вокзала: Ленинградский, Ярославский и Казанский. Впечатляет величественный вход в гостиницу, но номера, к сожалению, оставляют желать лучшего. *Цена за одноместный номер — 42\$, за двухместный — 115\$.*

КОСМОС. Просп. Мира, 150. Тел. 217 07 85, 217 07 86, факс 215 88 80. Метро "ВДНХ". Одна из самых больших московских гостиниц — 3500 мест — "Космос" находится недалеко от ВДНХ. Гостиница имеет своеобразную репутацию: здесь работает много московских проституток, предлагающих одиноким мужчинам различные услуги. *Цена за номер в среднем 100\$.* Оборудованный конференц-зал на 1000 мест, 4 ресторана, 10 баров, казино и ночной дискотека "Солярис".

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДОМ ТУРИСТА. Ленинский просп., 146. Тел. 438 55 10. Метро "Юго-Западная". *Одно-, двухместный номер с телевизором, телефоном, холодильником и ванной комнатой стоит 20–172\$.*

РОСКОШЬ И ПРЕСТИЖ

АРБАТ. Плотников пер., 12. Тел. 244 76 35, факс 244 00 93. Шикарный отель (бывшее ЦККПСС), расположенный в тихом месте, недалеко от Арбата. В гостинице имеется ресторан с огромной коллекцией французских вин от 120 до 750\$.

НАЦИОНАЛЬ. Моховая, 15/1. Тел. 258 70 00, факс 258 71 00. Метро "Охотный ряд". Построенная в 1903 г., эта гостиница была лучшей до 1980 г. Здесь останавливались такие известные люди, как А.Барбюс, А.Франс, Д.Рид и В.И.Ленин (предполагается, что он жил в номере 101, 107 или 115). Гостиница рассчитана на 231 место. *Двухместный пюкс — 410\$, обычный двухместный номер — 340\$.* Из некоторых номеров открывается очень красивый вид на Красную площадь и собор Василия Блаженного. *Самые дорогие номера с наиболее высоким уровнем обслуживания — 1300\$.* Одноместный номер чаще всего можно снять только на длительный срок, поэтому они редко бывают свободными. В гостинице есть 4 ресторана, включая французский ресторан Maxim's, бары, кафе, а также бассейн и сауна.

МЕТРОПОЛЬ. Тевтральный пр., 1/4. Тел. 927 60 00, факс 927 60 10. Одна из самых красивых московских гостиниц, "Метрополь" находится в самом центре Москвы. Она была построена в 1905 г. архитектором английского происхождения, родившимся недалеко от Одессы, Уильямом Валькоттом, больше известным в России своими зданиями в стиле модерн. В 1990 г. "Метрополь" был отреставрирован финской компанией. У главного входа вы увидите две большие мозаики, выполненные Михаилом Врубелем. 366 шикарных номеров, 5 ресторанов, которые предложат вам как русскую кухню, так и европейскую, конференц-зал, бизнес-центр, спортивно-оздоровительный центр, ночной клуб, множество кафе и баров. *Одно-, двухместный номер в среднем 340–390\$ и выше.*

САВОЙ. Рождественка, 3. Тел. 929 85 00, 929 85 55, факс 230 21 86. *Двухместный номер — 290\$ (без завтрака).* Построенная в 1912 г. гостиница была недавно реставрирована. В советское время гостиница называлась "Берлин". Если вы хотите вернуться в атмосферу аристократической России прошлого века, то "Савой" как раз то, что вам нужно, тем более что гостиница находится в 5 мин. от Красной площади. Камерная обстановка и домашний уют. Картинная галерея, гольф-клуб, ресторан, бар. В гостинице 86 шикарных номеров, *самые дорогие стоят 730\$ включая завтрак.* В гостинице есть несколько ресторанов и баров, также бизнес-центр и офис "Интуриста".

ОЛИМПИК ПЕНТА РЕНЕССАНС. Олимпийский просп., 18/1. Тел. 931 98 33, факс 931 90 76/77. Метро "Проспект Мира". Гостиница была построена к Олимпийским играм 1980 г., реставрирована при помощи немецкой авиакомпании Lufthansa. Немецкий стандарт во всем. 500 шикарных комнат (290–1400\$), рестораны, бары и кафе. Залы для конференций и банкетов.

ПАЛАС-ОТЕЛЬ. 1-я Тверская-Ямская, 19. Тел. 931 97 00, факс 931 97 04/08. "Палас-отель" — первоклассная гостиница, расположенная в самом центре Москвы. Здесь гостей ждет наивысший комфорт в сочетании с особым австрийским колоритом и заботливым вниманием персонала. В гостинице имеется 221 номер (295–325\$) включая апартаменты (в том числе 51 для некурящих) и "президентские" номера (1100\$). Обстановка и оборудование всех номеров отвечают самым строгим стандартам для гостиниц класса "пять звезд".

МАРКО ПОЛО-ПРЕСНЯ. Спиридоньевский пер., 9. Тел. 202 48 34. Метро "Тверская", "Пушкинская". Прекрасные номера для тех, кто любит покой и уют. *Одноместные номера — 227–246\$, двухместные — 270\$ включая НДС и завтрак.* Оздоровительный комплекс, ресторан.

МЕЖДУНАРОДНАЯ. Краснопресненская наб., 12. Тел. 253 13 16, факс 253 20 51. Метро "Улица 1905 года". Гостиница была построена в 1980 г. по соседству с Международным торговым центром. 300 комфортабельных номеров, рестораны, бары и магазины. *Одно-, двухместный номер 215–260\$.*

Джонсон Джонсон

Москва 117218, а/я 42

o.b.

Мы заботимся о Вас и Вашем здоровье

RADISSON-SLAVYANSKAYA. Бережковская наб., 2. Тел. 941 80 20, 240 25 35, факс 240 69 15. 400 комфортабельных номеров, рестораны, бары, спортивно-оздоровительный центр, салон красоты, американский торговый центр, Дом кино и бизнес-центр "Америком".

БАЛЧУГ-КЕМПИНСКИ. Балчуг, 1. Тел. 230 65 00, факс 230 65 02. Метро "Третьяковская". Гостиница находится на живописном берегу Москвы-реки, напротив Кремля. Открывшись в 1992 г. после полной реконструкции, гостиница предлагает 234 шикарных номера начиная от 120-570DM и до 900-2500\$. Два ресторана и бизнес-центр. Во время своих гастролей в Москве здесь останавливался Майкл Джексон.

АЭРОСТАР. Ленинградский просп., 37, корп. 9. Тел. 213 90 00, факс 213 90 01. Гостиница расположена в 6 км от Кремля по дороге в аэропорт Шереметьево. 413 комфортабельных номеров (одно-, двухместные — 235-335\$ включая завтрак), 3 ресторана.

НОВОТЕЛЬ. Шереметьево-2. Тел. 926 59 00, факс 926 59 03. Гостиница находится в 200 м от международного аэропорта Шереметьево-2. Современный комфорт, элегантность. 488 комнат (250\$), деловые офисы, конференц-залы, рестораны, спортивно-оздоровительный комплекс.

HOTEL SOFITEL-IRIS. Коровинское ш., 10. Тел. 488 80 00, факс 906 01 05. 200 комнат (245-295\$) и номеров люкс (395-750\$), бизнес-центр, спортивный и тренажерный залы, сауна, бассейн, машины напрокат, прямая космическая телефонная связь из каждого номера, а также прекрасные рестораны, бар.

Moulinex

Travel Jet — незаменимый спутник настоящего путешественника!

Мини-фен, мини-утюг — легко, компактно и очень удобно!

Если

Вы

хотите стать

знаменитым



Заполните
анкету в
конце
путеводителя



Присылайте нам
адреса ваших
любимых
ресторанов,
магазинов,
ночных клубов
и дискотек.
О них узнают все!

ПИТАНИЕ

Вы решили провести вечер с близкими или друзьями в ресторане, баре, клубе... Ну что ж, почему бы и нет. Тем не менее поход в ресторан в Москве может обернуться для вас не только приятным времяпрепровождением, но и экспериментом, полным неожиданностей. Постараемся же сделать так, чтобы эти неожиданности не стали причиной разочарования или даже отчаяния.

Прежде всего, советуем вам позвонить в бар или дискотеку, где вы решили провести вечер. Сделать это целесообразно по нескольким причинам. Во-первых, убедитесь, что в промежуток времени между написанием этих строк и вашим решением сходить в бар заведение не разорилось, не закрылось, не переехало в другое место... За какие-нибудь полгода в Москве может произойти что угодно! К примеру, каждые три месяца в Москве открывается 20 новых ресторанов, баров, кафе и клубов! Что касается "исчезновений", их, конечно, гораздо меньше, но и они случаются. Особенно часто закрываются дискотеки и маленькие бары, которым довольно не просто существовать в современном городе. Может разгореться пожар, соседи могут пожаловаться на шум, доносящийся из подвала, в котором располагается бар, заведение может просто-напросто переехать в другое место... Поэтому справьтесь в специальных изданиях о часах работы и адресе ресторана, прежде чем туда отправиться. Рекомендуем вам номера газет Moscow Times или Moscow Tribune за пятницу или журналы "Не спать!", "Разгуляй", где вы найдете информацию о всех интересных мероприятиях, проводимых в городе, и адреса ресторанов, кафе, клубов и дискотек.

Другая причина, по которой лучше позвонить в ресторан, — это то, что даже если обычно он открыт, к примеру, в субботу вечером, он может быть закрыт в ту субботу, которая вас интересует, потому что группа "влиятельных личностей" решила снять ресторан на вечер или даже на целый день под какой-нибудь банкет.

В праздничные и выходные вечера в ресторане просто может не быть свободных мест. Мы думаем, не стоит вам напоминать, что лучше забронировать заранее столик, если вы хотите поужинать в компании между 19.00 и 22.00!

Но самое ужасное, конечно же, это когда вам не удастся найти ресторан или бар по адресу, указанному в газете. К сожалению, в Москве это происходит довольно часто, и может случиться, что вам придется искать заветный вход в течение полчаса на 20-градусном морозе! Вывод: попросите, чтобы вам подробно объяснили, как добраться, и запишите все детали, даже если они вам покажутся абсурдными и излишними.

После этой небольшой поучительной речи несколько слов о ресторанах, вошедших в наш список. Московские рестораны довольно трудно классифицировать. К примеру, существует очень мало недорогих забегаловок, которые **Le Petit Futé** характеризует обычно как "Хорошо и недорого". Средний москвич практически не ходит в рестораны потому, что он не привык ужинать не дома и потому что цены не соответствуют средней зарплате. С другой стороны, все больше и больше молодежи, неплохо зарабатывающей на жизнь, ходит время от времени ужинать в ресторан. Но все-таки надо признаться, что дорогие рестораны рассчитаны на "богатых" иностранцев, живущих в Москве или приезжающих сюда в качестве туристов.

Тем не менее в последнее время появилось немало "средних" хороших ресторанов с доступными ценами, и мы старались их систематически указывать в нашем путеводителе.

Другой особенностью московских ресторанов является тот факт, что в любом мало-мальски приличном заведении имеется свой оркестр или музыкальная группа. Если вы попадете в место, где играет оркестр, вам будет трудно вести разговор и вы наверняка будете оглушены старательными музыкантами, руководствующимися принципом "чем громче, тем лучше!". Даже если вам не посчастливится поужинать под "живой звук", ваши нежные уши могут оказаться во власти агрессивных звуков, доносящихся из магнитофона, а то и телевизора!..

Наиболее доступными по ценам являются, пожалуй, американские и некоторые мексиканские рестораны Тех-Мех. Индийские рестораны предлагают отличное соотношение цена/качество; если вы ценитель индийской кухни, в Москве вы найдете то, что вам нужно! Японские рестораны великолепны, но слишком дороги, то же самое касается китайских ресторанов. Зато в корейской забегаловке вы можете поесть сравнительно дешево: пока вы будете ждать основное блюдо, вам подадут бесплатно множество закусок. Пальчики оближешь! В итальянских ресторанах (во всех, за редким исключением!) цены чрезвычайно высоки. В Москве много хороших испанских заведений и очень дорогих французских. Экзотические, диковинные рестораны мы сгруппировали в рубрике "Экзотическая кухня". Предупреждаем вас, что кормят там хорошо, но часто бывает трудно определить, какой национальной кухни они являются носителями. А как же русская кухня? Почему, когда приезжают иностранные друзья и родственники, их ведут в грузинский ресторан? Да потому, что там хорошо кормят, там недорого, душевно и симпатично... Типично русских ресторанов тоже становится все больше и больше, и кормят в них совсем не дурно!

РУССКАЯ КУХНЯ

"ГРАНДЪ-ИМПЕРИАЛ". Гагаринский пер., 9/5. Тел. 291 60 63 (бронирование обязательно). Для всех, кто предпочитает рестораны высшего класса или хочет лучше узнать культуру русской аристократии, одним из лучших московских впечатлений станет ресторан-салон "Грандъ-Империал" — гармония, вкус и подлинность.

Под стать интерьерам — старинная посуда из аристократических собраний конца прошлого и начала нынешнего века, уникальная посуда ручной работы, разработанная специально для ресторана, и, конечно же, изысканная русская кухня. Впрочем, не меньше, чем своей кухней, знаменит ресторан своими винами, многие из которых, например "Царь Николай" и "Грандъ-Империал", изготавливаются во Франции и доставляются со спешностью и исполнительностью дипломатической почты.

КЛУБ-РЕСТОРАН ЦДЛ (ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДОМ ЛИТЕРАТОРОВ). Поварская, 50. Тел. 291 15 15. Метро "Баррикадная". Безусловно, самый лучший в Москве интерьер. Изысканный декор залы бывшей московской масонской ложи: тепло каминов, величественная геральдика, старинные балюстрады. Благородный дух старого московского дворянства царит в присущей богатым домам прошлого века замечательной русской кухне. Здесь вы прикоснетесь к московской старине.

“УСАДЬБА”. Дольская, 10. Тел. 343 15 10, 343 38 36. Метро “Орехово”, музей–заповедник “Царицыно”. Если вы устали от суеты большого города, в тишине Царицынского парка вас ждет неожиданный сюрприз — старинный особняк ресторана “Усадьба”. В уютных залах вы сможете отведать “осетрину по–царски”, “мясо по–купечески”, жареного поросенка с гречневой кашей и многие другие изысканные блюда, изготовленные по старинным рецептам. А после ужина вам предложат прогулку по парку на лошадях, верхом или в экипаже....

“СЕРЕБРЯНЫЙ ВЕК”. Театральный пр., 3. Тел. 926 13 52 (круглосуточно). Ресторан работает с 13.00 до 6.00. Более 300 блюд русской и европейской кухни, шоу–программа с участием ансамбля “Московская балалайка”, шоу–балет.

“ЯРЬ”. Ленинградский просп., 32/2 (отель “Советский”). Тел. 250 74 49. Метро “Динамо”. Уютная атмосфера, оригинальные блюда русской кухни ждут всех в Красном зале ресторана. Вот лишь несколько фирменных блюд: закуски “Барин”, “Под водочку”, солянка “Добрый молодец”, стерлядь “Ярь”, телятина “Орлов”, десерт “Дамский каприз”...

Также вы можете воспользоваться двумя залами — на 40 и 250 человек — для проведения презентаций, банкетов, фуршетов.

“СЕДЬМОЕ НЕБО”. Королева, 15. Тел. 282 20 38, 282 22 93. Единственный в Москве панорамный ресторан. Кухня русской знати, широкий выбор вин, приятный интерьер. Ресторан работает с 11.00 до 23.00. Расположен на вершине Останкинской телебашни.

“ФЕДОР”. Лубянский пр., 19. Тел. 923 25 78. Метро “Китай–город”. Старая и современная Москва соединились вместе в ресторане “Федор”, который предлагает лучшую русскую кухню для москвичей и всех, кто сюда приезжает. В меню ресторана: суп “Царский”, окрошка, вырезка “Княжеская”, заливные крабы “а–ля Потемкин”, осетрина “Федор”, квас с хреном “Петровский”, вино “Царь” и фирменный молочный коктейль “Бландов”...

“РУССКОЕ ПОДВОРЬЕ”. Симферопольский б–р, 16/1. Тел. 319 10 00. Превосходная русская кухня. Уютный интерьер.

“РУССКАЯ ИЗБА”. 11–й км Ильинского шоссе. Тел. 561 42 44, 418 42 59. Загородный ресторан на живописном берегу Москвы–реки. Блюда русской кухни, оригинально оформленные уютные залы.

“ГЛАЗУРЬ”. Смоленский б–р, 12/19. Тел. 248 44 38, 230 23 19. Отведать изысканные блюда русской кухни в роскошном особняке XVIII в. вас приглашает очаровательная Русалочка, хранящая тепло и уют в этом необычном ресторане.

РУССКИЙ ТРАКТИР. Арбат, 44. Тел. 241 98 53. Метро “Смоленская”. Ресторан находится в уютном подвальчике.

САМОВАР. Мясницкая, 13. Тел. 921 46 88. Метро “Тургеневская”. Кухня этого ресторана достаточно простая, но вместе с тем очень вкусная. По вечерам вы сможете послушать, как играют на балалайке.

“МАСЛЕНИЦА”. Ленинский просп., 158. Тел. 438 17 71.

“У ТРЕТЬЯКОВКИ”. Б.Толмачевский пер., 3. Тел. 233 16 75. Метро “Третьяковская”. Русская и европейская кухня.

“БОЯРСКИЙ ЗАЛ”. Театральный пр., 1. (гостинице “МЕТРОПОЛЬ”). Тел. 927 60 63. Метро “Театральная”, “Площадь Революции”. Русская кухня. Здесь вы познакомитесь с национальной русской кухней и народной музыкой. Работает ежедневно, кроме субботы, с 21.00 до 1.00.

Оплата — в рублях или с помощью кредитной карточки: **Visa, DinersClub, MasterCard, AmEx.**

“НА МОХОВОЙ У НИКОЛАЯ”. Моховая, 11. Тел. 203 65 82. Метро “Охотный ряд”, “Александровский сад”.

“AMBASSADOR”. Пречистенка, 29. Тел. 201 40 14. Метро “Кропоткинская”, “Парк культуры”. Русская и европейская кухня. Работает ежедневно с 12.00 до 23.30. Оплата производится в рублях, а также принимаются кредитные карточки: **Eurocard, MasterCard, DinersClub, JCB, Most, STB.**

ФЕДОРОВ. Ипподром Москвы. Беговая, 22. Тел. 945 48 42. Метро “Беговая”. Огромный зал, окна которого выходят на беговые дорожки ипподрома.

ПРАГА. Арбат, 2. Тел. 290 61 71. Метро “Арбатская”. 3 этажа. Разная атмосфера в залах. Красивый интерьер. Просторные залы на 2-м этаже, маленькие на 3-м этаже. Зимний сад.

“АЛЕКСАНДР БЛОК”. Краснопресненская наб., 12. Тел. 255 92 84, 255 92 78. Метро “Улица 1905 года”. Русская и европейская кухня. Открыт ежедневно с 8.00 до 23.00. Оплата — в рублях или с помощью кредитной карточки.

БОРОДИНО. Ленинградский просп., 37 (гостиница “Аэростар”). Тел. 213 90 00. Метро “Динамо”. Интерьер в старинном стиле XIX в., здесь вы отвеждаете замечательные мясные и рыбные блюда. Работает с 18.00 до 23.00. Оплата — в рублях или с помощью кредитной карточки: **Visa, DinersClub, MasterCard, American Express.**

ЕВРОПЕЙСКИЙ. Театральный пр., 1/4 (гостиница “Метрополь”). Тел. 927 60 62. Метро “Театральная”. Русская и европейская кухня.

Работает ежедневно с 11.30 до 00.00. Оплата — в рублях или с помощью кредитной карточки: **Visa, DinersClub, MasterCard, American Express.**

РЕСТОРАН ГОСТИНИЦЫ “ДАНИЛОВСКАЯ” МОСКОВСКОЙ ПАТРИАРХИИ. Б. Староданиловский пер., 5. Тел. 954 05 18, 954 05 66. Метро “Тульская”. Изысканная обстановка в залах, вид на древние храмы Свято-Данилова монастыря, тихая музыка, доброжелательный персонал, а главное — любовно воссозданная с учетом всех тонкостей русской старины, великолепная русская кухня. Уха тройная с окунями, ушное из барабана в горшочке, перепела пряженные с брусничным взваром и многое другое сделают ваш визит сюда незабываемым.

НА ЛОМОНОСОВСКОМ. Ломоносовский просп., 7/1. Тел. 132 06 28. Метро “Университет”. Открыт с 12.00 до 00.00. Принимаются все виды кредитных карточек и рубли. Традиционная русская кухня. Блюда прекрасного качества приготовления, но без изюминки. Внимание! Не удивляйтесь, если к вашему счету будут прибавлены 3\$ за хлеб, 4\$ за стакан воды. *Высокие цены неоправданны. В среднем рассчитывайте на 40\$ с человека, 20\$ за блюдо.*

СУДАРЬ. Зубовский пр., 2. Тел. 247 11 57. Метро “Парк культуры”. Открыт ежедневно с 12.00 до 23.00. Оплата в рублях. Довольно симпатичный русский ресторан. Рыбные блюда. *Цены невысокие, но хлеб стоит 4\$, бутылка минеральной воды “Evian” — 12\$ (хотя в меню и написано, что стакан воды стоит 2\$!)*

РУССКОЕ БИСТРО. Тверская, 23; Варварка, 14. Тел. 298 15 78; Ленинский просп., 4. Русский “Макдоналдс” предложит вам всевозможные пирожки, расстегаи, супы и навары, квас. Вкусно и недорого (4000–10000 руб.). “Русские бистро” имеются также на вокзалах.

ГРУЗИНСКАЯ КУХНЯ

РЕСТОРАНЫ “ПЕРВОГО ПОКОЛЕНИЯ”

АРАГВИ. Тверская, 6. Тел. 229 37 62. Метро “Охотный ряд”. Открыт ежедневно с 11.00 до 00.00. Оплата в рублях, принимаются кредитные карточки **Visa, MasterCard, DinersClub, JCB, STB**. Около 30\$. Очень старый, очень известный и очень большой ресторан, символизирующий собой целую эпоху. Это был любимый ресторан Берии. Зал на втором этаже был недавно отремонтирован. Вам предложат настоящие грузинские блюда. Советуем тем, кто испытывает ностальгию по ушедшим годам...

ИБЕРИЯ. Рождественка, 5/7. Тел. 928 26 72. Метро “Кузнецкий мост”. Открыт ежедневно с 12.00 до 00.00. Оплата в рублях. Принимаются карточки **American Express**. Около 30\$. В этом ресторане подают блюда грузинской кухни, а также европейской. Каждый вечер с 20.00 играет оркестр.

КОЛХИДА. Садовая–Самотечная, 6. Тел. 299 67 57. Метро “Сухаревская”. Открыт ежедневно с 12.00 до 00.00. Оплата только в рублях. Около 25\$. Довольно старый ресторан. Недавно был реставрирован. Приятный интерьер, добротная грузинская кухня за *невысокие цены*.

БОЛЕЕ СОВРЕМЕННЫЕ РЕСТОРАНЫ

ТЕРЕМОК. Мельникова, 19. Тел. 274 35 01. Метро “Пролетарская”. Открыт ежедневно с 12.00 до 00.00. Оплата в рублях или кредитной картой (**Visa, MasterCard, Evrocard, STB**). Около 30\$. Небольшой ресторан, открывшийся 2 года назад. Интерьер оформлен в бело-золотых тонах.

ЗОЛОТОЕ РУНО. Садовническая, 14. Метро “Третьяковская”. Тел. 230 52 76. Открыт ежедневно с 12.00 до 00.00. Оплата только в рублях. Около 25\$. Более элегантный, по сравнению с другими грузинскими, ресторан. Хорошая посуда, салфетки из темно-синей ткани сочетаются с занавесами... Блюда те же, что в других грузинских ресторанах. Хороший оркестр играет вечером, и, если вы считаете, что музыка слишком громкая, вы можете договориться, чтобы музыканты играли тише. В выходные дни ресторан часто снимают для частных банкетов. Советуем предварительно позвонить и забронировать столик.

КАБАНЧИК. Красина, 27, стр. 1. Тел. 254 86 60. Метро “Белорусская”. Открыт ежедневно с 12.00 до 23.00. С 8.00 до 23.00 работает бистро. Оплата только в рублях. Около 20\$. Маленький ресторанчик, где обязательно нужно бронировать столик заранее. В бистро подают те же блюда, но обслуживание не столь изысканное, как в ресторане. Ресторан часто снимают под банкеты. Короче, не советуем импровизировать, лучше позвонить... Обычные блюда грузинской кухни и неплохой оркестр.

ЗОЛОТОЙ ОСТАП. Метро “Улица 1905 года”. Знаменитый грузинский актер, снявшийся в фильме “Двенадцать стульев” в роли Остапа Бендера, и его жена — владельцы этого уютного ресторана. Хорошая кухня, красивый интерьер, приятная обстановка. Работает казино. Рекомендуем любителям ночных развлечений.

ХОРОШО И НЕДОРОГО

МАМА ЗОЯ. Сеченовский пер., 8. Тел. 201 77 43. Метро “Кропоткинская”.

Открыт ежедневно с 11.00 до 22.00. Оплата только в рублях. *Около 15\$.* Прекрасное место, чтобы поесть хорошо, просто и недорого. Зоя Михайловна и члены ее семьи готовят блюда из тех продуктов, которыми они располагают в этот вечер. Вы наверняка увидите хозяйку и ее помощников в зале ресторана. Недавно был сделан ремонт; вас бы хватил удар, если бы вы видели, на что была похожа “Мама Зоя” раньше! Большой зал практически не был изменен, у входа добавили “кабинеты”, где за голубыми занавесками вы можете уединиться за столиком на двоих. Стены покрашены в розовый и фиолетовый цвета, их украшают искусственные цветы и репродукции картин. Мы вас предупредили, так что не делайте потом вид, что вы шокированы! Еще одно изменение: вам больше не придется покупать вино у гардеробщицы, теперь его можно напрямую заказать официанту. Вечером играет оркестр, к сожалению, не очень профессиональный... Русские, грузины, иностранцы очень уважают этот ресторан, поэтому лучше зарезервировать столик заранее или прийти до 18.00. **Внимание!** Ресторан закрывается рано. Если вы окажетесь у запертой двери, сходите в “Гурия”, хозяин которого — муж мамы Зои.

ГУРИЯ. Комсомольский просп., 7. Тел. 246 03 78. Метро “Парк культуры”. Открыт ежедневно с 12.00 до 22.00. Оплата только в рублях. *Около 15\$.* Этот ресторан принадлежит мужу хозяйки “Мамы Зои”. В меню вам предложат те же блюда, что и в предыдущем ресторане. “Гурия” находится в стороне от шоссе, зал совсем небольшой, между столами перегородки из дерева.

Блюда приготовлены с большой тщательностью, однако интерьер в стиле китч может раздражать и не нравиться. Сюда тоже лучше приходить пораньше.

У ПИРОСМАНИ. Новодевичий пр., 4. Тел. 247 19 26. Метро “Спортивная”. Открыт ежедневно с 13.00 до 22.30. Оплата только в рублях. Ресторан назван в честь известного грузинского художника. Он отличается изысканным, приятным интерьером, который вы не встретите в других грузинских ресторанах города. Это одна из причин, по которой в ресторане всегда много иностранцев. Добавим, что в нем также великолепная кухня. Приятный оркестр играет по вечерам; в ваш счет будет включена его стоимость, так что можете не давать чаевых! Не советуем выходить из ресторана без гроша в кармане: за стоянку вашей машины с вас возьмут плату в размере 6000 руб. в час!

Moulinex

Travel Jet — незаменимый спутник

настоящего путешественника!

Мини-фен, мини-утюг — легко, компактно и очень удобно!

П Р И Я Т Н О Г О А П П Е Т И Т А !

РЫЦАРСКИЙ КЛУБ. Косыгина, 28. Тел. 930 07 26. Метро “Ленинский проспект”. Открыт ежедневно с 12.00 до 00.00. Оплата только в рублях. Около 30\$. Превосходный грузинский ресторан, открывшийся летом 1996 г. Находится рядом со смотровой площадкой на Ленинских горах, довольно далеко от метро. Вид очень красивый. Интерьер огромных залов ресторана оформлен в средневековом стиле. Грузинская кухня бесподобна, цены невысокие. Вам предложат выбрать французское или грузинское вино из довольно большого списка. В качестве сплетен: директор ресторана тот же, что и “У Пиросмани”; говорят, что в ресторане обедал Клинтон, а Лужков и Алла Пугачева состоят членами клуба!

ФРАНЦУЗСКАЯ КУХНЯ

БИСТРО

DELIFRANCE. Тверская, 31. Находится внутри нового торгового центра, разместившегося в здании Концертного зала им. П.И.Чайковского. Тел. 299 42 84. Метро “Маяковская”. Оплата в рублях. Открыт ежедневно с 9.00 до 23.00. Маленькое симпатичное французское кафе, в котором вы сможете отведать сэндвичи, вкусные булочки и пирожные, пиццу, салат.

РУССКИЕ “ФРАНЦУЗСКИЕ”

АРТ-КАФЕ НОСТАЛЬЖИ. Чистопрудный б-р, 12а. Тел. 916 94 78. Метро “Тургеневская”. Открыт ежедневно с 11.00 до 23.30. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, Evrocard, MasterCard, DinersClub, UnionCard, STB.** Около 30\$. Еще два года назад это было престижное кафе, а сегодня это известный в городе ресторан со своими завсегдатаями. В четверг, пятницу и субботу вечером в ресторане проходят очень хорошие концерты джаза. *Вход бесплатный*, но за присутствие на музыкальной программе придется заплатить 20\$ мужчинам и 10\$ женщинам. Этот русский ресторан на самом деле не имеет никакого отношения к радио “Ностальжи”, но в меню блюда французской кухни, что впечатляет русскую клиентуру ресторана. С 12.00 до 16.00 в ресторане подают бизнес-ланч всего за 8\$, по воскресеньям вам предложат бранч.

РЕПОРТЕР. Гоголевский б-р, 8. Тел. 956 99 97. Открыт ежедневно с 12.00 до 23.30. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, Evrocard, MasterCard, DinersClub, UnionCard, STB, JCB.** Вот еще один очень хороший ресторан, недавно приобретенный владельцами “Ностальжи”. Предполагается, что он станет местом встречи московских журналистов. Хорошее меню, хороший выбор вин, приятная обстановка.

Отдавая предпочтение изделиям с маркой



**Вы на многие годы выбираете
стратегию и стиль жизни**

УЮТ И КОМФОРТ

РИВЕРСАЙД. Мантулинская, 10. Тел. 256 82 20. Метро “Улица 1905 года”.

Открыт ежедневно с 12.00 до 2.00, в пятницу с 12.00 до 4.00, в субботу с 17.00 до 4.00, в воскресенье с 17.00 до 2.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard**. Около 25\$. Этот ресторан поражает своими оригинальностью и простотой. Подают мясо на каменной доске. Большой зал в подвале оформлен в современном стиле, музыка не навязчива, отличное обслуживание. Прекрасное соотношение цена/качество.

LA BRASSERIE DU SOLEIL. Таганская, 23. Тел. 258 59 00. Метро

“Марксистская”. Открыт ежедневно с 12.30 до 1.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, JCB**. Около 40\$. Новорожденный французский ресторан на самом деле является франко-бельгийским. Современный интерьер, изысканный и оригинальный, в голубых и желтых тонах. Французская кухня превосходная, хорошее обслуживание. *Бизнес-ланч стоит 15\$, его меню меняется каждый день.*

РОСКОШЬ И ПРЕСТИЖ

АКТЕР. Мосфильмовская, 1. Тел. 143 94 00. Метро “Киевская”. Открыт

ежедневно, кроме воскресенья, с 12.00 до 23.00, в субботу с 17.00 до 23.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, Evrocard, DinersClub, JCB, STB**. Около 50\$. Этот ресторан, расположившийся в бывшем помещении киностудии “Мосфильм”, еще год назад считался лучшим московским рестораном. Его открытие вызвало целую революцию в среде “русских французов”. В ресторане можно было отведать зеленый салат с утиным филе и утку под соусом из малинового уксуса за 13\$, суп-пюре из лука-порей с тмином за 8\$, тонкий ломтик мяса и грушу под соусом, сделанным из вина пино. за 30\$. Меню за 55\$ предлагало вам пиршество с закуской, супом, рыбным и мясным блюдами и десертом! Сегодня в меню ресторана все те же блюда (шеф-повар француз ушел, но все осталось таким, каким было при нем). Внимание! Ресторан находится далеко от метро.

LE CHALET. Коробейников пер., 1/2. Тел. 202 01 06. Метро “Парк

культуры”. Открыт ежедневно с 12.00 до 23.30. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, UnionCard, JCB, STB**. Около 30\$. Самый старый из франко-швейцарских ресторанов Москвы. Руководство и шеф-повар ресторана менялись столько раз, что кажется невозможным воспроизвести его историю. В настоящий момент директор ресторана — американец, а шеф-повар — швейцарец. Здесь подают превосходные фондю, приятная обстановка, хорошее обслуживание.

CLUB T. Красина, 21. Тел. 232 27 78. Метро “Маяковская”. Открыт еже-

дневно с 12.00 до 00.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, Evrocard, DinersClub, UnionCard, JCB, STB**. Около 120\$. Самый шикарный ресторан в Москве. Роскошный богатый интерьер, отличное обслуживание. Превосходное место.

VINSO GRAND. Таганская пл., 12. Тел. 912 57 26. Метро “Таганская”.

Открыт ежедневно с 12.00 до 6.00. Оплата в рублях. Принимаются карточки **UnionCard**. Около 80\$. Этот элитный ресторан находится на первом этаже одного из самых симпатичных казино Москвы. Шеф-повар французского происхождения предлагает изысканные блюда французской кухни. Вы можете также заказать некоторые блюда русской кухни.

MAXIM'S. Охотный ряд, 14/1. (отель "Националь"). Тел. 258 71 48. Открыт ежедневно с 12.00 до 17.00 и с 18.30 до 00.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, Evrocard, DinersClub, UnionCard, JCB, MostCard.** Около 100\$. Этот шикарный французский ресторан принадлежит сыну известного советского певца Иосифа Кобзона. Его открытие год назад стало сенсацией для некоторых наших соотечественников. Французский шик становится доступным некоторым (пока не всем!) русским. Что же дальше?

АНГЕЛИКОС. СРЕДИЗЕМНОМОРСКИЙ РЕСТОРАН И БАР. Б.Каретный пер., 6. Тел. 299 36 96, тел., факс 923 86 38. Открыт с 11.30 до 2.00. Средиземноморский ресторан "Ангеликос" предложит вам разнообразные блюда, приготовленные по национальным рецептам стран Средиземноморского побережья. Именно здесь вы можете отведать "мидии а-ля мариньер", спагетти "Кинг Фарук", свежие устрицы, разнообразные дары моря, мясные и специальные вегетарианские блюда. Шеф-повар ресторана — австриец Гюнтер Зульцбергер. Винная карта "Ангеликоса" составлена исключительно из специально отобранных итальянских, испанских, французских вин, а также редких вин из Америки, Южной Африки и Швейцарии. В зале ресторана выставлены работы современных российских художников. Дизайн бара был осуществлен Тотаном Кузембаевым и Владиславом Мамышевым (Монро), фотоработы выполнены Валерием Черкашиным.

ИТАЛЬЯНСКАЯ КУХНЯ

ФАСТ-ФУД

СIAO ITALIA. Земляной вал, 18/22. Тел. 917 93 63. Метро "Курская". Открыт ежедневно с 8.00 до 4.00. Оплата в рублях. Около 10\$. Очень удобное место для того, чтобы быстренько перекусить. Открыто допоздна. Не стоит рассчитывать найти здесь гастрономические изыски. Здесь подают пиццы, лозаньи и всевозможные итальянские закуски.

SAN MARCO. Арбат, 25. Тел. 291 70 89. Метро "Арбатская". Открыт ежедневно с 12.00 до 23.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, JCB.** Около 15\$. Лучшая пиццерия на Арбате. Здесь едят вкусно и быстро. Приятная обстановка. *Пицца от 6\$ до 12\$.*

BAR ITALIA. Арбат, 49. Тел. 241 43 42. Метро "Смоленская". Открыт ежедневно с 12.00 до 00.00. Оплата в рублях. Около 15\$. Еще один недорогой ресторан. Летом можно есть на террасе, выходящей на улицу.

ПИЦЦА-ХАТ

Тверская, 12. Тел. 229 20 13. Метро "Пушкинская". Открыт ежедневно с 11.00 до 23.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, STB, MostCard.** Около 15\$. В отличие от большинства московских ресторанов, в этом есть два зала: для курящих и для некурящих. Традиционное меню, салат-бар, пиццы различных размеров и вкусов. Можно брать с собой уже приготовленные блюда. Если вы живете в пределах Садового кольца, вам могут доставить пиццу на дом.

Кутузовский просп., 17. Тел. 243 17 27. Метро "Кутузовская". Открыт ежедневно с 11.00 до 22.00.

ПАТИО–ПИЦЦА. Волхонка, 13а. Тел. 201 48 09. Метро “Кропоткин–ская”. Открыт ежедневно с 12.00 до 00.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, STB, JCB, Mostbank, Dialogbank.** Около 15\$. Находится напротив музея Пушкина. Удобное расположение, особенно когда на выставки в музей выстраивается огромная очередь. Неограниченный доступ к салат–бару вам обойдется всего в 8\$. Пизца стоит от 5\$ до 10\$. Прекрасное соотношение цена/качество делает это место престижным и посещаемым. Не советуем вам приходить сюда в час пик. *Бизнес–ланч 12\$!*

Тверская, 3/5 (отель “Интурист”). Тел. 292 05 77. Метро “Охотный ряд”. Ленинский просп., 68/10. Метро “Университет”.

ПАТИО–ПАСТА. 1–я Тверская–Ямская, 1/3. Тел. 251 58 61. Метро “Маяковская”. Открыт с 12.00 до 00.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, STB.** Около 15\$. Ресторан того же типа, что и “Патио–Пизца”. Предлагает салат–бар и макароны вместо пизцы. *Цены от 5\$ до 15\$.* Большой зал и высокие потолки некоторым понравятся, а другим напомнят зал ожидания на вокзале.

ХОРОШО И НЕДОРОГО

PESCATORE 90. Просп. Мира, 36. Тел. 280 24 06. Метро “Проспект Мира”. Открыт с 12.00 до 00.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, STB.** Около 30\$. Этот итальянский ресторан, который еще 5 лет назад приводил в восторг иностранцев, работающих в Москве, сегодня переживает суровую конкуренцию, но все еще любим своими клиентами–итальянцами.

PESCATORE 92. Пушечная, 7/5. Тел. 924 20 58. Метро “Кузнецкий мост”. Открыт ежедневно с 12.00 до 1.30. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, STB.** Около 50\$. Шикарный ресторан, в котором не так давно ужинала Синди Кроуфорд.

VIALE. Ленинградский просп., 12. Тел. 214 21 58. Метро “Белорусская”. Открыт ежедневно с 12.00 до 00.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub.** Около 25\$. В этом ресторане можно хорошо поужинать за небольшие деньги. Приятная обстановка. Вечером играет хорошая музыкальная группа. Тихая музыка гармонично сочетается с интимным характером ужина на двоих.

DELLA NAPOLI. Ленинградский просп., 30, стр. 2. Тел. 214 73 11. Метро “Аэропорт”. Открыт с 12.00 до 00.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, DinersClub, STB.** Около 30\$. Новый ресторан; открылся в августе 1996 г. Предлагает традиционные блюда итальянской кухни за невысокие цены. Будем надеяться, что этот “промоушен” продлится еще некоторое время... Приятная обстановка, обслуживание иногда оставляет желать лучшего, но официанты очень любезные.

КАПРИ. Просп. академика Сахарова, 7. Тел. 207 52 53. Метро “Тургеневская”. Открыт ежедневно с 12.00 до 5.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, STB, JCB.** Около 30\$. Этот новый ресторан впечатляет своим интерьером — на каждом столике стоит вазочка с настоящими гвоздиками — и пизцами (6\$–20\$). Вы можете заказать также более изысканные и дорогие блюда, но пизцы остаются непревзойденными!

РОСКОШЬ И ПРЕСТИЖ

ТЕАТРО. Театральный пр., 1/4 (отель "Метрополь"). Тел. 927 60 69. **Метро "Театральная".** Открыт ежедневно с 11.00 до 2.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub.** Расположенный в отеле "Метрополь", этот очень хороший ресторан является классическим местом для гурманов и транжир. Здесь подают великолепные салаты, итальянские традиционные блюда. Изысканная обстановка. Ресторан работает допоздна. Можно заглянуть сюда после спектакля в Большом.

ARTISTICO. Камергерский пер., 5. Тел. 292 06 73. **Метро "Охотный ряд".** Открыт ежедневно с 12.00 до 00.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub.** Около 40\$. Маленький, очень приятный ресторан, красивое оформление зала в нежно-зеленых тонах, изящные лампы. Великолепные блюда итальянской кухни. Особенно рекомендуем карпаччио. Этот ресторан хорошо известен в городе, поэтому лучше забронировать столик, особенно в уик-энд.

IL POMODORO. Б. Головин пер., 5. Тел. 924 29 31. **Метро "Цветной бульвар".** Открыт ежедневно с 12.00 до 23.00. Оплата карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub.** Около 40\$. Этот шикарный ресторан находится в самом центре Москвы, но в районе, расположенном в стороне от столичного шума и суеты, на небольшом пригорке... Это один из редких московских ресторанов, который не находится в подвале. Типично итальянское оформление: просто и со вкусом. Прекрасное обслуживание, великолепная кухня, приемлемые цены. В выходные дни лучше заказать столик по телефону, т.к. здесь часто собираются итальянцы, работающие в Москве.

DORIAN GRAY. Кадашевская наб., 6/1. Тел. 237 63 13. **Метро "Новокузнецкая".** Открыт ежедневно с 12.00 до 00.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard.** Около 80\$. Классический итальянский ресторан с шикарным интерьером и прекрасным видом на Москву-реку. Изысканные блюда, довольно большое меню. Высокие цены, но вы можете быть совершенно уверены, что голодными не останетесь!

GIAN CARLO. Пл. Победы, 2. **Метро "Кутузовский проспект", "Кутузовская".** Открыт ежедневно с 12.00 до 0.30. Оплата в рублях или кредитной карточкой **Visa.** Около 80\$. Весьма стоящий адрес. Если розовые стены зала вам и покажутся банальными, то уж кухня этого ресторана наверняка не оставит вас равнодушными. За такие блюда не жалко заплатить и большие деньги. Этот удивительный ресторан не рекламировал себя в прессе, поэтому он не очень известен среди иностранцев, зато пользуется популярностью у русских знатоков хорошей кухни.

ДОРОГО...

GIARDINO ITALIANO. Ленинский просп., 37. Тел. 958 12 92. **Метро "Ленинский проспект".** Открыт ежедневно с 11.00 до 23.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, STB.** Около 80\$. Ресторан состоит из бара, в котором подают закуски и пиццы, и зала, в котором можно пожинать. Перекусить в баре может быть весьма удобно, что же касается основного зала, нам кажется, что цены неоправданно высоки.

Путеводители Le Petit Futé

для тех, кто не любит трудности!

LA FIAMMA. Большой Злотутинский пер., 1, стр. 1. Тел. 921 37 97. Метро “Лубянка”. Открыт с 12.00 до 23.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, STB**. Около 70\$. В этом красивом ресторане вам предложат бизнес-ланч с 12.00 до 15.00 за 25\$. *Неплохая кухня, но цены явно завышены.*

DOLCE VITA. Таганская пл., 88, стр. 1. Тел. 915 11 30. Метро “Таганская”. Открыт ежедневно с 12.00 до 00.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, MostCard**. Около 70\$. Шикарный ресторан с красивым интерьером и хорошим обслуживанием. В меню блюда итальянской и европейской кухни. *Цены очень высокие.*

CAPRICCIO. Гончарный пр., 8/40. Тел. 915 64 92. Метро “Таганская”. Открыт ежедневно с 12.00 до 00.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, STB, JCB**. Около 70\$. Здесь все итальянское, начиная от пиццы и кончая солонками на столиках. Огромный зал, приятная обстановка, хорошее обслуживание, но цены очень высокие, и мы надеялись попробовать что-нибудь более оригинальное.

MONTE CARLO. Садовническая, 4/1. Тел. 232 93 92. Метро “Третьяковская”. Открыт ежедневно с 12.00 до 1.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, UnionCard**. Около 80\$. Этот новый ресторан находится в шикарном коммерческом центре, недавно открывшемся напротив отеля “Балчуг-Кемпински”, в котором продают супермодную одежду итальянских и американских модельеров по недоступным нормальным людям ценам. Как вы уже, наверное, поняли, ресторан рассчитан на ту же публику. Оформлен ресторан в розовых тонах, официанты одеты в смокинги, в зале играет джаз-банд, по слухам, приехавший специально из Нью-Йорка. Отличное обслуживание, неплохая кухня, цены на уровне амбиций...

ИСПАНСКАЯ КУХНЯ

EL ALBERGUE. Серпуховский вал, 16. Тел. 952 62 88. Метро “Тульская”. Открыт ежедневно с 12.00 до 23.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard**. Около 40\$. Этот двухэтажный ресторан расположен внутри бывшей церкви, рядом с Даниловым монастырем. Классические блюда испанской кухни, в т.ч. паэлья.

EL RINCON ESPANOL. Пушкинская, 13/8. Тел. 229 70 23. Метро “Пушкинская”. Открыт ежедневно с 12.00 до 00.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, UnionCard, STB**. Около 40\$. Ресторан находится в подвале здания в самом центре города. Очень колоритный: скатерти в клетку, официантки в испанских костюмах, по вечерам оркестр играет фламенко. В меню паэлья и другие испанские блюда. Великолепное обслуживание, в течение всего вечера официантка будет к вам очень внимательна, а причину этого вы узнаете лишь перед уходом, когда вас попросят заполнить анонимную анкету и поставить оценку обслуживавшей вас официантке.

SEVILLA. Ленинградский просп., 39. Тел. 213 37 62. Метро “Динамо”. Открыт ежедневно с 12.00 до 00.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard**. Около 30\$. Если бы сюда было проще добраться, этот ресторан, без сомнения, стал бы лучшим испанским рестораном Москвы. Обслуживание высокопрофессиональное и безукоризненное. Вам подадут вкуснейшие оливки, парфюмированное масло...

К сожалению, ресторан находится за аэровокзалом на Ленинградском проспекте, рядом с самолетами, так что вам может показаться, что вы очутились в Шереметьево. Ресторан довольно трудно найти, поэтому попросите, чтобы вам объяснили по телефону, как добраться. По пятницам и субботам в соседнем зале в 23.00 начинается дискотека.

ЛАТИНОАМЕРИКАНСКАЯ КУХНЯ

БАРЫ ТЕХ-МЕХ

TAVERNA MIRAMAR. 2-й Большевицкий пер. Тел. 924 19 86. Метро "Чистые пруды". Открыт ежедневно и круглосуточно. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, STB**. Этот бар-ресторан работает круглосуточно и за день, словно хамелеон, пять раз меняет свой облик. В ресторане, отличающемся приятной атмосферой, готовят латиноамериканские блюда и более двухсот экзотических коктейлей. Здесь также можно поиграть в бильярд.

ARMADILLO. Хрустальный пер., 1. Тел. 293 35 53. Метро "Китай-город". Открыт ежедневно с 17.00 до 5.00. Оплата в рублях. Вход бесплатный; на музыкальную программу — 30000–35000 руб. Это большой бар, в котором можно попробовать блюда латиноамериканской кухни и выпить мексиканского пива. Можно поиграть в бильярд (имеется несколько столов) и в дартс. По пятницам и в субботу вечером проходят музыкальные концерты — блюз и кантри. По выходным здесь очень оживленная атмосфера.

ABACUS CAFE. Газетный пер., 3, стр. 1. Тел. 229 06 69. Метро "Охотный ряд". Открыт ежедневно с 12.00 до 00.00. Оплата в рублях. Около 20\$. Новый бар-ресторан, в котором подаются не только латиноамериканские блюда. Скромный зал оформлен в стиле вестерн. Здесь можно поиграть в бильярд. Посетители в основном русские. Здесь вы будете в полной безопасности, так как бар расположен напротив МВД.

JACK RABBIT SLIM'S. Волоколамское ш., 1. Метро "Сокол". Тел. 158 87 94. Открыт ежедневно с 12.00 до 5.00. Оплата в рублях. Около 20\$. Это заведение похоже на кафе Abacus, с той разницей, что здесь подают блюдо под названием "Охотничий трофей Джека", приготовляемое из мяса страуса с финиками, виноградом и грушей. Рекомендуем любителям необычного! Посетители русские, молодые и спокойные.

ЛАТИНОАМЕРИКАНСКИЕ И КУБИНСКИЕ РЕСТОРАНЫ

AZTECA. Тверская ул., 3 (г-ца "Интурист", 20 этаж). Тел. 956 84 90. Метро "Охотный ряд". Открыт ежедневно и круглосуточно. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, STB, DinersClub, JCB**. Около 30\$. Этот ресторан является главным из нескольких одноименных ресторанов. Здесь подаются латиноамериканские блюда. Он известен своими завтраками за 5\$.

AZTECA 2. Новослободская, 11. Тел. 972 05 11. Метро "Новослободская". Открыт ежедневно с 12.00 до 5.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, STB, DinersClub, JCB, DialogBank, MasterCard, UnionCard**. Около 30\$. Это очень оживленный и колоритный ресторан, куда лучше всего прийти с друзьями, чтобы после еды потанцевать под неистовую музыку. Рекомендуется резервировать места, особенно в выходные.

LA CANTINA. Тверская, 5. Тел. 292 53 88. Метро “Охотный ряд”. Открыт ежедневно с 8.00 до 00.00. Оплата в рублях. С 8.00 до 12.00 здесь подается завтрак, а затем — мексиканские блюда на любой вкус. Каждый вечер в 20.30 начинается концерт рок- или кантри-музыки. Официанты говорят по-французски.

ARUBA. Народная, 4. Тел. 912 18 36. Метро “Таганская”. Открыт ежедневно с 10.00 до 5.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, STB, DinersClub, DialogBanc, JCB, STB.** Около 40\$. Этот ресторан особенно приятен летом, когда хочется посидеть в прохладном зале с кирпичными стенами. Здесь имеется большой выбор коктейлей. Порции довольно большие, однако цены несколько завышенные.

SANTA FE. Мантулинская, 5/1. Тел. 256 21 26. Метро “Улица 1905 года”. Открыт ежедневно с 12.00 до 2.00, в субботу и воскресенье — до 3.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, American Express, STB, DinersClub, DialogBank, JCB, UnionBank.** Около 30\$. Хороший ресторан, отличающийся большими порциями; вежливые официанты. Здесь много места, но поскольку в ресторане всегда много посетителей, рекомендуем зарезервировать место заранее, в противном случае вам придется ждать, пока один из столиков освободится. Вечером здесь часто играет оркестр. Недавно нам сообщили об одном официанте из этого ресторана, который сверх полученных чаевых потребовал еще ровно 4\$. Не поддавайтесь, если он вам вдруг попадется!

GUANTANAMERA. Таганская, 40/42. Тел. 912 62 42. Метро “Марксистская”. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard.** Около 70\$. Симпатичный и довольно оживленный ресторан с вежливым обслуживанием. В будни здесь тихо, а в выходные неистовый латиноамериканский танец создает бурную атмосферу. Аппетитные с виду блюда несколько безвкусны, а цены высоки.

ХОРОШИЕ АРГЕНТИНСКИЕ МЯСНЫЕ РЕСТОРАНЫ

EL GAUCHO. Б. Козловский пер., 3/2. Тел. 923 40 20. Метро “Красные ворота”. Открыт ежедневно с 12.00 до 23.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, American Express.** Около 30\$. Аргентинский ресторан, на удивление мало известный среди москвичей. Посетители, в основном это русские, приходят сюда с семьей или вдвоем. Здесь очень приятная атмосфера, а в меню представлен большой выбор жареного мяса. Вы получите удовольствие от вежливого обслуживания и великолепных блюд. Советуем вам взять комбинированное меню, чтобы попробовать различные блюда и соусы, которые прекрасно сочетаются с жареным мясом, подаваемым на деревянной дощечке. Каждый четверг в 20.00 здесь начинает играть кубинский оркестр.

DON SANCHO. Ветошный пр., 13/15. Тел. 928 80 15. Метро “Охотный ряд”. Открыт ежедневно с 12.00 до 23.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, STB, UnionCard.** На здании, в котором расположен ресторан, висит желтая вывеска. Когда вы войдете, вас проводят на четвертый этаж этого здания. Здесь располагается небольшой зал, со вкусом украшенный в аргентинском стиле. Почти все работники ресторана — аргентинцы. Здесь на деревянном блюде вам подадут великолепное мясо. Другим преимуществом этого ресторана является то, что он расположен ближе всего к ГУМУ и Красной площади, то есть в районе, в котором очень мало ресторанов. Здесь играет тихая музыка, умеренные цены и внимательные официанты. Ну

АМЕРИКАНСКАЯ КУХНЯ

AMERICAN BAR & GRILL. 1-я Тверская-Ямская, 2/1. Тел. 251 28 47. Метро "Маяковская". Открыт круглосуточно. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, American Express, DinersClub, JCB, STB.** Около 30\$. Одно время этот ресторан был практически единственным в Москве местом встреч иностранцев, особенно американцев. Однако после того, как открылся второй одноименный ресторан и особенно после появления его главного конкурента, **Starlite Diner**, количество посетителей в этом ресторане, который всегда отличался быстрым и доброжелательным обслуживанием, заметно снизилось. Здесь вам любезно и *по разумной цене* предложат различные гамбургеры, очень хорошие мясные блюда и оригинальные блюда латиноамериканской кухни (буррито и т.п.). В ресторане не принято заказывать места, но если вы сюда приедете в выходные, когда здесь больше всего посетителей, вы можете подождать, пока освободится место, в баре. Ресторан открыт всю ночь, с 4.00 до 11.00 (в выходные до 12.30) здесь можно заказать завтрак.

AMERICAN BAR & GRILL 2. Земляной вал, 59. Тел. 912 36 15. Метро "Таганская". Открыт круглосуточно. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, American Express, DinersClub, JCB, STB.** Около 30\$. Увидев, каким успехом пользуется **AMERICAN BAR & GRILL**, его владельцы поняли, что они обязаны открыть второй ресторан под тем же названием на другом конце города. Этот ресторан значительно больше, он занимает целое трехэтажное здание. В нем особенно приятно летом, так как есть столики на улице. Зимой здесь прямо на огне делают пиццу. Меню мало отличается от меню одноименного ресторана.

STARLITE DINNER. Большая Садовая, 16. Тел. 290 96 38. Метро "Маяковская". Открыт круглосуточно. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, American Express, Evrocard.** Около 30\$. Этот ресторан представляет собой алюминиевый вагон, украшенный флюоресцентными лампами. Со времени своего открытия ресторан пользуется бешеной популярностью у живущих в Москве американцев, поскольку он ничем не отличается от настоящих американских ресторанов. Здесь играет музыка шестидесятых. Только здесь вы сможете попробовать такие блюда, как *potato skins* и *onion blossom*. В этом ресторане подают всевозможные коктейли **Baskin Robins**. Вам доставит удовольствие безупречное обслуживание, однако вам будет трудно занять столик, поскольку здесь не принято резервировать места. Зато большим преимуществом этого ресторана является то, что он открыт для вас в любое время дня и ночи.

MOOSEHEAD BAR. Большая Полянка, 54. Тел. 230 73 33. Метро "Добрынинская". Открыт ежедневно с 10.00 до 5.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, American Express, DinersClub, JCB, STB.** Около 20\$. Это заведение, открытое канадцами в огромном подвале, является одновременно рестораном и баром. Здесь готовят американские и латиноамериканские блюда: салаты, стейки с соусом "Барбекю". Имеется большой выбор пива. В ресторане вам также предложат "завтрак ковбоя" за 9\$. Здесь вы не увидите особых гастрономических изысков, но сюда стоит зайти, чтобы почувствовать атмосферу настоящего американского бара, которая особенно проявляется, когда по телевизору транслируются спортивные соревнования.

HUNGRY DUCK. Пушечная, 9/6. Тел. 923 61 58. Метро “Кузнецкий мост”. Открыт ежедневно с 12.00 до 5.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, American Express, DinersClub, JCB, STB.** Около 20\$. Еще один канадский бар-ресторан, также расположенный в подвале. В центре зала находится круглая стойка, вокруг которой расставлены столики. Здесь вам подадут блюда, в основном из утки, которые удовлетворят посетителя даже с самым изысканным вкусом. Этот бар казался бы несколько мрачноватым, если бы каждый вечер сюда не приходило большое количество иностранцев, создающих весьма оживленную обстановку. Побывав здесь, вы поймете, что лучше всего сюда приходиться, чтобы выпить...

SPORT BAR. Новый Арбат, 10. Тел. 290 43 11. Метро “Арбатская”. Открыт ежедневно с 12.00 до 5.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, American Express, Evrocard, JCB, UnionCard.** Около 20\$. В этом заведении, которое представляет собой нечто среднее между рестораном, баром и дискотекой, можно поесть в любое время ночи. Как и в предыдущем ресторане, здесь вас не ждут гастрономические сюрпризы, но зато в выходные можно устроить себе прекрасный поздний завтрак. Благодаря множеству установленных здесь телевизоров вы сможете, не отрываясь от еды, поболеть за любимую команду.

DINER 24. Земляной вал, 72. Тел. 915 32 48. Метро “Таганская”. Открыт ежедневно с 11.00 до 23.00. Оплата в рублях. Здесь, в небольшом зале, подают хорошие салаты и самые разнообразные блюда. Посетители — в основном россияне. Имейте в виду, что здесь не принимают кредитных карточек.

МАКДОНАЛДС. Б.Бронная, 29. Метро “Пушкинская”. Открыт с 9.00 до 22.00; Газетный пер., 17/9. Метро “Охотный ряд”. Открыт с 9.00 до 22.00; Арбат, 50/52. Метро “Смоленская”. Открыт с 8.30 до 0.00; Русаковская, 26. Метро “Сокольники”. Открыт с 8.00 до 23.30; Просп. Мира, рядом с спорт-комплексом “Олимпийский”. Один из самых популярных ресторанов быстрого питания в Москве. *Можно поесть за 40000–50000 руб.*

КОМБИС. Просп. Мира, 46/48. тел. 280 64 02; 1-я Тверская-Ямская, 32/1. Тел. 251 25 78; Тверская, 4. Тел. 292 39 11. Ресторан быстрого питания.

Если

Вы

хотите стать

знаменитым



Заполните
анкету в
конце
путешествия



Присылайте нам
адреса ваших
любимых
ресторанов,
магазинов,
ночных клубов
и дискотек.
О них узнают все!

ВОСТОЧНАЯ КУХНЯ

КИТАЙСКИЕ РЕСТОРАНЫ

НЕ САМЫЕ ВЕСЕЛЫЕ РЕСТОРАНЫ

ПЕКИН. Б. Садовая, 1/7. Тел. 209 13 87. Метро “Маяковская”. Открыт ежедневно с 14.00 до 6.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, Evrocard, JCB, STB.** Около 30\$. Вы не застали времена Советского Союза? Знайте, что еще не поздно почувствовать атмосферу той эпохи. В этом ресторане все осталось по-прежнему. Убедитесь в этом сами. А в остальном — блюда здесь без особых излишеств, и подаются они в монументальном зале.

ЗОЛОТОЙ ОЛЕНЬ. Беговая, 31. Тел. 213 02 39. Метро “Динамо”. Открыт ежедневно с 13.00 до 5.00. Оплата в рублях. Около 25\$. Здесь подаются китайские блюда, вечером по выходным проходит стриптиз-шоу. Возьмите на заметку!

ЗОЛОТОЙ ДРАКОН

Каланчевская, 15а. Тел. 975 55 66. Метро “Красные ворота”.

Б. Ордынка, 59. Тел. 231 92 51. Метро “Добрынинская”.

Плющиха, 64. Тел. 248 36 02. Метро “Смоленская”.

Открыт ежедневно с 12.00 до 5.00. Оплата в рублях. Около 25\$. Это сеть российско-китайских ресторанов, в которых можно поесть настоящей китайской пищи. Их преимущество состоит в том, что они работают до 5.00, недостаток — они несколько мрачноваты.

ХРАМ ЛУНЫ. Б. Кисловский пер., 1/12. Тел. 291 04 01. Метро “Библиотека им. Ленина”. Открыт ежедневно с 12.00 до 23.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, Evrocard, JCB, STB.** Небольшой зал, обитый красной тканью, с фонариками и светящимися рождественскими гирляндами круглый год. Здесь вам со сдержанной любезностью подадут отменное китайское блюдо.

НОВЫЕ КИТАЙСКИЕ РЕСТОРАНЫ

ДЖОНКА. Тверской б-р, 22 (здание МХАТа). Метро “Пушкинская”.

Открыт ежедневно с 12.00 до 00.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, DinersClub, JCB.** От 10 до 50\$, в зависимости от вашего выбора. Это ресторан, оригинальное внутреннее убранство которого напоминает китайский корабль. Здесь можно заказать блюдо и за 5 — 10\$, и за 40\$. Вас ждет корректное и очень любезное обслуживание, правда, языковой барьер иногда мешает понять, что из себя представляет блюдо, которое хочешь заказать. Это настоящее приключение! Возьмите на заметку: можно брать готовые блюда домой.

CHOPSTICKS. Довженко, 1. Тел. 147 73 68. Метро “Киевская”. Открыт ежедневно с 12.00 до 23.30. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard.** Около 40\$. Его довольно трудно найти, но разве это остановит настоящего любителя китайской кухни! Здесь вас ждет приятная обстановка и любезное обслуживание.

ПАНДА. Тверской б-р, 3/5. Метро “Пушкинская”. Открыт ежедневно с 12.00 до 23.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, Evrocard, JCB, STB.** Около 60\$. Этот ресторан содержит один американец, владелец целой сети ресторанов в США. Хорошее качество, но несколько завышенные цены.

MEI HUA. Русаковская, 2/1. Тел. 264 95 74. Метро “Красносельская”. Открыт ежедневно с 11.00 до 23.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, Evrocard, JCB, STB.** Около 40\$. Этот китайский ресторан существует уже давно. Он предлагает настоящие китайские блюда и может похвастать отличным обслуживанием. Единственный его недостаток заключается в том, что он расположен в подвале и поэтому в нем все время полумрак.

LILI WONG. Тверская, 3/5 (г-ца “Интурист”). Тел. 956 83 01. Метро “Охотный ряд”. Открыт ежедневно с 12.00 до 00.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, Evrocard, JCB, STB.** Около 40\$. Это очень хороший ресторан с приятной, хотя и немного темноватой, обстановкой. Нам остается лишь порекомендовать его вам, так как он пользуется уважением среди знатоков.

CHINA GARDEN. Краснопресненская наб., 12 (г-ца “Международная”). Тел. 255 08 13. Метро “Улица 1905 года”. Открыт ежедневно с 12.00 до 23.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, Evrocard, JCB, STB.** Около 40\$. Очень хороший, с приятной обстановкой ресторан, специализирующийся на китайских блюдах. Быстрое и вежливое обслуживание.

DYNASTY. Зубовский б-р, 29. Тел. 246 50 17. Метро “Парк культуры”. Открыт ежедневно с 11.30 до 22.30. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, Evrocard, JCB.** Около 60\$. Весьма приличный ресторан с разнообразным меню. Разочаровывают лишь его высокие цены.

CHINATOWN. Панфилова, 18, корп. 2, 4-й этаж. Тел. 158 63 38. Метро “Сокол”. Открыт ежедневно с 11.00 до 23.00. Оплата в рублях. Около 60\$. Такого ресторана вы еще не видели. Меню предлагает блюда из черепахи, угрей, которых, если их заказать, при вас выловят из установленных в зале аквариумов. Есть и менее изысканные блюда, вроде жаренных в масле креветок, крабов, лягушачьих лапок и зайчатины. *В выходные цены здесь более высокие,* чем в будни, в 20.30 начинается стриптиз-шоу. Вам следует позвонить и заранее заказать столик. К тому же этим можно воспользоваться, чтобы уточнить проезд до этого ресторана.

КОРЕЙСКИЕ РЕСТОРАНЫ

ПХЕНЬЯН. Сретенка, 23/25. Тел. 208 06 54.

OLYMPUS. Шаболовка, 8, стр. 3, под. 2. Тел. 237 55 42. Метро “Шаболовская”. Открыт ежедневно с 12.00 до 4.00. Оплата в рублях. Около 50\$. Хороший корейский ресторан, где каждый раз подаются разные первые блюда. Здесь доброжелательное обслуживание и несколько неожиданное внутреннее убранство: кресла в пастельных тонах напоминают скорее матрасы, нежели привычные стулья. Это удачное место, чтобы пообедать или поужинать, но следует избегать слишком затянувшегося ужина, так как к вечеру этот ресторан часто оказывается переполнен ордой корейских студентов, которые весьма шумно забавляются с караоке.

КОРЕЙСКИЙ ДОМ. Волгоградский просп., 26. Тел. 270 90 70. Метро “Марксистская”. Открыт ежедневно с 12.00 до 23.00. Оплата в рублях. Около 40\$. Этот ресторан оборудован большим залом, где по вечерам играет оглушительный оркестр, поскольку это место встреч московских корейцев.

Но вам, если вы этого захотите, с удовольствием предоставят один из маленьких смежных залов. Особенность этого ресторана в том, что блюда здесь готовятся не на газу, а на углях, на виду у посетителей.

ARIRANG SEOUL. Стрельбищенский пер., 5. Тел. 256 08 92. Метро "Улица 1905 года". Открыт ежедневно с 10.00 до 23.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, JCB, STB.** Перед этим рестораном часто можно увидеть большое количество машин с дипломатическими номерами, что свидетельствует о его хорошей репутации среди московских корейцев. Посетив его, вы оцените спокойную обстановку и обслуживание на исключительно высоком уровне. Даже если сюда и приходят повеселиться шумные группы корейцев, то им выделяют отдельный небольшой зал, смежный с главным, так чтобы они никого не беспокоили. Здесь, естественно, подаются великолепно приготовленные национальные корейские блюда. Специально для приготовления национального блюда "кимчи" в Подмоскovie выращивается особенный сорт капусты, привезенный из Кореи. В маленьком магазине при входе можно купить сувениры и укрепляющие здоровье снадобья. В общем, это великолепное место.

ИНДИЙСКИЕ РЕСТОРАНЫ

ДЕШЕВЫЕ

MOSCOW BOMBAY. Немировича-Данченко, 3. Тел. 292 97 31. Метро "Пушкинская". Открыт ежедневно с 12.00 до 00.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, DinersClub, Evrocard, JCB, STB.** Около 15\$. Это самый первый из индийских ресторанов Москвы, он открылся в 1993 г. Это заведение хорошо известно благодаря великолепному качеству своих блюд. Оно отличается весьма приемлемыми ценами, здесь можно заказать бизнес-ланч за 15\$.

RAVI. Столярный пер., 7. Тел. 253 94 85. Метро "Улица 1905 года". Открыт ежедневно с 12.00 до 23.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, DinersClub, JCB.** Около 20\$. Этот ресторан специализируется на пакистанских и индийских блюдах и является идеальным местом, чтобы подкрепиться после посещения бань, расположенных по этому же адресу. Здесь вам также предложат за 22\$ "Sunday brunch" — воскресный поздний завтрак с шампанским, который может затмить аналогичные меню, предлагаемые в отелях. Вечером прямо среди столиков танцовщицы исполняют танец живота.

TALK OF THE TOWN. Ленинский просп., 113 (Park-Place). Тел. 956 59 99. Открыт ежедневно с 12.00 до 15.00 и с 18.00 до 23.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, Evrocard, JCB, STB, DialogBank.** Около 25\$. В этом ресторане 2 меню: первое предлагает индийские блюда, второе — китайские. Здесь немного не хватает национального колорита, однако обслуживание безупречное, если не сказать обескураживающее: тарелки подогревают прямо при вас, а сменяют их, как только вы съедите последний кусок. Это далеко от центра, но если вы случайно окажетесь в этом районе или вам просто захочется почувствовать себя окруженным вниманием, то стоит сюда заехать.



ЕВРОПА ПЛЮС МОСКВА

УКВ 69,8 — FM 106,2

СРЕДНИЕ

TANDOOR. Тверская, 30/2. Тел. 209 55 65. Метро “Маяковская”. Открыт ежедневно с 12.00 до 23.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard**. Около 20\$. На наш взгляд, это самый приятный индийский ресторан. Вы будете очарованы внутренним убранством в стиле “колониальный ампир”, уютными креслами, приглушенным светом, умиротворяющей индийской музыкой и доброжелательным обслуживанием. Здесь все очень вкусно, но мы вам особенно рекомендуем отведать вегетарианских блюд и оставить немного места для десерта. Настоятельно советуем заранее заказывать места, особенно в выходные, и приезжать вовремя.

DARBAR. Ленинский просп., 38 (г-ца “Спутник”). Тел. 938 80 08. Метро “Ленинский проспект”. Открыт ежедневно с 12.00 до 23.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, DinersClub, JCB, MostCard**. Около 25\$. Это последний из открывшихся в Москве индийских ресторанов, который отличается своим колоритом. Только здесь вы сможете попробовать великолепные национальные блюда юга Индии. Обязательно попробуйте десерт. Здесь приятная обстановка, играет национальная музыка. Вечером оживление вносит настоящий индийский оркестр. Но будьте внимательны: ресторан расположен на первом этаже гостиницы “Спутник”, которая по-прежнему соблюдает советские традиции гостеприимства, поэтому не пугайтесь сидящих здесь при входе церберов, которые сначала не будут вас пускать и сделают вид, что не понимают, зачем вы пришли. Будьте смелее, игра стоит свеч! Если вы решили здесь пообедать, то вам лучше зарезервировать столик, особенно в выходные, так как это, возможно, самый лучший индийский ресторан в Москве.

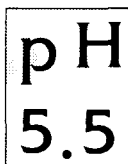
ДОРОГИЕ

МАНАРАДЖА. Покровка, 2/1. Тел. 921 98 44. Метро “Китай-город”. Открыт ежедневно с 12.00 до 16.00 и с 17.00 до 22.00. Оплата в рублях. Действует система скидок (10% — обед, 5% — ужин) при оплате кредитной карточкой **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, Evrocard, STB**. Около 25\$. Этот ресторан, расположенный в роскошно обставленном подвале, является самым элегантным и изысканным индийским рестораном Москвы. Правда, вам будет сложно найти вход, так как он находится не на самой Покровке, а в перпендикулярном ей Старосадовском переулке.

Яксонсон Яксонсон

*Мы заботимся о Вас и Вашем
здоровье*

Москва 117218, а/я 42



ЯПОНСКАЯ КУХНЯ

ДЕШЕВЫЕ

ЯПОНСКАЯ ЛАПША. Арбат, 31. Тел. 241 08 86. Метро “Арбатская”. Открыт ежедневно с 13.00 до 5.00. Оплата в рублях. Около 10\$. Симпатичное и оригинальное место, где можно передохнуть и подкрепиться во время прогулки по Арбату. Японская лапша и саке по более чем доступным ценам.

ДОРОГИЕ

ANGARA SUSHI BAR. Новый Арбат, 19. Тел. 203 69 36. Метро “Арбатская”. Открыт ежедневно, кроме понедельника, с 12.00 до 00.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, DinersClub, JCB.** Около 50\$. Чтобы найти этот ресторан, вам придется проявить всю свою проныцательность, так как он расположен на третьем этаже в глубине пивного ресторана “Ангара”. В этом ресторане подают прекрасное пиво, приготавливаемое здесь же на любопытном аппарате, который стоит при входе. Блюда приготавливаются прямо при вас. Посетители сидят на высоких стульях за высокими столами. Здесь великолепное обслуживание, и остается только сожалеть о том, что порции такие маленькие. Будьте осторожны: здесь вы рискуете стать свидетелем одной из разборок, которыми известен этот район, особенно в темное время суток.

YUNGJUNG. Краснопресненская наб., 12 (г-ца “Международная”, 3-й этаж). Тел. 253 22 82. Метро “Улица 1905 года”. Открыт ежедневно с 12.00 до 15.30 и с 18.00 до 23.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard.** Около 50\$. В этом ресторане имеется 2 меню: японское и корейское. Вы можете выбрать блюдо и отведать его соответственно в японском или корейском зале. Здесь великолепное внутреннее убранство и обслуживание, а изысканные блюда приведут в восторг даже знатоков. Советуем вам выбрать “корейский” или “японский” завтрак за 40\$, которые удовлетворяют не только ваш аппетит, но и гастрономическую любознательность.

TOSAKHAN. Рождественка, 12. Тел. 925 69 90. Метро “Кузнецкий мост”. Ресторан открыт ежедневно с 12.30 до 14.30 и с 18.00 до 22.30. Караоке-клуб открыт ежедневно с 18.00 до 1.00, вход — 20\$. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, JCB.** Войдя в этот ресторан, вы окажетесь в японском саду, затем, поднявшись на второй этаж, — в караоке-баре. Сам ресторан расположен на третьем этаже, в нем имеется два зала, один в европейском, другой в японском стиле. Здесь вы сможете попробовать традиционные японские блюда, одновременно наслаждаясь колоритом необычной обстановки.

ТОКИО. Варварка (г-ца “Россия”, западный вход). Тел. 298 53 74. Метро “Китай-город”. Открыт ежедневно с 12.00 до 23.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, JCB.** Около 70\$. Это большой ресторан с внутренним убранством в современном японском стиле, сделанным с большим вкусом. Здесь прямо в вашем присутствии готовятся отменные блюда, есть отдельные залы для небольших компаний друзей.

Х о р о ш е г о В а м о т д ы х а !
П р и я т н о г о а п п е т и т а !

ФУДЗИ. Б. Дмитровка, 32. Тел. 209 32 40. Метро “Пушкинская”. Открыт ежедневно с 12.00 до 00.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, Evrocard, JCB, STB.** Великолепная японская кухня по запредельной цене. *Одно блюдо здесь стоит от 70 до 120\$,* зато вас ждет великолепное обслуживание. Сюда любят приходить японские и российские бизнесмены. Добавим, что почти все выходят из этого ресторана с весьма облегченными кошельками и не самыми полными желудками.

SAPPORO. Просп. Мира, 14. Тел. 207 82 53. Метро “Сухаревская”. Открыт ежедневно с 12.00 до 15.30 и с 18.00 до 22.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, Evrocard, JCB, STB.** Красивый многоэтажный ресторан, оборудованный аппаратурой караоке, для которой прямо из Японии регулярно привозятся новые видеодиски. Здесь экзотическая атмосфера и *очень высокие цены.*

ДРУГИЕ РЕСТОРАНЫ

ЮГО-ВОСТОЧНАЯ АЗИЯ

TROPICANA. Новый Арбат, 21. Тел. 291 11 34. Метро “Смоленская”. Открыт ежедневно с 13.00 до 5.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, DinersClub, MostCard.** *Около 40\$.* Полинезийская и европейская кухня в великолепном экзотическом зале: плетеная мебель, низкие столики, пальмы и бамбук. Впечатляет выбор коктейлей, приготавливаемых барменами из Сингапура, а также восточных блюд, которые предлагает повар-филиппинец. С 23.00 здесь начинаются довольно громкие представления и открывается казино. Тем не менее это хорошее место, чтобы получить удовольствие от перемены обстановки.

MANILA. Вавилова, 81. Тел. 132 00 55. Метро “Ленинский проспект”. Открыт ежедневно с 12.00 до 00.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub.** *Около 40\$.* Это очень экзотический филиппинский ресторан, зайдя в который, вы почувствуете себя в Маниле. Здесь есть один просторный зал и небольшие залы, где можно уединиться с небольшой компанией. Вас ждет теплый прием и удивительно разнообразное меню. Вам также предложат отменные коктейли, приготовленные из натурального сока.

ANGKOR. Тел. 430 41 15. Великолепный камбоджийский ресторан.

СРЕДНИЙ ВОСТОК

БАКУ. Тверская, 24. Тел. 299 85 06. Метро “Маяковская”. Открыт ежедневно с 11.00 до 23.00. *Около 30\$.* Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, DinersClub, MostCard.** Это ливанский ресторан, в котором нет ничего особенного, кроме его монументальности, ради чего, собственно, его и стоит посетить. Здесь вам предложат традиционные ливанские блюда и вина.

ALSHAM. Правды, 21, 3-й этаж. Тел. 257 49 55. Метро “Савеловская”. Открыт ежедневно, кроме воскресенья, с 11.00 до 1.00. Оплата в рублях. *Около 20\$.* Мы рекомендуем вам этот сирийский ресторан за его одну из самых оригинальных и экзотических кухонь в Москве. Здесь довольно низкие цены, особенно вам понравится, как здесь готовят мясо на вертеле. По вечерам сюда приходят отдохнуть московские сирийцы. С 21.30 вы сможете

посмотреть танец живота. Похоже, что днем этот ресторан служит столовой для работников газеты *Moscow Times*, редакция которой расположена напротив. Вход в ресторан с левой стороны здания.

ОЛИМПИЙСКИЕ ОГНИ. Мичуринский просп., 1. Тел. 437 31 98. Метро “Юго-Западная”. Открыт ежедневно с 13.00 до 23.00. Оплата в рублях. *Около 20\$.* Этот ресторан является одним из тех мест, которые довольно трудно найти, но удовольствие от посещения которого восполнит все затраченные на его поиски усилия. Залу чуть-чуть не хватает тепла, чего не скажешь о блюдах: чувствуется, что шеф-повар готовил их с любовью, советуем обратиться к нему, чтобы он помог выбрать из меню именно то блюдо, которое вам понравится.

ХОРОШО И НЕДОРОГО

АМПИР. Садовая-Триумфальная ул., 4/10. Тел. 299 79 74. Метро “Маяковская”. Открыт ежедневно с 12.00 до 6.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, JCB.** *Около 30\$.* Не стоит особенно снобствовать при виде убранства в стиле “ампир-китч”. В меню этого ресторана вы обязательно найдете что-нибудь по своему вкусу: от всевозможных салатов и стейка до пиццы. Здесь мало иностранцев и среди посетителей преобладают молодые и симпатичные.

BUDVAR. Котельническая наб., 33. Тел. 915 15 98. Метро “Таганская”. Открыт ежедневно с 12.00 до 00.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, DinersClub, JCB.** Это спокойный и приятный ресторан, в котором подают отличные блюда по *приемлемой цене*. Обслуживание оставляет отличное впечатление.

АНГАРА. Новый Арбат, 19. Тел. 203 69 39. Метро “Арбатская”. Открыт ежедневно с 12.00 до 2.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, JCB, STB.** Этот ресторан несколько великоват, чтобы быть уютным, а его атмосфера постоянно оживленна, так как на первом этаже находится бар. Здесь подают приличные блюда по приемлемым ценам. Вечером играет немного шумный оркестр.

GREEN HOUSE. Б. Никитская, 17. Тел. 926 51 26. Метро “Арбатская”. Открыт ежедневно с 12.00 до 00.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, STB.** Этот ресторан в германском стиле, со вкусом оформленный, расположен в двух шагах от консерватории. Здесь представлены кухни разных стран. *Цены довольно высокие,* обслуживание безупречно.

011. Садовая-Триумфальная, 10. Тел. 209 09 63. Метро “Маяковская”. Открыт ежедневно, кроме воскресенья, с 13.00 до 00.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard.** *Около 50\$.* Этот сербский ресторан очарует вас своей роскошной обстановкой. Благодаря обитым деревом стенам посетители здесь чувствуют себя тепло и уютно. Здесь подают отлично приготовленные блюда различных кухонь. С 19.30 ваш ужин будет сопровождать джаз-оркестр. Заинтригованным названием откроем секрет: 011 — это всего лишь телефонный код Белграда.

UNCLE GUILLY’S. Столешников пер., 6, стр. 1. Тел. 229 20 50. Метро “Охотный ряд”. Открыт ежедневно с 12.00 до 00.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, MostCard, DialogBank.** *Около 30\$.* Этот ресторан, принадлежащий американскому впадельцу, назван в честь известного писателя Владимира Гиляровского. Он расположен в бывшем подвале в самом центре города.

Здесь подается отменное мясо, что редкость для московских ресторанов, поэтому это место придется по вкусу заядлым любителям мяса.

Хорошие и недорогие рестораны

TRAM. Чехова, 6, театр "Ленком". Тел. 299 07 70. Метро "Чеховская". Открыт круглосуточно. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, STB, MostCard**. Около 30\$. Этот отличный ресторан расположен в помещении бывшего буфета театра "Ленком". Здесь вы можете встретить известных актеров или просто поесть пельменей "Peter Stein" и отведать блюдо под названием "**Jean-Paul Belmondo**". Угадывайте сами, что это такое. Во время еды вы сможете посмотреть один из классических немых фильмов, если, конечно, сможете что-нибудь рассмотреть сквозь пелену табачного дыма, которая является единственным недостатком этого заведения. Среди преимуществ ресторана прекрасное соотношение цена/качество и самый дешевый в Москве *бизнес-ланч* за 8\$. Не забудьте заказать заранее столик, иначе уедете отсюда несолоно хлебавши.

TWIN PIGS. Академика Королева, 10. Тел. 283 84 05. Метро "ВДНХ". Открыт круглосуточно. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard**. Около 30\$. Очевидно, название этого ресторана навеяно успехом в Москве сериала "Твин Пикс". Это очень симпатичное место с помещением в стиле кантри, с настоящим камином. Здесь подают недорогие, отлично приготовленные блюда различных национальных кухонь: завтрак — 5\$, бизнес-ланч — 8\$. Перед таким предложением трудно устоять!

ELDORADO. Б. Полянка, 1/3. Тел. 230 36 83. Метро "Боровицкая". Открыт круглосуточно. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, STB**. Около 30\$. Это заведение больше похоже на кафе, однако в нем подают блюда, достойные хорошего ресторана. Особенно хорошо здесь готовят блюда из морских продуктов. Это идеальное место для обеда.

SCANDINAVIA. М. Палашевский пер., 7. Тел. 200 49 86. Метро "Пушкинская". Открыт ежедневно с 12.00 до 23.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, JCB**. Около 50\$. Этот ресторан известен великолепно приготовляемым здесь жареным мясом. Это идеальное место для еды в спокойной, теплой и без излишеств обстановке. Вашей беседе не помешает ни музыка, ни соседи: столики стоят довольно далеко друг от друга. Если финансовое положение вам позволяет, это место может стать одним из ваших любимых.

Аэрофлот в Москве

Таможня Шереметьево-2:
дежурный по таможне: 578 21 25
зам. начальника таможни: 578 82 94

Информация о багаже

группа розыска
Шереметьево-1: (095) 578 23 28
Шереметьево-2: (095) 578 11 33
транзитный багаж
Шереметьево-2: (095) 578 79 75

АЭРОФЛОТ
Российские
Международные Авиалинии



ДОРОГИЕ РЕСТОРАНЫ

ГАСТРОНОМ. Кудринская пл., 1. Тел. 255 44 33. Метро “Баррикадная”. Открыт ежедневно с 12.00 до 00.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, JCB.** Около 80\$. Этот ресторан стоит посетить хотя бы ради его необычного помещения: он расположен в одном из семи московских высотных зданий, в месте, где раньше находился магазин “Гастроном”. Вас поразит его монументальная архитектура, высокие потолки, роскошные люстры. Обидно, что подаваемые здесь “интернациональные” блюда могли бы быть и лучше, хотя многие утверждают, что это лучший ресторан Москвы, и, чтобы в нем поесть, обязательно нужно резервировать столик заранее.

ЗОЛОТОЙ. Кутузовский просп., 5/3. Тел. 243 42 24. Метро “Киевская”. Открыт ежедневно с 12.00 до 2.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, UnionCard, STB.** Около 80\$. Это не очень известный, очень большой и очень-очень роскошный ресторан. Здесь вас ждет шикарное внутреннее убранство, серебряные приборы и обезоруживающе предупредительное обслуживание. В меню имеются классические блюда “интернациональной” кухни с небольшими личными вариациями шеф-повара. Здесь же варится прекрасное “зеленое” (“молодое”) пиво, которое, как говорят, полезно для здоровья.

КАРУСЕЛЬ. 1-я Тверская-Ямская, 7. Тел. 200 57 63. Метро “Маяковская”. Открыт ежедневно с 12.00 до 6.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, JCB, STB, UnionCard.** Около 80\$. По этому адресу расположен не только ресторан, но и бар, казино и дискотека. Ресторан — это лучший выбор. Вы будете удовлетворены, поев здесь, если только вы готовы расстаться с 80\$. Итальянский шеф-повар прекрасно готовит. Рекомендуем резервировать места заранее, чтобы знать, что вы сюда попадете, так как здесь нередко организуют частные банкеты за закрытыми дверями.

Отдавая предпочтение изделиям с маркой

 **ARISTON**  **Indesit**

**Вы на многие годы выбираете
стратегию и стиль жизни**

**Если
Вы
хотите стать
знаменитым**



Заполните
анкету в
конце
путеводителя



Присылайте нам
адреса ваших
любимых
ресторанов,
магазинов,
ночных клубов
и дискотек.
О них узнают все!

РЕСТОРАНЫ МОСКОВСКОГО ЦЕНТРА МЕЖДУНАРОДНОЙ ТОРГОВЛИ (WORLD TRADE CENTRE MOSCOW)

Адрес: Краснопресненская наб., 12 (г-ца "Международная"). Тел. 255 66 91.

РЕСТОРАН "РУССКИЙ". Тел. 253 19 35. Открыт с 12.00 до 23.00. Русские деликатесы, гостеприимная обстановка. Цыганский оркестр.

САКУРА. Тел. 253 28 94. Открыт с 12.00 до 14.00 и с 18.00 до 22.00. Японская кухня.

БИЗНЕС-КЛУБ. Тел. 253 23 87. Открыт с 13.00 до 17.00 и с 19.00 до 5.00. Если вы хотите провести приятный вечер в одном из уголков Парижа, посетите ресторан "Бизнес-клуб". Для вас — изысканные французские блюда и вина.

РЕСТОРАН ИТАЛЬЯНСКИЙ. Тел. 253 22 41. Открыт с 12.00 до 16.00 и с 18.00 до 00.00. Широкий выбор лучших итальянских блюд и вин.

RED LION PUB. Тел. 253 22 83. Открыт с 12.00 до 16.00 и с 17.00 до 23.00. Пиво и традиционные английские блюда и закуски.

VIENNA CAFE. Тел. 253 22 42. Открыт с 7.00 до 2.00. Старинные традиции венской кухни. Изюминка "Венского кафе" — кондитерские изделия, известные во всем мире.

РЕСТОРАН "КОНТИНЕНТАЛЬ". Тел. 253 19 34. Открыт с 12.00 до 23.00. Европейская кухня. Идеальное место для встреч с деловыми партнерами и друзьями.

BIERSTUBE. Тел. 253 22 82. Открыт с 12.00 до 15.00 и с 19.00 до 23.00. Отличное пиво и традиционные немецкие блюда.

SEA FOOD RESTAURANT. Тел. 253 22 41. Открыт с 12.00 до 17.30 и с 19.00 до 23.00. Блюда из экзотических видов рыб и моллюсков, приготовленные по старинным рецептам.

CHINA GARDEN. Тел. 255 08 13. Открыт с 12.00 до 23.00. Традиционная китайская кухня.

ПАБЫ

SHAMROCK BAR. Новый Арбат, 13. Тел. 291 76 81. Метро "Арбатская". Открыт ежедневно с 10.00 до 1.00. Оплата в рублях и кредитными карточками Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, STB, MostCard, UnionCard, DialogBank. Раньше этот бар был единственным в Москве местом, где встречались живущие здесь иностранцы, чтобы выпить по стаканчику. С тех пор выбор значительно расширился, но любители пива "Гиннес" по-прежнему приходят сюда, чтобы вспомнить былые времена. Бар расположен на втором этаже, на уровне магазина Irish House.

ROSIE O'GRADIES. Знаменка, 9/12. Тел. 203 90 87. Метро "Библиотека им. Ленина". Открыт ежедневно с 12.00 до 00.00. Оплата в рублях и кредитными карточками Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, MostCard, DialogBank. Это еще один ирландский паб первого поколения, расположенный рядом с Кремлем и который все знают. В случае, если вы проголодались, здесь можно недорого поесть. В пятницу и в субботу вечером здесь много иностранцев.

ИРЛАНДСКИЕ ПАБЫ

SALLY O'BRIENS. Б. Полянка, 1/3. Тел. 230 00 59. Метро "Полянка".

Открыт ежедневно с 12.00 до 1.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub**. Это сравнительно недавно открывшийся уютный ирландский паб, в котором подают ирландское пиво, а также пиво Heineken, Carlsberg.

SHELTER'S. Пятницкая, 43, стр. 3. Тел. 231 54 16. Метро "Новокузнецкая".

Открыт ежедневно с 10.00 до 4.00. Оплата в рублях. Еще один скромный, но симпатичный ирландский паб, расположенный в самом центре Москвы.

ANGLETERRE. Кузнецкий мост, 21/5. Тел. 926 07 81. Открыт ежедневно с 12.00 до 00.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, DinersClub, Evrocard, JCB**. Этот паб немного мрачноват, но он вполне подойдет для того, чтобы выпить и подкрепиться после посещения Большого театра.

O'CONNORS PUB. Новый Арбат, 21. Тел. 291 14 45. Метро "Смоленская".

Открыт ежедневно с 12.00 до 1.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard**. Несколько необычный паб, не совсем в ирландском стиле, расположенный под глобусом, в здании клуба "Тропикана". Здесь можно передохнуть перед тем, как туда отправиться.

16 TONS. Пресненский вел, 6. Тел. 253 53 00. Метро "Улица 1905 года".

Открыт ежедневно с 12.00 до 1.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, DinersClub, JCB, UnionCard**. Это совсем новый паб с изысканной обстановкой в английском стиле. Здесь имеется веранда, на которой в летнее время очень приятно посидеть. Странное название этого паба, в котором подается отличное бельгийское пиво, происходит от одной песни бельгийских шахтеров. Этому заведению не хватает своего неповторимого лица. Тем не менее сюда очень приятно прийти, чтобы выпить с друзьями, но не рассчитывайте здесь пообедать.

ПАБЫ ДЛЯ ГУРМАНОВ

ПАБ "ДЖОН БУЛЛ" НА КУТУЗОВСКОМ. Кутузовский просп., 4. Тел. 243 56 88. Метро "Киевская".

Открыт ежедневно с 12.00 до 1.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard**. Это большой ирландский паб, в котором готовят китайскую пищу. Готовые блюда можно брать с собой. Здесь можно поиграть в бильярд, дартс. В воскресенье, в часы позднего завтрака, здесь всегда много посетителей.

ПАБ "ДЖОН БУЛЛ" НА СМОЛЕНСКОЙ. Смоленская пл., 2/9. Тел. 241 06 44. Метро "Смоленская".

Открыт ежедневно с 12.00 до 00.00, в пятницу и субботу — с 12.00 до 2.00. Оплата в рублях. Как ни странно, это место, расположенное у самого выхода из метро "Смоленская" (темно-синяя ветка) и со

Moulinex

Travel Jet — незаменимый спутник

настоящего путешественника!

Мини-фен, мини-утюг — легко, компактно и очень удобно!

вкусом оборудованное в английском стиле, не имеет ничего общего с одноименным заведением на Кутузовском проспекте, которое на год его старше. С 13.00 до 15.00 действует скидка 50%. Здесь продают стейки трех размеров (от 20 до 30\$) с гарниром из свежих овощей. Когда решите сюда пойти, уточните, продолжает ли действовать это предложение.

ВУДСТОК-МХАТ. Камергерский пер., 3. Тел. 292 09 34. Метро "Охотный ряд". Открыт ежедневно с 12.00 до 5.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, MostCard**. Это ирландский паб с атмосферой хиппи, но в котором нет ничего богемного и который ничем не отличается от заведений подобного рода. Здесь подают довольно хорошие салаты, мясные латиноамериканские блюда и пиво. Каждый четверг, пятницу и субботу здесь играют рок-группы.

YORKSHIRE. Трубная, 28. Тел. 928 82 38. Метро "Цветной бульвар". Открыт ежедневно с 12.00 до 00.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, Evrocard, JCB**. Это очень приятное место, в котором вам предложат 12 сортов пива и в которое можно прийти выпить или поесть. Особенно вкусны здесь салаты.

BOURBON & BEEFSTEAK. Брюсов пер., 8/10. Тел. 229 71 85. Метро "Охотный ряд". Открыт ежедневно с 12.00 до 00.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, DinersClub, Evrocard, JCB**. Этот паб в ирландском стиле, расположенный недалеко от Тверской улицы, довольно просторен. Это одно из тех мест, куда можно прийти не только выпить, но и неплохо поесть в приятной, спокойной обстановке. Здесь подают хорошо приготовленные стейки с различными соусами, что редкость для Москвы.

Отдавая предпочтение изделиям с маркой

 **ARISTON**  **Indesit**

**Вы на многие годы выбираете
стратегию и стиль жизни**

Если

Вы

хотите стать

знаменитым



Заполните
анкету в
конце
путеводителя



Присылайте нам
адреса ваших
любимых
ресторанов,
магазинов,
ночных клубов
и дискотек.
О них узнают все!

РАЗВЛЕЧЕНИЯ

КЛУБЫ, БАРЫ, ДИСКОТЕКИ

011. Садовая-Кудринская, 19/2. Тел. 245 32 72. Метро "Маяковская". Открыт с четверга по воскресенье с 21.00 до 4.00. Оплата в рублях. *Вход — 10\$.* Эта дискотека признана классической в Москве. Сюда приходят, чтобы в простом зале с кирпичными стенами потанцевать под самые последние хиты. Это замечательная дискотека, которую в основном посещают студенты.

ТИТАНИК. Расположен в подвале спорткомплекса на углу Ленинградского ш. и Беговой ул. Тел. 213 45 81. Метро "Динамо". Открыт ежедневно с 23.00 до 6.00. Оплата в рублях. *Вход — 30\$.* Это самая модная столичная дискотека. Сюда приходят, чтобы показаться и посмотреть на других. Здесь организуются тематические вечера, приглашаются звезды, проходят показы мод. В основном здесь танцуют под хаус-музыку.

ПИЛОТ. Трехгорный вал, 6. Тел. 252 27 64. Метро "Улица 1905 года". Открыт с четверга по воскресенье с 23.00 до 6.00. *Вход — 20\$, для дам — 10\$, для студентов до 00.00 — 3\$.* Прекрасно задуманная дискотека, которую в основном посещают студенты. Здесь в зале, под потолком которого подвешена модель самолета, нередко играют рок-группы.

СОХО. Трехгорный вал, 6. Тел. 205 62 09. Метро "Улица 1905 года". Открыт круглосуточно. Эта дискотека, расположенная в том же здании, что и "Пилот", сродни вышеописанной. Отличает ее лишь то, что ее посетители — люди с большим достатком. Поэтому здесь создается своеобразная атмосфера, которую по достоинству смогут оценить те, кто в душе социолог. К тому же в этом здании совсем недавно открыли свои двери современнейший институт красоты и роскошный магазин модной одежды.

УТОПИЯ. Пушкинская пл., 2. Тел. 229 00 03. Метро "Пушкинская". Открыт ежедневно с 19.00 до 5.00. *Вход — 30–60\$, в зависимости от программы.* Это огромная, рассчитанная на состоятельных людей дискотека, расположенная в здании центра "Каро", в котором также действуют ресторан "Пират", бар "Лукоморье" и казино "Каро". Здесь танцуют под техно-музыку. Сюда приглашаются знаменитости уровня Ла Тойи Джексон. В понедельник вечером здесь организуются пати для студентов, которые проходят в более спокойной обстановке и в ходе которых можно получить удовольствие от технических средств, которыми оснащена дискотека.

UP&DOWN. Zubovskiy 6-r, 4. Тел. 201 50 70. Метро "Парк культуры". Открыт ежедневно с 20.00 до 6.00. *До 22.00 — вход бесплатный, позже — 70\$.* Это, безусловно, самая богатая дискотека Москвы. Каждый день, в полночь, здесь выступает стриптиз-шоу. На охраняемой стоянке при дискотеке, которую посещают в основном бизнесмены, всегда стоит множество "мерседесов". Здешняя атмосфера может вам показаться несколько вульгарной, если вы не привыкли к подобному образу жизни... Недавно здесь открылся очень модный, очень хороший и очень дорогой ресторан. Не забудьте, что если вы не хотите платить 70\$ за вход, то стоит прийти до 22.00.

БУЛГАКОВ. Б. Садовая, 10. Тел. 209 99 14. Метро “Маяковская”. Открыт ежедневно с 12.00 до 7.00. *Вход — 20\$.* Эта дискотека расположена в здании, где жил Воланд, герой романа М. Булгакова “Мастер и Маргарита”. Это очень модное место, где можно встретить звезд рекламы и популярных фотомоделей. Такая известность этого заведения объясняется тем, что его создал сын режиссера Бондарчука. Здесь танцуют в основном под хаус-музыку. Названия подаваемых здесь блюд навеяны сценами из романа Булгакова. Если вы читали этот роман, попросите меню, хотя бы из любопытства.

КЛУБ “СТАНИСЛАВСКИЙ”. Тверская, 23. Тел. 564 80 04. Метро “Пушкинская”. Открыт ежедневно, кроме понедельника, с 18.00 до 6.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, DinersClub.** *Около 80\$.* Этот клуб, расположенный по соседству с одноименным театром и который до недавнего времени был открыт лишь для его членов, теперь стал доступен всем. Здесь роскошная обстановка в стиле декоративного искусства, приглушенный свет. Меню “интернационально”, но с французским уклоном. Советуем вам попробовать *шатобриан за 62\$ для двоих.* По вечерам здесь выступает варьете.

CLUB MEPHISTO. Шмитовский пр., 10, стр. 4. Тел. 259 64 97. Метро “Улица 1905 года”. Открыт ежедневно с 12.00 до 8.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard** при предъявлении паспорта, **JCB.** *Около 30\$.* Придя сюда, вы окажетесь в замке Мефистофеля, навстречу вам выйдут из гроба скелеты, здесь вы сможете полюбоваться коллекцией грызунов в формалине и заказать отдельный зал, чтобы пообедать вместе с вашими единомышленниками. Да-да, речь идет именно о ресторане, причем о хорошем ресторане! Этот клуб высоко ценится иностранцами, в частности французами, многие из которых стали его членами, хотя, чтобы сюда прийти, не обязательно быть обладателем клубной карточки. В подаваемых здесь блюдах нет ничего дьявольского, скорее наоборот. В баре большой выбор вин и более 50 сортов пива.

ЭКИПАЖ. Спиридоновский пер., 5. Тел. 202 13 04. Метро “Маяковская”. Открыт ежедневно с 17.00 до 5.00 для его членов, а для всех остальных — с 12.00 до 17.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, STB, UnionCard.** *Около 30\$.* Это очень симпатичный ресторан, который привлекает своим уютным интерьером в стиле корабля и камином. Вечером здесь играет оркестр. Меню “интернациональное”, и все блюда очень хорошо приготовлены. Членом этого клуба можно стать бесплатно, но только по личной рекомендации одного из его членов.

AMERICAN BAR & GRILL. Земляной вал, 59. Тел. 912 30 15. Метро “Курская”. Ежедневно с 12.00 до 2.00 ночи. По пятницам и субботам кантри и блюзовые концерты. *Вход бесплатный.* Не стоит пугаться обилия дорогих автомобилей у дверей — их обладатели предпочитают перекусывать на первом этаже, а музыка — то звучит на втором, где собираются любители блюза, весь заказ которых составляет обычно стакан пива.

ARBAT BLUES CLUB. Филипповский пер., 11 (театр-студия “На Старом Арбате”). Тел. 291 15 46. Метро “Арбатская”, “Кропоткинская”. Пятница и суббота с 20.30 до 5.30. *Вход — 50000 руб.* В клубе два зала, один — со столиками, а другой — зрительный, для прослушивания музыки (там даже запрещено курить).

АМПИР. Садовая-Триумфальная, 4/10. Тел. 299 79 74. Метро “Маяковская”. Ресторан, бар, американский пул. Ежедневно, круглосуточно. Начало концертов в 20.00. *Вход бесплатный.*

ALAMO-DINER. Земляной аал, 72. Тел. 915 32 48. Ежедневно, круглосуточно. *Вход бесплатный.*

БЕДНЫЕ ЛЮДИ. Б.Ордынка, 11/6. Тел. 231 33 42. Метро "Полянка". Ежедневно, с 12.00 до 8.00. *Вход во время концертов — 25000 — 50000 руб., в другое время — только для членов клуба.*

ПИАНО-БАР "БЕЛЫЙ МЕДВЕДЬ". Просп. Мира, 116а. Тел. 287 25 51. Метро "Алексеевская". Ежедневно с 21.00 до 5.00. *Вход: вторник-суббота — 30\$.*

БЕЛЫЙ ТАРАКАН. Маршала Рыбалко, 12/1. Тел. 194 05 55. Бар, американский пул. Ежедневно, круглосуточно. *Вход только для членов клуба.*

В.В. KING. Садовая-Самотечная, 4/2. Тел. 299 82 06. Метро "Цветной бульвар", "Сухаревская". Ежедневно до 2.00 ночи, по пятницам и субботам — до 5.00 утра. Клубные дни — четверг и суббота. Клуб носит имя живого американского классика блюзовой музыки, и по четвергам и субботам здесь играют его более молодые последователи. *Вход бесплатный, но на концерты — 30000 руб.* Публика — американцы и студенты.

BRANNIGAN'S. Аэропорт Шереметьево-2 (г-ца "Novotel"). Дартс, американский пул. Ежедневно с 17.00 до 3.00 утра.

ВОСЬМОЕ ЧУДО СВЕТА. Олимпийский просп., 16 (СКК "Олимпийский"). Тел. 288 48 18. Метро "Проспект Мира". Игровые автоматы, кельбан, бильярд, дискотека, бар. Ежедневно, кроме понедельника, с 12.00 до 20.00, с пятницы по воскресенье с 12.00 до 20.00 и с 23.00 до 6.00.

ГАЛАКТИКА. Ломоносовский просп., 17 (к/т "Прогресс"). Тел. 930 42 69. Четверг, пятница, суббота с 23.00 до 7.00. *Вход: молодые люди — 60000 руб. до 1.00, после — 75000 руб., девушки соответственно — 30000 и 50000 руб., скидки для студентов.*

ГОРЬКИЙ ПАРК. ЦПКиО им. Горького (Зеленый театр). Тел. 945 19 43. Метро "Парк культуры". С пятницы по воскресенье с 19.00 до 6.00.

DANCE HOUSE ДОЖ. Коломенская, 6, корп. 2. Тел. 115 22 72. Метро "Коломенская". С четверга по воскресенье с 22.00 до 6.00 дискотеки. *Вход: четверг — 30000 руб., пятница и суббота — 40000-50000 руб., на детские дискотеки — 25000 руб.*

КЛУБОК. Чехова, 6 (театр "Ленком"). Тел. 209 53 46. Метро "Чеховская". Бильярд, игровые автоматы. Техномузыка. Ежедневно, кроме понедельника, с 23.00 до 6.00. *Вход — 20\$; среда, четверг, воскресенье до 0.00 для дам вход бесплатный.*

ДВА ЛЬВА. Старая Басманная, 20. Метро "Бауманская". По воскресеньям с 18.30 до 23.00.

АРБАТ. Новый Арбат, 21. Тел. 291 20 45. Ежедневно с 14.00 до 17.00. *Вход 50000 — 100000 руб.*

АРТОС. Каретный ряд, 3. Тел. 209 45 24. Ежедневно, круглосуточно. *Вход после 22.00: господа — 100000 руб. (плюс один бесплатный напиток), дамы бесплатно.*

ДУБРОВНИК. Садовая-Черногрозская, 8. Тел. 207 50 37. Метро "Красные ворота". Ежедневно с 12.00 до 5.00. *Вход свободный.*

VERMEL. Раушская наб., 4/5. Тел. 231 78 95. Метро "Третьяковская". *Вход 20000 руб.* Новый клуб, который открыли владельцы сгоревшего в прошлом году "Максим Максими́ча". Больше места, но все же недостаточно для клуба. Приятная обстановка. Расположен в чудном месте: на набережной, напротив Кремля.

ШАНС. Волочаевская, 11/15 (дом культуры "Серп и молот"). Тел. 956 71 02. Метро "Площадь Ильича". Вход — 30000 руб. для мужчин и 50000 руб. для женщин. Открыт ежедневно с 23.15 до 6.00. Самый лучший клуб в Москве для "голубых". Несколько баров, две танцплощадки. В большом зале ставят музыку в стиле house и trance, а в "рыбном" зале — disco. Если в течение недели в аквариумах плавают всевозможные рыбки, то по выходным в самом большом аквариуме можно увидеть и обнаженных мужчин! Даже на неделе очень много народу.

JACK RABBIT SLIM'S. Волоколамское ш., 1/1а. Метро "Сокол". Открыт до 23.00.

JACKO'S (казино "Москва"). Каланчовская, 21/40. (г-ца "Ленинградская"). Тел. 975 19 67. Метро "Комсомольская".

КАРУСЕЛЬ. 1-я Тверская-Ямская, 11. Тел. 251 64 44. Метро "Маяковская". Вход — 30\$–80\$. Открыт ежедневно с 22.00 до 6.00.

КИНО. Олимпийский просп., 16. Тел. 974 25 33. Метро "Проспект Мира". Открыт ежедневно с 12.00 до 2.00.

JAZZ LAND. Б.Никитская, 19. Тел. 290 65 92. Метро "Пушкинская", "Тверская". По воскресеньям с 19.00 до 22.00, начало концертов в 19.00.

JOHN BULL. Кутузовский просп., 4. Тел. 243 56 88. Метро "Киевская". С четверга по субботу с 12.00 до 1.00, с воскресенья до среды с 12.00 до 3.00. Вход свободный.

JAZZ ART. Беговая, 5. Тел. 946 01 65. Метро "Беговая". По пятницам с 19.30, по воскресеньям с 17.00.

DOLLS. Красная Пресня, 236. Тел. 252 57 61. Метро "Краснопресненская". Ночной мужской клуб. Ежедневно с 13.00 до 19.00 и с 19.00 до 6.00. Вход — 50\$.

ЕВРОПА-АЗИЯ. Измайловский вал, 2. Тел. 369 12 26. Метро "Семеновская". Ежедневно: китайский ресторан с 12.00 до 22.00, дискотека с 22.00 до 5.30. Вход — 10\$; для дам бесплатно.

ИГРОВОЙ ЦЕНТР "БЕВЕРЛИ-ХИЛЛЗ". Кудринская пл., 1. Тел. 255 47 74, 255 42 28. Метро "Баррикадная". Ежедневно: ресторан с 18.30 до 6.00, дискотека с 21.00 до 6.00. Вход: 150000 руб. (обмен на фишки для казино); при предварительном заказе вход бесплатный.

ЗОЛУШКА. Новосущевская, 26. Тел. 972 14 50. Метро "Рижская". Ежедневно: итальянский ресторан с 13.00 до 3.00, дискотека с 22.00 до 5.00. Вход: пятница — суббота — 25\$; воскресенье — четверг — 15\$.

ИМПЕРИЯ КИНО. Поварская, 33. Тел. 291 20 34. Метро "Баррикадная". Четверг, пятница, суббота с 23.00 до 6.00. Вход — 10\$; по четвергам для студентов вход бесплатный. В этом клубе тусуются не только представители сексуальных меньшинств, но и просто студенты. Здесь вы сможете увидеть большое количество трансвеститов.

КАКАДУ. Ленинский просп., 28. Тел. 954 31 63. Метро "Ленинский проспект". Ежедневно с 21.00 до 6.00. Вход для дам бесплатный, для господ — 20\$.

КАРУСЕЛЬ. 1-я Тверская-Ямская, 11. Тел. 251 64 44. Ежедневно с 22.00 до 6.00, начало программ в 1.00. Вход — 30–100\$, в зависимости от программы.

КИСЛОЕ МОЛОКО. Мичуринский просп., 2. Тел. 437 10 64. "Олимпийская деревня". Метро "Юго-Западная". С четверга по воскресенье с 23.00 до 5.00.

КРАПИВА. Ленинский просп., 87/1. Тел. 132 21 28. Метро “Университет”, “Новые Черемушки”. Ежедневно с 17.00 до 5.00. Начало дискотек в 23.00, по пятницам с 21.00 сольные концерты поп-исполнителей. *Вход свободный.*

СРУБАВУ. Профсоюзная, 100 (дом с вывеской “Галерея”). Тел. 335 83 22. Метро “Беляево”. Пятница и суббота с 19.00 до 5.30.

КРИЗИС ЖАНРА. Пречистенский пер., 22/4. Тел. 243 86 05. Метро “Кропоткинская”. Ежедневно с 12.00 до 1.00. Начало концертов в 21.00. *Вход в день концерта с 18.00 — 15000 руб.* Излюбленное место студентов и почему-то иностранцев. *Вход бесплатный,* клуб работает до 22.00. Музыкальный репертуар блюзово-фанкового плана, причем за каждой группой закреплен свой определенный день недели, и публика собирается в зависимости от своих пристрастий.

ЛЮКС. Мичуринский просп., 4/1. Тел. 430 37 63, 430 43 93. Метро “Юго-Западная”. Ресторан Café de Paris, бар, по субботам салонный джаз. Ежедневно, круглосуточно. *Вход по клубным картам, пригласительным билетам или предварительной договоренности по телефону.* **ДИСКОТЕКА “МАСТЕР”.** Павловская, 6. Тел. 237 17 42. Метро “Серпуховская”, “Добрынинская”. С пятницы по воскресенье с 23.00 до 5.30. *В воскресенье для дам вход бесплатный.*

MAGNIFIQUE. Петровский пер., 5, стр. 9. Тел. 921 09 93. Метро “Чеховская”. Ежедневно с 12.00 до 6.00. *Вход бесплатный, на концерт — от 20000 до 40000 руб.* Для музыки — отдельный зал, похожий на маленький кинотеатр.

МАКС-КЛУБ. Удальцова, 75а. Тел. 431 46 90. Метро “Проспект Вернадского”. Ежедневно, кроме понедельника, с 22.30 до 5.30. *Вход по будням 5–10\$, в пятницу и субботу 10–20\$.* Кроме дискотеки — иногда живые выступления популярных групп.

МАННАТТАN-EXPRESS. Варварка, 6 (г-ца “Россия”). Тел. 298 53 54, 298 53 55, 298 53 59. Метро “Китай-город”. Со среды по воскресенье приват-салон “Казанова”. Ежедневно с 19.00 до 5.00. Один из самых престижных московских клубов, в котором собирается артистическая элита столицы.

МЕТЕЛИЦА. Новый Арбат, 21. Тел. 291 11 70, 291 11 30. Метро “Смоленская”. Ежедневно с 20.00 до 5.00, по пятницам и субботам до 6.00. *Вход: понедельник — четверг, воскресенье — 165000 руб.; пятница, суббота — 220000 руб.*

МИЦАР. Симферопольский б-р, 24. Тел. 119 38 24. Метро “Каховская”, “Чертаново”. Ежедневно, круглосуточно. С понедельника по среду дискотеки. *Вход с 20.00 — 75000 руб.* С четверга по воскресенье варьете и сольные концерты поп-исполнителей. По субботам и воскресеньям работает детский клуб.

М-КЛУБ. Николо-Ямской пер., 2а. Тел. 912 64 38. Метро “Курская”. Ежедневно с 23.00 до 5.00. *Вход: с четверга по субботу — 35\$; с воскресенья по среду — 15\$.*

МОСКОВСКИЙ. Тверская, 6. Тел. 292 12 82. Метро “Охотный ряд”. Ежедневно с 12.00 до 6.00. *Вход с 22.00 — 30–60\$.*

МДМ (МОСКОВСКИЙ ДОМ МОЛОДЕЖИ). Комсомольский просп., 28. Тел. 245 84 75. С пятницы по воскресенье, в праздники. *Вход: до 24.00 — 50000 руб., после — 75000 руб.* Рейв-парты.

НЕВАДА. Профсоюзная, 71 (казино “Подкова”). Тел. 336 92 15, 336 15 91. Метро “Калужская”. Ежедневно с 14.00 до 5.00. Начало концертов в 22.00. *Вход — бесплатный; на концерты — 20–30\$.*

ОСТРОВ СОКРОВИЩ. Б.Юшуньская, 1а (г-ца "Севастополь"). Тел. 318 67 95. Понедельник, четверг, суббота — с 23.00 до 7.00; пятница, воскресенье — с 23.00 до 6.00. *Вход 100000 руб.; по пятницам: для дам — 40000 руб., для господ — 60000 руб.*

ПАЛАС. Измайловская пл., 1. Тел. 165 69 29. Метро "Измайловская". Работает с четверга по воскресенье с 23.00 до 6.00 — дискотеки, по субботам и воскресеньям с 18.00 до 23.00 сольные концерты. *Вход: для дам — 5\$; для господ — 10\$; по пятницам: для дам — 10\$; для господ — 15\$.*

ПЕРЕКОП. Каланчевская, 33 (к/т "Перекоп"). Тел. 280 40 79. Метро "Комсомольская". Ежедневно с 10.00 до 6.00. Начало концертов в 21.00, дискотек в 23.00. *Вход 3\$.*

ПЛАСТИКА. Сиреневый б-р, 2 (Дворец тяжелой атлетики). Тел. 166 72 82. Метро "Первомайская". Работает по субботам с 22.00 до 6.00. *Вход — 30000 руб.*

RELAX. Б.Юшуньская, 1а (г-ца "Севастополь"). Тел. 318 49 36. Метро "Каховская". Со среды по воскресенье с 23.00 до 6.00, в выходные с 7.00 до 14.00 и с 23.00 до 6.00. *Вход: среда — 30\$; до 1.00 дамам вход бесплатный. После — 15\$; четверг и выходные: господа — 10\$, дамы — 5\$.*

РУССКИЕ ГВОЗДИ. Б.Никитская, 19. Тел. 290 22 54, 290 36 45. Ежедневно с 17.00 до 5.00. *Вход только по членским карточкам.* Клуб принадлежит известному артисту Николаю Фоменко.

ROYALE. Беговая, 22 (ипподром). Тел. 945 19 63. Метро "Беговая". Ежедневно с 22.00 до 5.00. Начало концертов в 23.30. *Вход: понедельник — четверг — 10\$; пятница и выходные — 20\$; концерты: 25–30\$.*

ROZENTOL. Красина, 14/7. Тел. 254 23 58. Метро "Белорусская", "Маяковская". Ежедневно с 14.00 до 6.00. *Вход — 25\$.*

СТАРАЯ ПЛОЩАДЬ. Б.Черкасский пер., 8. Тел. 298 46 88. Метро "Китай-город", "Лубянка". Ежедневно с 12.00 до 5.00. Начало дискотек в 23.00. *Вход свободный. Цены внутри — высокие.* Среди посетителей преобладают состоятельные люди за 30, обожающие джазовую музыку. С 18.00 до 19.00 — скидка на коктейли 50%. С 4.00 до 8.00 — скидка на алкогольные напитки и пиво 30%.

ТРИ ОБЕЗЬЯНЫ. Трубная пл., 4. Этот клуб имеет нетрадиционную сексуальную ориентацию. В нем собираются гомосексуалисты и лесбиянки. Девушки назначают друг другу встречи по субботам с 18.00 до 23.00. В остальное время веселятся нежные и изящные юноши...

КЛУБ "БАНАН". Бауманская, 50/12. Тел. 267 45 04. Метро "Бауманская". Открыт ежедневно с 23.00 до 5.00. *Принимаются кредитные карточки.* Новая закрытая дискотека для гомосексуалистов, типа "Трех обезьян". *Вход только по клубным карточкам.* Если вы хотите стать членом клуба, советуем позвонить директору заведения. На втором этаже расположен ресторан, в котором вас обслужат симпатичные ребятки в кителях и беретах. Забавная деталь: дискотека находится в подвале отделения милиции, ну а ресторан — прямо напротив кабинета начальника!

ТРИ СЕМЕРКИ. Измайловская пл., 1. Тел. 165 69 29. Метро "Измайловская". С четверга по воскресенье с 23.00 до 6.00.

ТРОПИКАНА. Новый Арбат, 21. Тел. 291 11 34. Метро "Смоленская".

TABULA RASA. PERFORMANCE CLUB 1995. Бережковская наб., 28. Тел. 240 92 89. Метро "Киевская". Ежедневно с 19.00 до 6.00. Одно из самых достойных ночных заведений в столице. Здесь с удовольствием играют

лучшие группы и музыканты самых разных направлений, за исключением мажорно коммерческой попсы. *Вход с понедельника по среду — 30000 руб., в четверг и воскресенье — 50000 руб., в пятницу и субботу — 90000 руб.* По ночам в клубе великолепная ретро-дискотека, где заводят не только рейв и техно, но и Челентано, и "Самоцветы", и "Чингисхан". Среди гостей преобладают студенты и интеллигентная молодежь. По субботам количество посетителей угрожающе огромно, несмотря на цены в баре.

FELLINI'S. Олимпийский просп., 16 (СКК "Олимпийский"). Тел. 974 25 00. Метро "Проспект Мира". Ежедневно, кроме понедельника: ресторан с 13.00 до 17.00 и с 19.00 до 6.00, дискотека с 21.00 до 6.00. Система членских карточек.

GOLDEN PALACE. 3-я Ямского Поля, 15. Тел. 212 39 09, 212 39 41. Ежедневно, круглосуточно. Бесплатный фуршет, бар и такси для игроков. *Вход: 50000 руб. (8.00 — 20.00), 100000–200000 руб. (20.00 — 8.00).*

HIPPOPOTAM. Мантулинская, 5/1, стр. 6. Тел. 256 23 46. Метро "Улица 1905 года". Ежедневно с 22.00 до 5.00. *Суббота — 40000 руб., воскресенье — 30000 руб.*

ЧЕРТОВА ДЮЖИНА. Б.Никитская, 19. Тел. 290 22 54, 290 36 45. Метро "Пушкинская", "Арбатская". Ресторан, бар, бильярд, со среды по воскресенье концерты: блюз и латиноамериканская музыка. Ежедневно с 17.00 до 5.00. Начало концертов в 22.00. *Вход бесплатный. Благодаря бесплатному входу высоки цены на пиво и все остальное.* Симпатичная, несколько демоническая обстановка, все стулья пронумерованы цифрой "13".

ЭЛОД. Ясеновская, 29. Тел. 398 53 39. Ежедневно с 23.00 до 5.00. *Вход — бесплатный до 23.00, с 23.00 по вторникам и средам для господ — 50000 руб., для дам — 25000 руб.; с четверга по воскресенье соответственно 100000 и 50000 руб.*

МОСКОВСКИЙ ДВОРЕЦ МОЛОДЕЖИ. Комсомольский просп., 28. Тел. 245 84 75. Метро "Фрунзенская". Рейв-дискотеки по пятницам, субботам и воскресеньям с 22.00 до 8.00.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ АМО ЗИЛ. Восточная, 4. Тел. 275 16 36. Метро "Автозаводская". По воскресеньям с 19.00 танцевальные вечера "Для тех, кому за 30". *Вход 15000 руб.*

КЛУБ ПШО "ВЫМПЕЛ". Старый Петровско-Разумовский пр., 1/23. Тел. 212 04 64. Метро "Динамо". Три раза в неделю концерты альтернативных групп. С 23.00 до 6.00 работает НОЧНОЙ КЛУБ: бар, бильярд, игровые автоматы, выступают приглашенные музыканты, танцевальные группы, театр клоунов "Соседи". *Вход по пятницам и субботам 30000 руб. для мужчин и 15000 руб. для женщин, по четвергам и воскресеньям для женщин вход бесплатный, для мужчин 20000 руб.*

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ "ЗАВЕТЫ ИЛЬИЧА". Можайское ш., 13. Тел. 443 63 08. Метро "Кунцевская". По субботам с 22.00 до 6.00 дискотеки. По воскресеньям в 12.00 православные проповеди, для детей — изучение Библии. *Вход для мужчин 20000 руб., для женщин 10000 руб.*

ЦДК ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ. Комсомольская пл., 4. Тел. 262 76 56. Метро "Комсомольская". По воскресеньям дискотеки для еврейской общины. Начало в 19.00, *вход 15000 руб.* По субботам работает детский клуб "Какаду": в программе выступления детского театра, сладкое угощение. Начало в 12.00 и 14.30, *вход 15000 руб. (включая стоимость мороженого).*

Метро “Калужская”. Ежедневно в 19.00 концерты и лекторий.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДОМ РАБОТНИКОВ ИСКУССТВ (ЦДРИ). Пушкинская, 9. Тел. 923 77 75. Метро “Кузнецкий мост”. Концерты, выставки, творческие вечера.

ДОМ КУЛЬТУРЫ им. И.В.РУСАКОВА. Стромынская пл., 6. Тел. 268 41 13. Метро “Сокольники”.

КАЗИНО

АЛЕКСАНДР БЛОК. Краснопресненская наб., 12 (теплоход “Александр Блок”). Тел. 255 92 84. Ежедневно с 20.00 до 3.00. Вход свободный. Рулетка — 10000–150000 руб.; Black Jack — 50000–2 млн. руб.

ВАЛЕРИЯ. Михалковская, 28. Тел. 153 71 56. Метро “Войковская”. Ежедневно с 17.00 до последнего клиента. Рулетка — 1 стол — 5000–500000 руб., Black Jack — 2 стола — 25000–250000 руб., 50000–500000 руб., покер — 2 стола — 25000–250000, 50000–500000 руб.

ГАБРИЭЛЛА. Тверская, 3/5 (г-ца “Интурист”). Тел. 956 84 48, 954 84 51. Ежедневно. Круглосуточно. Вход — 30000 руб. (обмен на жетоны). Рулетка — на число — 10000–50000 руб.; на шанс — 50000 — 1 млн. руб.; Black Jack — 25000–1 млн. руб.; покер — 50000–500000 руб.

ГАВАНА-КЛУБ. Шереметьевская, 2. Тел. 284 35 89, 284 41 16. Ежедневно с 21.00 до 8.00. Вход свободный. Рулетка — 2–50\$; Black Jack — 20–300\$; покер — 10–100\$.

GOLDEN PALACE. 3-я Ямского Поля, 15. Тел. 212 39 09, 212 39 41. Ежедневно. Круглосуточно. Вход — 50000 руб. (8.00 — 20.00), 100000 — 200000 руб. (20.00 — 8.00). Бесплатный фуршет, бар и такси для игроков. Рулетка — 6 столов — 2–500\$; Black Jack — 5 столов — 10–500\$; покер — 7 столов — 10–500\$; стад-покер — 2 стола, ставки не ограничены. Приват-зал: рулетка — 1 стол — 25–100\$; Black Jack — 1 стол — 200–1000\$; покер — 1 стол — 200–1000\$.

КЛУБ “БЕВЕРЛИ-ХИЛЗ”. Кудринская пл., 1. Тел. 255 42 28, 255 47 74. Метро “Баррикадная”. Ежедневно с 21.00 до 6.00. Оплата в рублях и кредитными карточками. Вход — 150000 руб. (обмен на фишки). Рулетка — 2 стола; на номер — 5000–50000 руб.; на шанс — 100000–1 млн. руб.; Black Jack — 3 стола — 50000–300000 руб.; 300000–1 млн. руб.; покер — 2 стола — 25000–100000 руб.; стад-покер. Хозяин казино — Чак Норрис. Ресторан, работает кабаре.

КАРО. Пушкинская пл., 2 (к/т “Россия”). Тел. 229 00 03. Ежедневно с 21.00 до 5.00. Вход бесплатный. Американская рулетка — 4 стола; покер — 3 стола; Black Jack — 5 столов.

FELLINI’S. Олимпийский просп., 16. Тел. 974 25 00. Ежедневно с 21.00 до 6.00. Вход в будние дни — 150000 руб.; в воскресенье — 250000 руб. Фейс-контроль. Необходимо быть членом клуба.

КОСМОС. Просп. Мира, 150 (гостиничный комплекс “Космос”). Тел. 217 00 88, 217 00 78. Ежедневно. Круглосуточно. Вход свободный. Рулетка — 6 столов — 1–25\$; Black Jack — 7 столов — 5–200\$; покер — 5 столов — 5–200\$; VIP-зона: рулетка — 10–100\$; Black Jack — 100–2000\$; покер — 100–500\$.

КЛУБ ЛЮКС. Мичуринский просп., 4/1. Тел. 430 43 93, 430 37 63. Ежедневно с 21.00 до 7.00. Вход по пригласительным, по клубным картам и предварительной телефонной договоренности. В ресторане обязательно резервирование. Рулетка — на число — 2–50\$; на шанс — 25\$–10000 руб.; Black Jack — 10–1000\$; покер 10–500\$.

МАДАМ СОФИ. Правды, 1. Тал. 214 43 03. Ежедневно. Круглосуточно. Вход — 150000 руб. (обмен на фишки). Рулетка — 2 стола; Black Jack.

МЕТЕЛИЦА CHERRY CASINO. Новый Арбат, 21. Тел. 291 11 70, 291 11 30. Ежедневно с 12.00 до 8.00. Закрытый салон *Privat* для любителей крупной игры (Black Jack, Punto Banco, покер). Американская рулетка — 10 столов; Black Jack — 10 столов; покер; Oasis Stad Poker — 4 стола; Let-it-Reid; крепс баккара "Колесо Фортуны"; игровые автоматы.

CHERRY CASINO. Охотный ряд, 2. Ежедневно с 14.00 до 6.00. Вход — 100000 руб. Американская рулетка — 3 стола — 10000–300000 руб.; Black Jack — 3 стола; покер — 3 стола — 50000–500000 руб.

М-КЛУБ. Николо-Ямской пер., 2а. Тел. 912 64 38. Ежедневно с 18.00 до 5.00. Вход 15\$ (обмен на фишки). Рулетка — на число — 5–50\$, на шанс — 100–1000\$; Black Jack — 10–300\$; Покер — 10–300\$.

МЕТРОПОЛЬ. Театральная пл., 1/4 (г-ца "Метрополь"). Тел. 927 69 50. Ежедневно. Круглосуточно. Вход — 200\$ (обмен на фишки). Американская рулетка; Black Jack; карибский стад-покер; пятикарточный стад-покер; мини-пуанто банк.

МОСКВА. Каланчевская, 21/40 (гостиница "Ленинградская"). Тал. 975 19 67. Ежедневно с 14.00 до 5.00. Рулетка — 4 стола — 2–50 у.е.; Black Jack — 2 стола — 10–300 у.е., 1 стол — 50–500 у.е.; покер — 3 стола — 25–250 у.е.

НА НЕГЛИННОЙ. Неглинная, 8. Тел. 924 56 55, 921 35 41. Ежедневно с 14.00 до 9.00. Рулетка — на число — 10000–50000 руб., на шанс — 100000–2,5 млн. руб.; Black Jack — 100000–500000 руб.; покер — 50000–500000 руб.

НОЧНОЙ КЛУБ "ОДИССЕЙ" (казино). Старая Басманная, 15, стр. 4. Тел. 265 65 18. Метро "Курская", "Бауманская". Ежедневно с 16.00 до 8.00. Вход — 50000 руб. (обмен на фишки). Американская рулетка — на номер — 1–10 \$, на шансы — 20–200\$; Black Jack — 5–50\$, 10–100\$; покер — 5–50\$, 10–100\$.

ПОДКОВА. Профсоюзная, 71. Тел. 333 62 10. Ежедневно. Круглосуточно. Вход 30\$. Американская рулетка — 5–25\$; Black Jack — 10–500\$; Red Dogs — 10–100\$; покер — 10–200\$. Игровые автоматы. Ежедневно живая музыка.

ROYALE. Беговая, 22. Тел. 945 19 63. Ежедневно с 22.00 до 5.30. Вход 10\$. Рулетка — 4 стола — на поле — 5–100\$, на дюжину — 25–500\$; Black Jack — 6 столов — 10–500\$; покер — 3 стола — 25–500\$.

ROZENTOL. Красина, 14/7. Тел. 254 23 58. Ежедневно с 14.00 до 6.00. Вход свободный. Рулетка — 2–25\$; Black Jack — 10–100\$, 25–200\$; покер — 5–50\$.

UP & DOWN. Зубовский б-р, 4. Тел. 201 42 32. Ежедневно с 12.00 до 5.00. Вход до 22.00 свободный, после — 70 у.е. Американская рулетка — 1 стол — 1–10 у.е. на номер, 10–100 у.е. на шанс; Black Jack — 2 стола — 10–100 у.е.

Джонсон Джонсон

Москва 117218, а/я 42

Carefree®

Моя забота о Вас и Вашем здоровье

Merloni Elettrodomestici spa

Итальянцы в России! Правда, безо всяких невероятных приключений. Итальянская компания "МЕРЛОНИ ЭЛЕТТРОДОМЕСТИЧИ" уже 3 года уверенно и спокойно работает на российском рынке. И работой своей фирма удовлетворена. Ведь за это время она стала бесспорным лидером среди зарубежных электротехнических компаний, сотрудничающих с Россией. Очевидно, что и россияне разделяют радость итальянцев, поскольку "умные машины", способные сделать жизнь более легкой и приятной, теперь не являются нашей несбыточной мечтой. При первом же соприкосновении с "МЕРЛОНИ" можно почувствовать, что политика фирмы очень клиентолюбива. Его Величество Клиент (т.е. мы с вами) участвует в процессе разработки и производства: именно Его потребности и пожелания определяют то, какой будет машина. Это и качество, и многофункциональность, и красота, и, конечно же, безопасность для вас и окружающей среды. Клиенту представляют всю необходимую информацию и помогают разобраться во многих сложностях: будь то проблема выбора или консультация в случае, если техника заbaraхлила. В Москве существует телефонная служба компании, где любезные и компетентные люди ответят вам на любые вопросы (974 62 80). "МЕРЛОНИ" охватывает все сегменты рынка от высокого разряда продукции до среднего уровня и до, так называемой категории "хорошее качество за доступную цену".

Сегодня на российском рынке компания представляет торговые марки Indesit и Ariston. Престижная бытовая техника Ariston пользуется большой популярностью у покупателей с высокими и средними доходами. Каждый прибор рождается в результате тщательнейшего изучения потребностей и ожиданий покупателей. Учитывается и эволюция, которую претерпевает стиль жизни, и охрана окружающей среды.

Так, в конструкции стиральных машин Ariston применены технические решения, позволяющие сократить расход воды. В холодильниках, создатели отказались от использования фреона. Внимания в этом плане заслуживает новая бесфреоновая серия Bombato. Торговая марка Indesit для многих означает надежность, демократичность, многофункциональность. Стиральные и посудомоечные машины, холодильники и морозильные камеры, газовые и электрические плиты — гамма предлагаемых Indesit изделий отличается широтой и разнообразием. Все они обладают многочисленными свойствами "умных машин", поскольку их функции и программы соответствуют конкретным потребностям покупателей и гарантируют применение самых совершенных методов стирки, мытья посуды, хранения продуктов и приготовления блюд. Indesit реально оценивает то, что современной женщине зачастую приходится совмещать домашние заботы с карьерой, что по нынешним стандартам ей надо выглядеть "на все сто", что дети требуют ежедневного внимания. Среди новинок фирмы особое место занимает Family Line Giuglaro. В эту серию входят кухонные плиты, холодильники, посудомоечные и стиральные машины, отлично гармонирующие друг с другом. Дизайн приборов разработан Бюро итальянского дизайнера Джорджето Джуджаро, известного своими работами в области проектирования автомобилей, среди которых последние модели "Гольф" и "Пунто". Принцип, лежащий в основе новой Family Line Giuglaro — это твердое убеждение в том, что приборы, ставшие весомой частью нашего быта, должны отвечать нашим желаниям и вкусам.

Покупка бытовой техники — это серьезный шаг. И отдав предпочтение изделиям с маркой Ariston и Indesit, вы на многие годы выбираете стратегию и стиль жизни. С уверенностью можно сказать, жизни красивой и спокойной.

СПОРТ

ГОЛЬФ

МОСКОВСКИЙ ГОЛЬФ-КЛУБ. Довженко, 1. Тел. 147 83 30, 147 54 80, факс 147 62 52. Метро "Университет". Ежедневно, кроме выходных, с 8.00 до 20.00. Площадки для гольфа, теннисные корты, сауна, массаж, бар и ресторан.

Магазин: работает ежедневно: понедельник — вторник — с 12.00 до 18.00, среда — пятница — с 9.00 до 19.00, выходные — с 12.00 до 19.00. Тел. 147 95 10. Все необходимое для гольфа, спортивная одежда, подарки.

THE MOSCOW COUNTRY CLUB. Красногорский район, Нахабино. Тел. 564 34 67, 564 34 71, факс 564 34 49. Спортивный комплекс, оздоровительный клуб, бизнес-центр, гостиница, казино. Площадки для игры в гольф, снаряжение, спортивная одежда.

КАТКИ

В России катание на коньках вошло в обычай в XVI–XVII вв. В 1876 г. состоялись первые российские соревнования. Женщины на катках русских городов долгое время подвергались дискриминации. Лишь в феврале 1910 г. представительницам прекрасного пола впервые позволили принять участие в соревнованиях, да и то бежать каждая из них должна была в паре с мужчиной, взявшись с ним за руки.

Катки устраивались на прудах и на льду Москвы-реки. Самый крупный каток был на пруду Зоологического сада. Катания почти всегда проходили под музыку военных оркестров.

Если вы катаетесь эпизодически и у вас нет своих коньков, вы можете воспользоваться пунктами проката, которые существуют на нескольких крупных катках. Стоимость проката от 10000 до 30000 руб. за час. Но, чтобы получить коньки, придется помимо почасовой оплаты внести еще и залог (от документов, удостоверяющих личность, до денежной суммы в размере 300000 руб.). На некоторых катках вход платный — 10000–12000 руб. Часы работы зависят от катка.

ЦПКиО им. М.ГОРЬКОГО. Крымский вал, 9. Тел. 237 12 66. Имеются пункты проката.

ИЗМАЙЛОВСКИЙ ПКиО. Народный просп., 17. Тел. 166 86 90. Имеются пункты проката.

ПКиО "СОКОЛЬНИКИ". Сокольнический вал, 1. Тел. 268 82 77. Имеются пункты проката.

ЛУЖНИКИ (крытый каток "Кристалл" и открытая ледовая площадка). Лужнецкая наб., 24. Тел. 201 18 15. Имеются пункты проката.

СПОРТКОМПЛЕКС "ОЛИМПИЙСКАЯ ДЕРЕВНЯ". Пельше, 1.

САУНЫ, БАНИ

САНДУНОВСКИЕ БАНИ. Неглинная, 14, стр. 3–7. Тел. 925 46 31. Метро “Кузнецкий мост”. Ежедневно, кроме вторника. Самыми лучшими считались и считаются Сандуновские бани.

Издавна многие москвичи величали Сандуновские бани уважительно и восторженно “царь-банями” за то, что здесь заурядная гигиеническая процедура была возведена в ранг изысканного досуга. Основатель Сандуновских бань — Сила Сандунов, придворный актер и любимец императрицы Екатерины. Открытое в 1810 г. на берегах Неглинки “помывочное заведение” Сандуновых отличалось небывалым по тем временам комфортом: зеркала, диваны, чистые простыни, предупредительные мастера-банщики...

Недавно открывшись после ремонтных работ, Сандуны засверкали роскошью. В Сандунах есть все, чтобы отдохнуть и хорошо провести время: парные, мини-бассейны, массажные кабинеты, комнаты отдыха. Цены зависят от разряда парных и от услуг.

АСТРАХАНСКИЕ. Астраханский пер., 5/9. Тел. 280 43 29.

ВАРШАВСКИЕ. Варшавское ш., 34. Тел. 111 15 45.

ВОРОНЦОВСКИЕ. Воронцовский пер., 5/7. Тел. 912 71 38.

КАДАШЕВСКИЕ. 3-й Кадашевский пер., 7/9. Тел. 233 09 84.

“ЛЕГКИЙ ПАР”. Рогова, 30а. Тел. 947 27 69.

ЛЕФОРТОВСКИЕ. Лефортовский вал, 9а. Тел. 362 55 70.

“НА ПРЕСНЕ”. Столярный пер., 7. Тел. 255 01 15.

“НЕПТУН”. Б.Академическая, 13а. Тел. 450 50 29.

ПОКРОВСКИЕ. Багратионовский пр., 12. Тел. 148 13 82.

СЕЛЕЗНЕВСКИЕ. Селезневская, 15. Тел. 978 84 91.

УСАЧЕВСКИЕ. Усачева, 10. Тел. 246 91 64.

БАССЕЙНЫ

Помимо крупных бассейнов, имеется множество спортивных и оздоровительных комплексов, а также саун, где можно поплавать в бассейне. Для посещения бассейна имейте при себе медицинскую справку, резиновую шалочку и тапочки.

ОЛИМПИЙСКАЯ ДЕРЕВНЯ. Мичуринский просп., 2. Тел. 437 06 98.

ОЛИМПИЙСКИЙ СПОРТИВНЫЙ КОМПЛЕКС. Олимпийский просп., 16. Тел. 288 13 33.

ЧАЙКА. Турчанинов пер., 1/3. Тел. 246 13 44.

ЦСКА. Ленинградский просп., 39а. Тел. 213 25 83.

Moulinex

В вашем багаже всегда найдется место
для **Travel Jet**

Мини-фен, мини-утюг — легко, компактно и очень удобно!

МАГАЗИНЫ

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ МАГАЗИНЫ

ГУМ (ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСАЛЬНЫЙ МАГАЗИН). Метро "Охотный ряд", "Театральная". Ежедневно с 8.00 до 20.00. Размещается в величественном здании византийского стиля, построенном в конце прошлого века на Красной площади, недалеко от Мавзолея Ленина. Внутри магазина — коммерческие галереи, расположенные на трех уровнях. Красивые колонны, статуи, фонтан. Когда-то ГУМ называли "Галери Лафайетт для бедных". Сегодня в ГУМе расположился не только этот модный парижский магазин, но и много других западных фирменных магазинов и бутиков. Вы здесь найдете все: начиная от кроссовок "Reebok" и кофеварок "Moulinex" и заканчивая духами от Кристиана Диора, галстуками от Пьера Кардена и костюмами от Ива Сен-Лорана. Здесь же вы сможете приобрести сувениры на память о Москве.

ЦУМ (ЦЕНТРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСАЛЬНЫЙ МАГАЗИН). Петровка, 2. Метро "Охотный ряд", "Театральная". Ежедневно с 8.00 до 20.00. Находится рядом с Большим театром, в здании, построенном в советское время. Менее шикарный, чем современный ГУМ, ЦУМ тоже предлагает довольно широкий выбор товаров различных марок и фирм.

ДЕТСКИЙ МИР. Лубянская пл. Метро "Лубянка". В двух шагах от здания бывшего КГБ на Лубянской площади находится шестизэтажный "детский рай", в котором можно купить как сделанные в Китае детские игрушки, одежда, обувь, так и косметику, сувениры и даже... автомобили!

ПРОДОВОЛЬСТВЕННЫЕ МАГАЗИНЫ

ЕЛИСЕЕВСКИЙ ГАСТРОНОМ. Тверская, 14. Метро "Пушкинская". Тел. 209 07 60. Ежедневно с 8.00 до 21.00. Раньше это был один из самых лучших гастрономов в Москве. Этот магазин стоит посетить не только потому, что продукты здесь самого высокого качества, но и чтобы посмотреть старинное здание, которое занимает Елисеевский гастроном.

НОВОАРБАТСКИЙ ГАСТРОНОМ. Новый Арбат, 28. Метро "Арбатская". Тел. 291 76 34.

ТАГАНСКИЙ. Марксистская, 1/1. Метро "Марксистская". Тел. 271 39 28.
ТВЕРСКОЙ. Тверская, 6. Тел. 229 68 76.

ЭКЗОТИКА!

VIJAY INTERNATIONAL. Миклухо-Маклая, 3. Метро "Юго-Западная". Тел. 232 27 34. Открыт ежедневно с 11.00 до 23.00. Оплата в рублях. Приправы, рис, орехи, сушеные овощи. Забавный магазин. Рядом с магазином находится маленькое кафе.

ВЬЕТНАМСКИЙ РЫНОК. Добролюбовская, 20. Телефона нет. Метро "Дмитровская". Открыт ежедневно с 9.00 до 19.00. Оплата в рублях. Одежда, еда, сувениры... чего тут только нет! В огромном 6-этажном здании продается всякая всячина от мехов до джинсов Calvin Klein. На 3-м, 5-м и 6-м этажах работают кафе, в которых можно недорого перекусить. Клеенки на столах, дым сигарет, проблемы с электричеством, вьетнамское телевидение, короче, экзотика гарантирована!

РЫБНЫЕ МАГАЗИНЫ

ДАРЫ МОРЯ. Тверская, 17. Метро “Чеховская”. Тел. 229 55 62. Различные сорта рыб, дары моря, икра.

ОКЕАН. Ленинский просп., 69. Тел. 132 14 11; Просп. Мира, 91. Тел. 287 77 96. Большой ассортимент рыбных продуктов, икра, дары моря, консервы.

БРИЗ. Сухаревская пл., 10. Метро “Сухаревская”. Тел. 207 12 17. Рыбные деликатесы, полуфабрикаты, икра.

АКВАРИУМ. Пятницкая, 3. Метро “Новокузнецкая”. Тел. 231 69 83. Рыбные деликатесы.

СУВЕНИРЫ

Длинные ряды матрешек, шкатулок, платков и самоваров вы найдете, если поедете на **смотровую площадку на Воробьевых горах** (метро “Университет”), на **Старом Арбате**, на **Красной площади**, у **Центрального дома художника** — настоящая картинная галерея под открытым небом, на **рынке в Измайлово**, а также у центральных гостиниц, где бывает много иностранцев. Также вы можете посетить магазины “Подарки” или секции “Сувениры” в крупных магазинах.

ПОДАРКИ. Купите что-нибудь на память о вашем путешествии в Москву. В магазинах “Подарки” вы найдете чисто русские сувениры: матрешки, деревянные изделия, платки, гжель, самовары и т.д.:

ЦУМ. Столешников пер., 13/15. Тел. 924 90 84; Тверская, 4. Тел. 292 07 22; Тверская-Ямская, 7. Тел. 973 18 15; Ленинский просп., 3/5. Тел. 230 13 26.

САЛОН В ГАЛЕРЕЕ РОСИЗО. Петровка, 28/2. Метро “Пушкинская”, “Чеховская”, “Тверская”. Тел. 928 14 45. Ежедневно, кроме воскресенья и понедельника, с 12.00 до 19.00. Авторские произведения из стекла и керамики. Уникальные изделия народных художественных промыслов России: Жостово, Мстера, Палех, Хохлома, Городец, Федоскино, народная игрушка.

РУССКИЙ СУВЕНИР. Кутузовский просп., 9. Метро “Киевская”. Тел. 243 69 86, 243 68 38. Деревянные шкатулки, меховые шапки, матрешки, расписные подносы и т.д.

РУССКИЕ УЗОРЫ. Петровка, 16. Метро “Театральная”. Тел. 923 18 83, 923 39 63.

АРБАТСКАЯ ЛАВКА. Арбат, 27. Метро “Арбатская”. Хохлома, деревянные изделия, матрешки и т.д.

ВЕРНИСАЖ В ИЗМАЙЛОВО. Метро “Измайловская”. На востоке Москвы, в красивом Измайловском парке. Московский “блошинный рынок”: старые и старинные вещи, антиквариат; произведения народных промыслов, ювелирные украшения, картины, сувениры, мебель. Идеальное место для покупки подарков родным и близким.

МЕХА

CLAUDE LITZ SALON. Кузнецкий мост, 14. Метро “Кузнецкий мост”. Тел. 921 81 71. Эксклюзивные изделия из меха для мужчин и женщин. Оплата производится в рублях или с помощью кредитной карточки.

FENDI. Фешенебельный бутик, в котором вы найдете меха наивысшего качества. Оплата производится в рублях или с помощью кредитной карточки.

ЛАПЛАНДИЯ. Девяткин пер., 4. Метро “Китай-город”. Тел. 924 70 00. Этот магазин специализируется на шубах производства США. Также имеется секция “Украшения и аксессуары”.

САЛОН-МАГАЗИН А.С.Е. Пятницкая, 20. Метро “Третьяковская”, “Новокузнецкая”. Открыт ежедневно, кроме воскресенья, с 10.00 до 19.00, обед с 14.00 до 15.00. *Дубленки от 6000000 до 8000000 руб.* В магазине работает обменный пункт.

МЕХА. Пятницкая, 13. Метро “Третьяковская”, “Новокузнецкая”. Тел. 231 98 80. Открыт ежедневно, кроме воскресенья, с 10.00 до 19.00, обед с 14.00 до 15.00, в субботу — с 10.00 до 18.00. Магазин находится в старинном здании начала века. *Меховые шубы (1000000–3500000 руб.), шапки (от 300000 до 1,5 млн. руб.).*

МЕХА. ДОМ МОДЫ НА ПЯТНИЦКОЙ. Пятницкая, 11. Тел. 233 15 11. Метро “Третьяковская”, “Новокузнецкая”. Открыт ежедневно, кроме воскресенья, с 10.00 до 19.00, обед с 13.00 до 14.00, в субботу — с 10.00 до 18.00. Принимаются кредитные карточки **Visa, Eurocard, MasterCard, MostCard, STB.** Шубы авторской работы (от 5000000–10000000 руб.).

СУПЕРМАРКЕТЫ

ХОЛДИНГ-ЦЕНТР. Люсиновская, 72. Тел. 958 25 69. Метро “Тульская”. Это большой супермаркет, который предлагает широкий выбор товаров. Здесь можно купить хлеб и пирожные, которые пекутся в пекарне при супермаркете.

GREEN HOUSE. Б. Никитская, 17. Тел. 202 58 86. Метро “Арбатская”. Открыт ежедневно с 9.00 до 22.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, STB.** Небольшой магазин, расположенный в самом центре города, где можно купить хорошие недорогие вина, а также французский сыр.

YURS. Красная Пресня, 11. Тел. 252 62 29. Метро “Краснопресненская”. Открыт круглосуточно. Оплата в рублях. В этом огромном супермаркете вы сможете купить очень хорошие салаты в пластиковой упаковке. Подобные продукты продаются и в других магазинах, но те, которые имеются в продаже здесь, — самые лучшие. Большой выбор корма для домашних животных.

DISKONT. Советской Армии, 7. Тел. 288 55 29. Метро “Цветной бульвар”. Открыт круглосуточно. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, STB, UnionCard.** Это довольно хороший супермаркет, в котором имеются редкие для Москвы товары: большой выбор диетических продуктов марки Cereal, диетический рис, пивные дрожжи. Хозяйственные товары — другая привлекательная сторона этого магазина. Если вы проголодаетесь, к вашим услугам кафе-бар, где подают несколько разных блюд.

NIK'S SUPERMARKET. Велозаводская, 11/1. Тел. 279 16 14. Метро “Цветной бульвар”. Открыт круглосуточно. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, JCB.** В этом супермаркете продают американские продукты. Вы можете сюда срочно отправить кого-нибудь, если вдруг посреди ночи у вас кончится майонез Hellmann's, кетчуп Heinz, арахисовое масло или попкорн.

К сожалению, магазин расположен далеко от центра, но вы сюда сможете приезжать хотя бы раз в год, чтобы пополнить запасы жизненно необходимых для каждого современного человека продуктов.

EL DORADO. Б. Полянка, 1/3. Тел. 230 36 62. Метро “Полянка”. Открыт круглосуточно. Это среднего размера магазин, в котором имеется большой выбор изысканных и качественных продуктов. Обратите внимание на отдел свежемороженых морских продуктов и на живых омаров, которые здесь иногда бывают. По соседству расположен очень хороший ресторан.

EML SUPERMARCHE. Смоленская наб., 2/10. Тел. 241 92 81. Метро “Смоленская”. Открыт круглосуточно. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, Evrocard, STB, DialogBank**. Это приятный супермаркет, недавно открывшийся после капитального ремонта, в котором продаются оригинальные продукты питания, травы, соусы, всевозможные орехи, необычные масла: ореховое, лимонное. Здесь к вашим услугам имеется химчистка **American Cleaners**.

ТРОИЦКАЯ 9. Троицкая, 9/1. Тел. 284 88 49. Метро “Проспект Мира”. Открыт ежедневно с 9.00 до 21.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, EvroCard**. Этот магазин, несомненно, понравится тем, кому удастся его отыскать. Чтобы до него добраться, идите от начала Олимпийского проспекта к центру и сразу перед церковью сворачивайте направо, и, поднявшись по ступенькам, вы увидите этот магазин, расположенный в жилом кирпичном доме. Здесь продаются в основном продукты итальянского производства. Имеются в продаже великолепные соусы, а также развесные оливки. Здесь вы сможете купить минеральную воду “Сан-Пеллегриньо”. Очевидно, этот магазин посещают итальянцы, живущие в Москве.

MEGA-CENTRE. Академика Пилюгина, 10. Метро “Проспект Вернадского”. Это супермаркет, в который имеет смысл ехать только на машине, но в котором имеется большой выбор продуктов европейского производства. Особого внимания заслуживают хозяйственные товары. Здесь также можно купить замороженные продукты, итальянские сыры, мясо, колбасные изделия. Имеется отдел очень аппетитных готовых блюд. В магазине неплохо представлены французские и итальянские вина. На третьем этаже этого небольшого коммерческого центра можно купить чемоданы, посуду, одежду. Работает небольшой бар, где подают итальянский кофе и пирожные.

MEGAPOLIS. Беговая, 4. Тел. 945 12 71. Метро “Беговая”. Открыт круглосуточно. Оплата в рублях и кредитными карточками **American Express, MasterCard, STB, MostCard, DialogBank, UnionCard**. Это новый большой супермаркет, привлекающий разнообразием и качеством продаваемого здесь товара. Имеется большой выбор вин, качественных оливковых масел, отдел колбасных изделий. Отличное место, единственным недостатком которого является то, что сюда лучше ездить на машине.

SIWA. Славянский б-р, 9/1. Тел. 445 05 70. Метро “Филевский парк”. Открыт ежедневно с 9.00 до 21.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, STB, UnionCard**. Это очень хороший супермаркет, к сожалению расположенный далековато от центра, но до него можно добраться за 10 мин. от Кутузовского проспекта на машине. Это самый крупный магазин, который наилучшим образом отвечает европейскому понятию “супермаркет”. Здесь продаются в основном продукты финского производства, имеется большой выбор недорогих фруктов и овощей, выращенных как в Финляндии, так и в России.

Отличный выбор специй, но все названия написаны по-фински. Поэтому приходите со своим словарем.

СТАРЫЕ МАГАЗИНЫ

ДИПЛОМАТ. Б.Грузинская, 63. Тел. 251 25 89. Метро “Белорусская”.

Открыт ежедневно, кроме воскресенья, с 10.00 до 20.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, JCB, STB, MostCard, UnionCard**. Этот магазин существует уже давно, так как это бывшая “Березка”. Здесь всегда богатый выбор товаров, поэтому это одно из любимых мест иностранцев, живущих в Москве. Имеется в продаже большое количество спиртных напитков, в частности вин, а также продается мясо.

ПРОГРЕСС. Зубовский б-р, 17. Тел. 246 99 76. Метро “Парк культуры”.

Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, JCB, UnionCard**. Этот магазин, расположенный на 2-м этаже магазина “Прогресс”, предлагает продукты французского и канадского производства, хорошего качества, но дорогие. Выбор французских сыров не большой. Однако вы здесь найдете невероятное количество различных фруктовых соков, а также косметики. На первом этаже можно проявить фотопленки и позвонить по таксофону, работающему от телекарты.

VIENSKY DOM. Петровка, 27. Тел. 200 69 62. Метро “Чеховская”.

Открыт ежедневно, кроме воскресенья, с 11.00 до 20.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, STB, UnionCard**. Это супермаркет, который существует уже давно. Раньше в Москве была сеть одноименных магазинов, но затем все, кроме одного, магазины под этим названием закрылись. Преимущества его заключаются в том, что при входе здесь имеется химчистка **California Cleaners**, и в этом же здании расположен институт красоты Элфи Раух.

ARBAT IRISH HOUSE. Новый Арбат, 13. Тел. 291 76 41. Метро “Арбатская”.

Открыт ежедневно с 10.00 до 22.00, в воскресенье — с 10.00 до 20.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, Evrocard, JCB, DialogBank, UnionCard**. Большое помещение этого супермаркета расположено на втором этаже одного из зданий в самом центре Москвы. Рядом с ним действует другой магазин, качество продуктов в котором несколько ниже, зато и цены не такие большие, что позволит вам сделать все покупки за один раз. При входе можно сдать пленки в проявку.

KALINKA STOCKMANN. Зацепский вал, 2. Тел. 233 26 02. Метро “Павелецкая”.

Открыт ежедневно с 9.00 до 00.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, Evrocard, MostCard**. Это супермаркет, который продает товары очень высокого качества, но который известен своими запредельными ценами, в частности на минеральную воду и сыр. Но это и единственное в Москве место, где можно купить редчайшие и вкуснейшие сорта сыра.

СЕТИ СУПЕРМАРКЕТОВ

GARDEN RING SUPERMARKETS. Открыт ежедневно с 9.00 до 22.30. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, STB, MostCard, DialogBank**.

Серафимовича, 2. Тел. 230 12 61. Метро “Полянка”.

Большая Садовая, 1. Тел. 209 15 72. Метро “Маяковская”.

Ленинский просп., 113/1. Тел. 956 54 58. Метро “Проспект Вернадского”.

Это сравнительно небольшая сеть супермаркетов, в которых предлагается большой выбор товаров английского производства. Здесь имеется широкий ассортимент чая, кофе и круп. В магазине можно взять напрокат видеофильм на английском языке.

7-Й КОНТИНЕНТ. Открыт круглосуточно. После 22.00 цены увеличиваются на 20%. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, Evrocard.**

Охотный ряд, 2. Тел. 292 20 59. Метро “Охотный ряд”.

Ленинский просп., 61/1. Тел. 137 00 93. Метро “Университет”.

Б. Лубянкв, 12/1. Тел. 928 95 27. Метро “Лубянка”.

Миклухо–Маклая, 12/1. Тел. 330 30 30. Метро “Лубянка”.

Это новая сеть супермаркетов, расположенных в старых домах сталинской постройки, в бывших престижных гастрономах. В магазинах этой фирмы имеется большой выбор товаров, в частности английской фирмы **Tesco** и консервированных морских продуктов. Здесь вас ждет впечатляющий ассортимент напитков.

САМ. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, Evrocard.** В магазине номер 5 (самом большом) оплата только кредитной карточкой **American Express.**

Винокурова, 4, кор. 1. Тел. 126 58 00. Метро “Академическая”. Открыт ежедневно с 10.00 до 00.00.

Петрозаводская, 13, кор. 1. Тел. 452 96 38. Метро “Речной вокзал”. Открыт ежедневно с 9.00 до 00.00.

Полярная, 10. Тел. 477 00 12. Метро “Бабушкинская”. Открыт ежедневно с 9.00 до 00.00.

Просп. Мира, 108. Тел. 216 76 06. Метро “Алексеевская”. Открыт круглосуточно.

Ленинский просп., 74. Тел. 930 13 38. Метро “Университет”. Открыт круглосуточно.

Софьи Ковалевской, 6. Тел. 483 90 10. Метро “Петровско–Разумовская”. Открыт ежедневно с 9.00 до 00.00.

Просп. Вернадского, 21, кор. 2. Тел. 131 91 47. Метро “Университет”. Открыт круглосуточно.

ОДЕЖДА

КРУПНЫЕ МАГАЗИНЫ

NAF–NAF. Просп. Мира, 73. Тел. 284 34 44. Метро “Рижская”. Открыт ежедневно с 10.00 до 20.00, в воскресенье — с 11.00 до 19.00. Оплата в рублях.

Тверская, 16, галерея “Актер”. Тел. 935 77 82. Метро “Пушкинская”. Открыт ежедневно с 10.00 до 20.00. Оплата в рублях.

Эта фирма, действующая на российском рынке больше года, недавно открыла свой новый магазин в коммерческом центре **Галерея “Актер”**. Цены здесь немного выше, чем во Франции, однако примерочные кабинки всегда полны, особенно в выходные. В коммерческом центре **Галерея “Актер”** детский отдел **NAF–NAF** расположен напротив взрослого.

Путеводители

Le Petit Futé



Ваши надежные спутники !

SONIA RYKIEL. Б. Черкасский пер., 17. Метро “Китай-город”. Тел. 927 07 76. Открыт ежедневно с 10.00 до 20.00, в воскресенье — с 10.00 до 17.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, Evrocard, MostCard**. Это новый магазин модной одежды знаменитой французской фирмы. Здесь со вкусом подобран ассортимент товаров, причем вы сможете купить не только одежду, но и сопутствующие товары, украшения и кожаную галантерею марки SONIA RYKIEL.

KENZO. Петровка, 10 (Петровский пассаж). Тел. 292 93 07. Метро “Кузнецкий мост”. Открыт ежедневно с 10.00 до 20.00, в воскресенье — с 11.00 до 18.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, JCB, STB, UnionCard**. Это очень красивый магазин, который недавно открылся в элегантном Петровском пассаже.

LOUIS FERAUD. Петровские линии, 2/18. Метро “Кузнецкий мост”. Открыт ежедневно, кроме воскресенья, с 10.00 до 20.00. Оплата в рублях и кредитными карточками. В этом небольшом магазине продаются товары фирмы **Louis Feraud**. Имейте в виду, что Петровские линии — это название улицы, расположенной недалеко от Петровского пассажа, а не одна из линий этого коммерческого центра.

CHEVIGNON. Пушкинская, 16. Тел. 290 98 83. Метро “Пушкинская”. Открыт ежедневно с 10.00 до 20.00, в воскресенье — с 12.00 до 20.00. Оплата в рублях. Это небольшой магазин, в котором продается молодежная одежда.

CALVIN KLEIN. Столешников пер., 12/2. Тел. 229 57 02. Метро “Охотный ряд”. Открыт ежедневно с 10.00 до 20.00, в воскресенье — с 11.00 до 18.00. Оплата в рублях. Эта американская фирма расположилась в месте, которое со временем будет соответствовать уровню этой крупной американской компании.

НЕЗАВИСИМЫЕ МАГАЗИНЫ

IMAGE. Б. Никитская, 15. Тел. 290 54 62. Метро “Арбатская”. Открыт ежедневно с 10.00 до 20.00, в воскресенье — с 11.00 до 20.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, DinersClub, JCB, STB**. Это один из первых роскошных магазинов одежды иностранного производства, в котором можно приобрести качественные товары европейских и американских фирм. Конечно, дорого.

KARIZMA. Новослободская, 50/52. Тел. 978 28 84. Метро “Новослободская”. Открыт ежедневно, кроме воскресенья, с 11.00 до 20.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, DinersClub, JCB**. В этом магазине можно купить неплохую одежду, особенно стоит обратить внимание на отдел недорогого и красивого женского белья марки *Victoria's Secret*, расположенный на третьем этаже.

WOLFGANG HELD. Петровка, 10 (Петровский пассаж). Тел. 921 70 10. Метро “Театральная”. Открыт с понедельника по субботу с 9.00 до 20.00. Оплата в рублях и кредитными карточками. Женская одежда фирм *Gardeur, Joop1, Avantgarde, Bagner, Hechter, Iceberg, Basler*.

ЗОЛОТАЯ ЛИЛИЯ. Октябрьская, 17. Тел. 925 83 08. Метро “Рижская”. Открыт с понедельника по пятницу с 10.30 до 19.30 (обед с 14.00 до 15.00), в субботу с 10.30 до 18.30, закрыт в воскресенье. Мужская и женская одежда французских и итальянских дизайнеров, кожаные куртки, плащи, дубленки.

ZILLI. Охотный ряд, 14/1 (отель “Националь”). Тел. 258 71 95. Метро “Охотный ряд”. Классическая одежда для мужчин Zilli.

STEFANO. Краснопресненская наб., 9. Тел. 263 95 88. Метро “Улица 1905 года”. Открыт ежедневно с 10.00 до 20.00. Мужская одежда и обувь Diesel, Matinique и других фирм. Аксессуары для мужчин.

TRUSSARDI. Бережковская наб., 2 (отель “Рэдиссон–Славянская”). Тел. 941 83 97. Метро “Киевская”. Открыт ежедневно с 11.00 до 23.00. Оплата в рублях и кредитными карточками. Одежда от Trussardi.

ВАЛЕНТИН ЮДАШКИН BOUTIQUE. Кутузовский просп., 19. Тел. 240 34 00. Метро “Кутузовская”. Открыт с понедельника по субботу с 10.00 до 19.00. *Оплата в рублях и кредитными карточками.* Готовые платья и костюмы от известного русского модельера В.Юдашкина.

СЛАВА ЗАЙЦЕВ Салон. Просп. Мира, 21. Тел. 971 41 14. Метро “Прспект Мира”. Открыт с понедельника по субботу с 10.00 до 20 (обед с 14.00 до 15.00), закрыт в воскресенье. *Оплата только в рублях.* Одежда от русского мэтра Славы Зайцева.

ВЕНЕЦ ПАРИЖА. Кутузовский просп., 30/32. Тел. 249 19 53. Метро “Кутузовская”. Открыт с понедельника по субботу с 11.00 до 20.00. Оплата в рублях и кредитными карточками. Одежда и аксессуары Nina Ricci, Ungaro, Lanvin, Pierre, Balmain, Yves Saint Laurent, Scherrer, Louis Ferraud.

ВИРТУОЗ. Смоленская–Сенная пл., 23/25. Тел. 244 71 21. Метро “Смоленская”. Открыт с понедельника по пятницу с 10.00 до 19.00, в субботу с 11.00 до 19.00, закрыт в воскресенье. *Оплата в рублях и кредитными карточками.* Женские костюмы Christina Santandria, Sergio Giombelli (600\$), мужские костюмы Oscar Jacobson (400\$), женская обувь Roberto Rinaldi (200\$), перчатки, сумки, бижутерия, платки, шарфы, мужские и женские шляпы.

Салон “ШАРМ”. Кульнева, 4. Тел. 330 30 30, 330 30 47. Метро “Кутузовская”. Открыт с понедельника по субботу с 10.00 до 19.00. Оплата в рублях и кредитными карточками. Женские костюмы и вечерние платья Christian Lacroix, Thierry Mugler, Jean Paul Gaultier (800–2500\$), мужские сорочки Jean Paul Gaultier; Christian Dior (150\$), белье, сумки, ремни, галстуки и т.д.

Салон ОДЕЖДЫ “ПОДИУМ”. Новинский б–р, 18. Тел. 202 46 86. Метро “Смоленская”. Открыт с понедельника по субботу с 10.00 до 20.00. Оплата в рублях и кредитными карточками. Костюмы, аксессуары, верхняя одежда, джинсовая одежда, обувь для мужчин и женщин ведущих западных фирм.

ПАЛЕРМО. Пушкинская, 19/21. Тел. 924 43 06. Метро “Чеховская”. Открыт ежедневно с 11.00 до 20.00. *Оплата в рублях и кредитными карточками.* Женские и мужские куртки, пиджаки, галстуки, ремни, сумки, обувь. *Цены от 40 до 1200\$.*

PLUTON. Комсомольский просп., 11. Тел. 245 30 70. Метро “Парк культуры”. Открыт с понедельника по субботу с 10.00 до 20.00. Оплата только в рублях. Мужские костюмы, пиджаки, брюки Toscani, Cerruti.

CROCUS. Б. Дмитровка, 20/5. Тел. 229 70 19. Метро “Охотный ряд”; Земляной вал, 41. Тел. 917 02 47. Метро “Курская; Петровка, 2 (ЦУМ, 2–й этаж). Тел. 292 39 89. Метро “Театральная”; Маросейка, 15. Метро “Китай–город; Смоленская–Сенная, 23/25. Тел. 244 71 23. Метро “Смоленская”; Профсоюзная, 2. Тел. 124 12 02. Метро “Академическая”; Профсоюзная, 24. Тел. 129 24 82. Все магазины Crocus открыты с понедельника по субботу с 10.00 до 20.00, в воскресенье с

11.00 до 18.00. Оплата в рублях и кредитными карточками. Мужская и женская одежда: дубленки, плащи, пальто, белье, рубашки, галстуки, обувь, аксессуары, зонты, носки и колготки, очки, пляжная одежда ведущих западных фирм.

МОДНАЯ ОДЕЖДА

BRUT. Трехгорный вал, 6. Метро “Улица 1905 года”. Тел. 255 15 52.

Открыт ежедневно с 10.00 до 22.00, по субботам и воскресеньям — круглосуточно. Оплата в рублях. Это высококласный магазин, отделанный под склад, занимающий три этажа, в котором можно приобрести одежду — последний крик моды: джинсы от Jean Paul Gaultier, Thierry Mugler, Romeo Gigli, Ozbek, Valentino... Цены, естественно, высокие, но выбор впечатляет.

QUICKSILVER. Дорогомиловская 5, стр. 2. Тел. 931 91 71. Метро “Киевская”.

Открыт ежедневно с 10.00 до 21.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, Evrocard, STB, UnionCard**. Это магазин молодежной моды, который представляет товары австралийской фирмы крутым московским серферам. Очень стильный, очень красивый магазин.

GAS. Садовая—Черногрязская 3Б. Тел. 975 39 15. Метро “Красные ворота”.

Открыт ежедневно с 11.00 до 20.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, JCB**. В этом совсем новом приятном магазине вы сможете купить модную молодежную одежду в стиле “гранж” фирмы Gas. Здесь вас встретит непринужденное обслуживание, а на выходе, как в детском саду, вам вручат конфету и флаерс на концерт альтернативной музыки, о котором вы больше нигде не узнаете.

ДЕРО. Олимпийский просп., 16. Метро “Проспект Мира”. Тел. 288 58 18.

Открыт ежедневно с 11.00 до 21.00, в четверг и субботу — с 12.30 до 22.30. Оплата в рублях. Это “крутой” магазин, в котором продается психоделическая одежда в стиле “депо”. Вам будет его легко найти, потому что у него перед входом стоит покемобиль. Он находится в здании спорткомплекса “Олимпийский”.

EXTRAVAGANZA. ВВЦ, пав. 60, “Потребительская кооперация”. Тел. 181 31 35. Метро “ВДНХ”.

Открыт ежедневно с 11.30 до 18.30. Оплата в рублях. Здесь можно купить все, что необходимо для посещения дискотеки: от полностью синтетического костюма самых невероятных цветов и формы до ботинок Doc Martens.

КОСМО. Смоленская—Сенная пл., 23/25. Тел. 244 71 21. Метро “Смоленская”.

Работает с 12.00 до 20.00, в воскресенье до 18.00. Оплата в рублях. Одежда и обувь марки Doc Martens: идеально для решивших отправиться на Марс. Забавная, супермодная одежда, обувь — так себе... *Цены сравнимы с европейскими.*

ДЖИНСЫ

JEANS. Дмитровский пер., 11. Тел. 925 90 85. Метро “Охотный ряд”.

Открыт ежедневно с 10.00 до 20.30, в воскресенье — с 10.00 до 18.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, STB, MostCard**. Это симпатичный магазин, в котором можно купить джинсовую одежду фирм Lee, Wrangler's. Приемлемые цены, симпатичные продавцы, всегда готовые дать совет.

TEXAS. Сретенка, 16. Тел. 207 51 02. Метро “Тургеневская”.

Открыт ежедневно с 10.00 до 20.00. **Большая Черкизовская, 11. Тел. 162 00 50.**

Метро “Преображенская площадь”. Открыт ежедневно с 10.00 до 19.00.

Большая Серпуховская, 12. Тел. 236 81 16. Метро “Добрынинская”.

Открыт ежедневно с 10.00 до 20.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, Evrocard, UnionCard**.

ТОРАСНО. Зубовский б-р, 29. Тел. 246 14 31. Метро “Парк культуры”. Работает с понедельника по субботу с 10.00 до 19.00 (обед с 14.00 до 15.00). Оплата только в рублях. Обувь и джинсовая одежда испанских фирм.

СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ МАГАЗИНЫ

PRONUPTIA. Комсомольский просп., 28. Тел. 245 84 05. Метро “Фрунзенская”. Открыт ежедневно, кроме воскресенья, с 10.30 до 19.30. Оплата в рублях. Вы решили пожениться? Именно в этом магазине, в котором, кстати, продается косметика фирмы Darphin, вы сможете приобрести все, что необходимо для новобрачной: платье, перчатки, туфли, цветы...

БОЛЬШОЙ. Столешников пер., 9, стр. 3. Метро “Охотный ряд”. Открыт ежедневно с 10.00 до 20.00, в воскресенье — с 11.00 до 16.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MostCard, UnionCard**. Магазин, в котором продается элегантная одежда больших размеров производства Германии, Канады, Финляндии.

ПРЕДМЕТЫ РОСКОШИ

INTENDANT. Кутузовский просп., 33. Тел. 249 61 14. Метро “Кутузовская”. Открыт ежедневно, кроме понедельника, с 11.00 до 20.00, в воскресенье — с 11.00 до 17.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, Evrocard, JCB, STB, UnionCard**. Это великолепный магазин, в котором можно купить самые лучшие и самые редкие французские вина, а также рюмки, штопоры. Здесь вы сможете не только пополнить ваш винный погреб, но и купить изысканный подарок своим друзьям.

COFFEE BEAN. Рядом с метро “Кузнецкий мост”, со стороны гостиницы “Савой”. Тел. 923 02 19. Открыт ежедневно с 9.00 до 20.00. Оплата в рублях. Здесь можно попробовать или приобрести на вес отличный кофе. Вам будет трудно выбрать из десятков сортов кофе из разных уголков мира. Владельцы этого магазина весьма симпатичные люди: директор — американец, а его жена — русская, говорящая по-французски.

ОБУВЬ

МАГАЗИНЫ ФИРМЫ “ЕССО”:

ЭККО ГАЛЕРЕЯ “АКТЕР”. Тверская, 16, 1-й этаж.

ЭККО НАТАЛИ. Пятницкая, 17. Тел. 231 12 10.

ЭККО ВАЛДАЙ. Новый Арбат, 11. Тел. 245 00 26 (доб. 297).

ЭККО АРБАТ. Новый Арбат, 28. Тел. 291 20 14.

ЭККО ПЛЮС. ВВЦ, 4 павильон (№69). Тел. 216 14 16.

ЭККО СОКОЛЬНИКИ. Русаковская, 22. Тел. 269 78 65 (доб. 26).

BALLY. Петровский пассаж, 1-й этаж, 1-я линия. Тел. 292 92 90; Смоленская наб., 10. Обувь и изделия из кожи.

NG COLLECTION. Рахмановский пер., 4. Тел. 929 07 81. Обувь высокого качества.

SERGIO ROSSI. Петровка, 19. Тел. 928 67 53. Метро “Охотный ряд”. Эксклюзивный салон обуви и аксессуаров Sergio Rossi открылся в Москве совсем недавно, в октябре 1996 г. Открытие салона одного из известнейших дизайнеров обуви было осуществлено в сотрудничестве с компанией Crocus International. В салоне представлено более 100 моделей классической и вечерней обуви, а

также молодежная обувь и модели консервативно-деловой линии Miss Rossi. Представлены и вечерние сумки из шелка, бархата, с застежками из жемчуга и шелковыми ремешками. Кошельки и портмоне из глянцевой и крокодиловой кожи высокого качества, органайзеры.

BARKEP. Тверская, 16/2 (Галерея "Актер"). Метро "Пушкинская". Фирменный обувной салон английской компании Barker. Обувь этой марки отличается английской традиционностью и качеством. *Цены от 140 до 230\$.*

ОБУВЬ. Петровка 19/21. Тел. 925 44 52. Метро "Театральная". Открыт ежедневно с 11.00 до 20.00. Оплата в рублях и кредитными карточками. Мужская и женская обувь Cesare Paciotti, Casadei, Moreschi.

CARLO PAZOLINI. Пятницкая, 6, стр. 1. Тел. 231 58 26; Ленинский просп., 57. Тел. 135 82 35. Обувь фирмы "Lidfort".

VAGABOND. Ленинский просп., 74. Тел. 930 22 42. Метро "Университет". Открыт ежедневно с 11.00 до 20.00. Оплата в рублях. Теплые сапоги специально для холодной русской зимы! Элегантные, забавные, модные сапоги и ботинки для мужчин и женщин. *От 500000 до 1000000 руб.*

КОЖГАЛАНТЕРЕЯ

TEXIER. Новый Арбат, 11 (Валдай-Центр). Тел. 245 00 26, доб. 13 45. Метро "Арбатская". Открыт с понедельника по субботу с 10.00 до 21.00. *Оплата в рублях и кредитными карточками.* Кожгалантерея, аксессуары французской фирмы Texier.

MANDARINA DUCK. Петровка, 9 (Петровский пассаж). Тел. 921 29 37. Метро "Театральная". Открыт с понедельника по субботу с 9.00 до 20.00, в воскресенье с 11.00 до 18.00. *Оплата в рублях и кредитными карточками.* Кожгалантерея Mandarina Duck (от 70 до 300\$).

СПОРТИВНЫЕ ТОВАРЫ

REEBOK. Новинский б-р, 28/35. Тел. 291 78 73. Одежда и обувь для спорта и отдыха.

NIKE. Б.Полянка, 30. Тел. 238 43 22. Одежда и обувь фирмы "NIKE".

A&M-СПОРТ. Кутузовский просп., 35/30. Тел. 249 26 94. Спорттовары.

ARBAT IRISH HOUSE. Новый Арбат, 11. Тел. 291 76 41. Одежда, обувь для спорта и отдыха.

СПОРТ ДЛЯ ВСЕХ. Пятницкая, 7. Тел. 236 56 36. Спорттовары.

АДИДАС. Камергерский пер., 5/7. Тел. 229 73 61; Новый Арбат, 11, "Валдай-Центр". Тел. 291 11 05. Одежда, обувь, инвентарь для спорта.

KARSTADT SPORT. Красная пл., 3 (ГУМ). Тел. 926 33 24. Широкий выбор спорттоваров.

Moulinex

В вашем багаже всегда найдется место
для Travel Jet

Мини-фен, мини-утюг — легко, компактно и очень удобно!

ОПТИКА

INTEROPTIKA. Красикова, 16а. Тел. 128 57 17, факс 120 80 16. Широкий ассортимент лучших моделей очковых оправ из последних коллекций ведущих европейских фирм. Высококачественные очковые линзы. Компьютерная диагностика зрения. Изготовление очков в течение одного часа.

ОПТИКА. Нижегородская, 28. Тел. 270 70 68; Вавилова, 5/3. Тел. 952 00 00. Очки, контактные линзы. Средства ухода. Аксессуары.

ОПТИКА НА ПЕТРОВКЕ. Петровка, 19. Тел. 928 27 66. Большой выбор оправ.

PARIS-OPTIC. М.Бронная, 4. Тел. 290 54 96. Очки известных французских фирм.

КАРШТАД ОПТИКА. ГУМ, 1-я линия, 1-й этаж. Метро "Площадь Революции". Большой выбор немецких оправ, контактные линзы и средства по уходу за ними.

АНТИКВАРИАТ

АЛЬФА-АРТ (аукционный дом и галерея). Крымский вал, 10/14 (в помещении Центрального дома художника). Тел. 230 00 91, 238 40 29, 238 53 48, факс 238 40 29, 238 53 48. Директор — Алексей Гарин. Метро "Октябрьская". Галерея работает ежедневно, кроме понедельника, с 11.00 до 20.00. В основном галерея специализируется на торговле русским искусством XVIII — начала XX в. (иконы, живопись, графика, скульптура). Принимаются кредитные карточки.

Аукционный дом "Альфа-Арт" регулярно устраивает торги в помещении ЦДХ. На аукционах обычно выставляется от 50 до 80 лотов: иконы, живопись и графика XVIII — начала XX в., изделия русских ювелирных фирм XIX — начала XX в., плюс западноевропейская живопись и графика.

ГЕЛОС (антикварно-аукционный дом, галерея и магазин). Председатель совета директоров — Александр Бучнев.

Центральная галерея-магазин: 1-й Боткинский пр., 2/6. Тел. 946 09 77, 945 44 10, факс 946 09 32. Метро "Динамо". Работает ежедневно, кроме воскресенья, с 10.00 до 19.00. Иконы, русская и западноевропейская живопись, мебель, бронза, серебро, фарфор XVIII–XX вв. В помещении галереи регулярно проводятся аукционы. Оплата в рублях.

Бизнес-центр и клуб "Гелос": Правды, 3, корп. 1. Тел. 214 57 63 (менеджер — Олег Игнатов). Метро "Динамо" или "Белорусская".

Салон "Старинная мебель": Правды, 2а. Тел. 214 04 12, 314 04 12. Метро "Динамо" или "Белорусская". Работает ежедневно, кроме воскресенья, с 10.00 до 19.00. Оплата в рублях.

Салон "Старинные часы": Ленинградский просп., 13. Тел. 251 13 16. Метро "Белорусская". Работает ежедневно, кроме воскресенья, с 10.00 до 19.00. Оплата в рублях.

КУПИНА (антикварная фирма, магазины, реставрационные мастерские и аукционы). Генеральный директор — Александр Буркин.

Галерея "Русская икона", магазины "Картины, багет, антиквариат", "Золотой ларец": Арбат, 6/2, стр. 1–2. Тел. 202 41 00, 291 59 95, 203 76 66. Метро "Арбатская". Работают ежедневно, кроме воскресенья, с 10.00 до 19.00. Оплата в рублях.

Магазин “Купина”: Арбат, 18. Тел. 202 44 62. Метро “Смоленская” или “Арбатская”. Иконы, живопись, серебро и бронза, фарфор, самовары, нумизматика, ювелирные изделия. Работает ежедневно с 10.00 до 20.00. Оплата в рублях.

Антикварный отдел в “Доме книги”: Новый Арбат, 8. Тел. 291 11 47. Метро “Арбатская”. Иконы, оклады, серебро, бронза, фарфор, нумизматика. Работает ежедневно, кроме воскресенья, с 10.00 до 19.00. Оплата в рублях.

Антикварный отдел в магазине “Звезда”: Арбат, 21. Тел. 291 71 43. Метро “Арбатская” или “Смоленская”. Иконы, серебро, бронза. Работает ежедневно, кроме воскресенья, с 10.00 до 19.00, перерыв с 14.00 до 15.00. Оплата в рублях.

Антикварный отдел в магазине “Сувениры”: Арбат, 4. Тел. 291 74 44. Метро “Арбатская” или “Смоленская”. Иконы, оклады, серебро, бронза, фарфор. Работает ежедневно, кроме воскресенья, с 10.00 до 19.00, перерыв с 14.00 до 15.00. Оплата в рублях.

Антикварный салон-магазин: Карманицкий пер., 5. Тел. 241 49 85. Метро “Смоленская”. Иконы, оклады, самовары, мебель, серебро, бронза, фарфор. Работает ежедневно, кроме воскресенья, с 10.00 до 19.00. Оплата в рублях.

АКЦИЯ (антикварное объединение: букинистика, мебель, декоративно-прикладное искусство).

“Антикварно-букинистическая лавка”: Б. Никитская, 21/18. Тел. 291 75 09. Метро “Арбатская”. Иконы, фарфор, стекло, технические раритеты, бронза, стекло, старопечатные книги, букинистические книги. Работает ежедневно, кроме воскресенья, с 11.00 до 19.00. Оплата в рублях.

“Антикварная мебель”. Брюсов пер., 2/6. Тел. 229 06 10. Метро “Охотный ряд”. Директор — Александр Орлов. Мебель XIX — начала XX в., иранские ковры, реставрация мебели. Работает ежедневно, кроме воскресенья, с 11.00 до 19.00. Оплата в рублях.

АРТ-АКАДЕМИЯ. Крымский вал, 10 (в помещении Центрального дома художника, зал А-20). Тел. 236 05 48, факс 236 02 16. Директор — Алексей Фадеев. Русская живопись и графика 1920–40-х гг. — Густав Клуцис, Софья Закликовская и др. Работает ежедневно, кроме воскресенья и понедельника, с 11.00 до 19.00. Оплата в рублях.

КАТАЛОГ (галерея старого искусства). Директор — Михаил Каменский. Посещение по предварительной договоренности. Тел. 200 67 47. Русская живопись и графика XIX — 1-й трети XX в. — Иван Шишкин, Александр Бенуа, Зинаида Серебрякова, Константин Богаевский, Николай Рерих и др.

Джонсон Джонсон

Москва 117218, а/я 42

REACH

Мы заботимся о Вас и Вашей здоровь

МИР ИСКУССТВА (антикварный салон). Камергерский пр., 2. Тел. 269 06 04, 292 61 01. Метро “Охотный ряд” и “Театральная”. Русская и западноевропейская живопись и скульптура, рамы, бронза, фарфор, серебро, иконы, ювелирные изделия. Работает ежедневно, кроме воскресенья, с 11.00 до 19.00. Оплата в рублях.

МОСКВА (торговый дом). Тверская, 8. Тел. 229 90 23, факс 229 91 49. Метро “Охотный ряд”. Эксперт — Михаил Гольдин. Русская и западноевропейская живопись и графика, иконы, серебро, фарфор Мейсена, Севра, Гарнера, Корниловых, часы, ювелирные изделия. Работает ежедневно, кроме воскресенья, с 11.00 до 19.00. Оплата в рублях.

СТАРИННЫЙ ИНТЕРЬЕР (антикварный салон). Арбат, 36, стр. 1. Тел. 244 08 48. Метро “Смоленская”. Эксперты — Константин Журомский и Андрей Руденцов. Мебель конца XVIII — начала XX в., бронза, стекло, фарфор, часы, осветительные приборы, реставрация мебели.

ТРАДИЦИЯ И ЛИЧНОСТЬ (антикварный магазин). Арбат, 2. Тел. 290 62 94. Метро “Арбатская”. Директор — Валерий Тестов. Русская и западноевропейская живопись и графика, иконы, фарфор, серебро, мебель, рамы, ювелирные изделия. Работает ежедневно, кроме воскресенья, с 10.00 до 20.00. Оплата в рублях.

МЕТРОПОЛЬ (антикварный магазин в здании гостиницы “Метрополь”). Охотный ряд, 1/4. Тел. 927 61 81. Метро “Охотный ряд”. Западно-европейская и русская живопись, графика, мебель, фарфор, бронза, серебро, старинные книги, часы, иконы. Работает ежедневно, кроме воскресенья, с 10.00 до 19.00. Оплата в рублях.

АНТИКВАРНАЯ ЛАВКА НА БРОННОЙ (фирма “Антип”). Большая Бронная, 27/4. Тел. 209 12 43. Метро “Пушкинская”. Живопись, фарфор, стекло, бронза, ювелирные изделия. Работает ежедневно, кроме воскресенья, с 12.00 до 19.00. Оплата в рублях (здесь же находится пункт обмена валюты).

КНИГИ, ДИСКИ

БИБЛИО—ГЛОБУС. Мясницкая, 6. Метро “Лубянка”. Большой выбор книг: иностранные издания, отечественные произведения, специальная литература.

МОСКВА. Тверская, 8. Метро “Тверская”. Книги разной тематики, справочная литература, произведения на иностранных языках, путеводители и т.д.

ДОМ КНИГИ. Новый Арбат, 8. Метро “Арбатская”. Тел. 290 35 80. Один из самых больших книжных магазинов Москвы. Помимо большого выбора книг разной тематики, в магазине есть антикварный отдел, литература для работы на компьютере, альбомы по живописи и т.д.

МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ. Б. Полянка, 28. Тел. 238 50 01.

SHAKESPEARE&Co. 1-й Новокузнецкий пер., 5/7. Тел. 231 93 60. Метро “Павелецкая”. Открыт ежедневно, кроме воскресенья, с 11.00 до 19.00. Оплата в рублях. Это маленький симпатичный магазин, в котором продаются книги на английском языке и по искусству. Есть букинистический отдел. Здесь можно сдать поддержанную книгу за 1\$, а взамен получить скидку при покупке других книг в этом магазине. Также можно найти классические книги на французском, немецком языках. Иногда здесь организуются литературные вечера, в смежном зале можно попить кофе. Вход через черную дверь со двора, сам магазин находится в подвале.

ZWEMMERS. Кузнецкий мост, 18. Тел. 928 20 21. Метро “Кузнецкий мост”. Открыт ежедневно, кроме воскресенья, с 10.00 до 19.00, в субботу — до 18.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, STB, MostCard, UnionCard**. В свое время это был единственный в Москве магазин, где можно было купить книгу на английском. Здесь имеется широкий выбор классических книг на английском, романов современных англоязычных авторов, а также произведений в переводе на английский. Есть также детские книги и книги о России в английском переводе. На других языках книг нет.

RUBICON. Калужская пл., 1. Тел. 230 04 83. Метро “Октябрьская”. Открыт ежедневно, кроме воскресенья, с 10.00 до 19.00, в субботу — до 18.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, Evrocard**. Здесь имеется хороший выбор книг на английском: беллетристика, книги по искусству, учебники английского, детские книги.

MUSIC WORLD. Б. Никитская, 13. Тел. 202 89 05. Метро “Арбатская”. Открыт ежедневно, кроме воскресенья, с 10.00 до 19.00, перерыв — с 14.00 до 15.00. Оплата в рублях. Этот магазин, расположенный по соседству с консерваторией, наверняка понравится меломанам и музыкантам. Здесь имеется неплохой выбор компакт-дисков, нот, книг по музыке и очень качественных музыкальных инструментов.

PURPLE LEGION. Свободы, 44. Тел. 495 73 91. Метро “Сходненская”. Открыт ежедневно с 10.00 до 21.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, DinersClub, JCB, MostCard**. Этот магазин удивит тех, у кого хватит смелости до него доехать. Здесь имеется впечатляющий выбор всевозможной музыки, особенно редких коллекционных дисков и видеодисков. Для этого магазина характерна рок-н-ролльная атмосфера.

СОЮЗ. Б. Радищевская, 22. Телефона нет. Метро “Таганская”. Открыт ежедневно, кроме воскресенья, с 10.00 до 20.00, перерыв с 14.00 до 15.00. Этот тесноватый магазинчик предлагает последние новинки, поступившие в продажу. В каталогах представлен поистине энциклопедический выбор, имеются полные дискографии большинства альтернативных групп. Другой плюс этого магазина — здесь можно послушать диск перед тем, как его купить, и это вам с удовольствием помогут сделать продавцы.

ТРАНСИЛЬВАНИЯ. Тверская, 25. Тел. 200 43 79. Метро “Маяковская”. Открыт ежедневно, кроме понедельника, с 11.00 до 19.00. Оплата в рублях. Это отличный магазин, в котором имеется большой выбор французской музыки. Напомним вам, что диск французского исполнителя — прекрасный подарок русским друзьям. Здесь можно купить диски Сержа Гинзбур, Ива Монтана, Патрисии Каас, Эдит Пиаф, Далиды. Директор этого магазина — страстный любитель всего, что связано с Францией.

КАНЦЕЛЯРСКИЕ ТОВАРЫ

ПРАЙМ ЛТД. Просп. Андропова, 13/32. Тел., факс 170 69 07, 117 62 00. Канцтовары.

ИНТЕРАРТБАЗАР. Овчинниковская наб., 22/2. Тел. 231 61 79, 233 42 59. Канцтовары ведущих фирм мира.

PRO BURE. Волоколамское ш., 15/22. Тел. 158 13 51, 158 22 71. Канцтовары.

КАНЦЕЛЯРСКИЕ ТОВАРЫ. Новый Арбат, 12. Тел. 290 50 81.

ДИОНИС ДИЗАЙН. Арбат, 35. Тел. 248 91 61.

ЖУРНАЛИСТ. Просп. Вернадского, 21. Тел. 138 17 68, 138 00 71. Большой выбор бумаги, ручек, органайзеров, оргтехники.

ПАРФЮМЕРИЯ, КОСМЕТИКА, УКРАШЕНИЯ

ФЕРЕЙН. Никольская, 19. Тел. 925 18 46. Вход со стороны Третьяковского проезда, с 10.00 до 20.00 ежедневно. Все виды услуг, чтобы вы почувствовали себя красивой.

RIVOLI. Петровка, 10 (Петровский пассаж). Тел. 292 90 05; Тверская, 16/2. Галерея “Актер”. Тел. 290 98 04. Духи, косметика престижных французских фирм.

САДКО АРКАДА. Красногвардейский пр., 1а. Тел. 259 56 56. Большой выбор туалетной воды и духов, косметики: Chanel, Christian Dior, Clarins, Givenchy, Guerlain, Kenzo.

JINDO. Петровка, 10 (Петровский пассаж). Тел. 292 90 47; Тверская, 16/2. Галерея "Актер". Тел. 290 98 06. Аксессуары, украшения, часы, хрусталь, ручки.

ARBAT IRISH HOUSE. Новый Арбат, 13. Тел. 259 56 56. Духи "Lalique".

МОСКВА. Охотный ряд, 2. Косметика фирмы "Л'Эскаль".

GUY LAROCHE. Б.Никитская, 24/1. Тел. 290 52 53.

ARFAN Охотный ряд, 14/1 (г-ца "Националь"). Тел. 258 71 94, факс 258 70 62. Работает с понедельника по субботу с 11.00 до 21.00. Магазин ювелирных изделий, часы.

АСКОР. Садовая-Черногрозская, 10/25. Тел. 207 59 75, 207 33 65. Ювелирный салон-магазин.

АЛМАЗ. Кутузовский просп., 35/30. Тел. 249 50 49. Ювелирный магазин. Швейцарские часы.

LOUVRE. Краснопресненская наб., 12. (Центр Международной Торговли). Тел. 253 94 13. Часы известной марки: Baume & Mercier. Аксессуары.

MERCURY. Бережковская наб., 2. (отель "Рэдиссон-Славянская"). Тел. 941 83 37, 941 89 29. Таерская, 16/2. Галерея "Актер". Тел. 290 98 49. Ежедневно с 11.00 до 23.00. Часы фирмы "Patek Philippe". Женские часы "Gondolo". Золото 18 каратов, водонепроницаемые до 25 м. Кожгалантерея Dupont, ювелирные украшения.

ВАДИМ. Петровка, 17. Тел. 925 83 08. Часы "Омега Констентелейшен". В 18-каратном золоте и из благородной стали. Швейцарское производство с 1848 г. Парфюмерия Cartier, Givenchy.

ВАДИМ-ВАНДОМ (г-ца "Международная"); Краснопресненская наб., 12. Швейцарские часы.

OMEGA. 1-я Тверская-Ямская, 6. Тел. 250 56 86. Сервисное обслуживание швейцарских часов.

ОЛБИ-ДИПЛОМАТ. Арбат, 29. Швейцарские часы фирмы Raymond Weil.

NINA RICCI. 1-я Тверская-Ямская, 34 (г-ца "Тверская"). Тел. 244 95 00. Метро "Белорусская". Открыт ежедневно, кроме воскресенья, с 11.00 до 20.00. Оплата в рублях. Замечательный бутик во французском стиле, в котором можно купить любые духи Nina Ricci и получить консультацию у опытного визажиста.

АГАТА. Олимпийский просп., 30. Тел. 284 14 82. Метро "Рижская". Открыт ежедневно с 11.00 до 19.30. Оплата в рублях и кредитными карточками Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, JCB. Эта сеть ювелирных магазинов совсем недавно открыла свой магазин в Москве. Здесь продаются часы и шейные платки французского производства. Здесь вас радушно встретят и даже завернут вашу покупку в подарочную упаковку.

SWATCH. Тверская ул., 16/2, Галерея "Актер". Тел. 290 98 83. Оплата в рублях. Открыт ежедневно с 10.00 до 20.00, в воскресенье — с 12.00 до 20.00. Небольшой магазин, в котором можно купить модные часы Swatch.

КОММЕРЧЕСКИЙ ЦЕНТР. Кузнецкий мост, 19-22. Тел. 928 71 50. Метро "Кузнецкий мост". Открыт ежедневно с 12.00 до 20.00. Оплата в рублях или кредитными карточками. Центр состоит из трех шикарных магазинов: Cartier, Guerlain, Tese. Обстановка и товары соответствуют уровню престижных марок. Единственное, не очень вежливый охранник у входа...

IMPERATOR. Бережковская наб., 2 (отель “Рэдиссон–Славянская”). Тел. 941 87 44. Метро “Киевская”. Открыт ежедневно с 11.00 до 23.00. Ювелирные изделия.

RAFAEL. Краснопресненская наб., 12 (Центр Международной Торговли). Тел. 253 94 13. Метро “Улица 1905 года”. Открыт ежедневно с 10.00 до 21.00. Часы престижных швейцарских фирм, аксессуары.

ПОДИУМ. Новинский б–р, 18. Тел. 202 46 86. Метро “Смоленская”. Открыт с понедельника по субботу с 10.00 до 20.00, в воскресенье с 11.00 до 20.00. Оплата в рублях и кредитными карточками. Парфюмерия Givenchy, Yves Saint Laurent, Nina Ricci, Kenzo, Rochas от 30\$!

СИРЕНЬ. Новый Арбат, 26. Тел. 290 65 43. Метро “Арбатская”. Оплата в рублях и кредитными карточками. Парфюмерия и косметика Christian Dior, Givenchy.

ЗОЛОТАЯ РОЗА. Охотный ряд, 2. Тел. 292 11 94. Метро “Кузнецкий мост”. Открыт с понедельника по субботу с 11.00 до 19.00. Оплата в рублях и кредитными карточками. Парфюмерия.

KEMPINSKI BOUTIQUE. Балчуг, 1 (отель Baltchug Kempinski). Тел. 230 65 00. Метро “Новокузнецкая”. Оплата в рублях и кредитными карточками. Парфюмерия ведущих западных фирм.

LAURA BIAGIOTTI BOUTIQUE. Бережковская наб., 2 (отель “Рэдиссон–Славянская”). Тел. 941 89 98. Метро “Киевская”. Оплата в рублях и кредитными карточками. Парфюмерия Laura Biagiotti.

ТОРГОВЫЙ ДОМ NOSTALGIE. Комсомольский просп., 23. Тел. 245 31 88. Метро “Фрунзенская”. Открыт с понедельника по субботу с 11.00 до 21.00, в воскресенье с 11.00 до 18.00. Парфюмерия.

ПАРФЮМЕРИЯ. Новый Арбат, 18. Тел. 203 85 31. Метро “Арбатская”. Открыт ежедневно с 10.00 до 20.00. Оплата в рублях и кредитными карточками. Широкий выбор престижной парфюмерии и косметики.

ПАРФЮМЕРНЫЙ РАЙ. Ленинградское ш., 18. Тел. 452 87 24. Метро “Водный стадион”. Открыт с понедельника по пятницу с 10.00 до 20.00, в субботу с 11.00 до 19.00, в воскресенье с 11.00 до 17.00. Оплата в рублях и кредитными карточками. Широкий выбор престижной парфюмерии и косметики.

ESTEE LAUDER. Красная пл., 3 (ГУМ). Метро “Площадь Революции”. Открыт с понедельника по субботу с 8.00 до 20.00, в воскресенье с 10.00 до 17.00. Парфюмерия и косметика Estee Lauder.

JAGUAR STYLE. Новинский б–р, 7. Тел. 205 12 31. Метро “Смоленская”. Открыт с понедельника по пятницу с 10.00 до 20.00, в воскресенье с 11.00 до 20.00. Оплата в рублях и кредитными карточками. Парфюмерия Jaguar 21–24\$.

K-BOUTIQUE. Коровинское ш., 10 (отель Sofitel Iris). Тел. 488 81 10. Метро "Петровско-Разумовская". Открыт с понедельника по субботу с 8.00 до 22.00. *Оплата в рублях и кредитными карточками.* Парфюмерия Cartier, Givenchy, Kenzo.

ARBOR. Страстной б-р, 4. Тел. 209 12 58. Метро "Пушкинская". Открыт с понедельника по субботу с 10.00 до 20.30, в воскресенье с 11.00 до 19.00. Широкий выбор парфюмерии лучших фирм.

CHRISTIAN DIOR. Красная пл., 3 (ГУМ). Метро "Площадь Революции". Открыт с понедельника по субботу с 8.00 до 20.00, в воскресенье с 10.00 до 17.00. **Краснопресненская наб., 12 (г-ца "Международная", 2).** Метро "Улица 1905 года". *Оплата в рублях и кредитными карточками.*

CLINIQUE. Красная пл., 3 (ГУМ). Метро "Площадь Революции". Открыт с понедельника по субботу с 8.00 до 20.00, в воскресенье с 10.00 до 17.00. Косметика Clinique.

DIVINA. Мясницкая, 20. Тел. 928 29 60. Метро "Лубянка". Открыт с понедельника по пятницу с 10.00 до 19.00, в субботу с 10.00 до 17.00, закрыт в воскресенье. *Оплата в рублях и кредитными карточками.* Парфюмерия Gianfranco Ferre, Byblos.

DRUG-STORE. Краснопресненская наб., 9. Тел. 253 95 92. Метро "Улица 1905 года". Открыт с понедельника по субботу с 10.00 до 22.00, закрыт в воскресенье. *Оплата в рублях и кредитными карточками.* Парфюмерия и косметика Escada, Kenzo, Iceberg, Chanel, Givenchy, Trussardi.

БОЛЬШИЕ МАГАЗИНЫ

B.H.S. Новый Арбат, 15. Тел. 202 35 75. Метро "Арбатская". Открыт ежедневно с 10.00 до 21.00, в воскресенье — до 20.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, DinersClub, JCB, STB, MostCard, DialogBank, UnionCard.** Первый действительно большой магазин Москвы был торжественно открыт прошлым летом. Сеть одноименных британских магазинов (British Home Stores) действует в большинстве крупных городов Англии. К сожалению, здесь нет продуктового отдела, но в остальном в этом магазине можно купить все, что вам нужно. В продаже имеется простая, элегантная и практичная одежда, сопутствующие товары, товары для дома и ванной, большой отдел товаров фирмы **Mothercare**: все, что нужно молодым матерям. Возблагодарим же Бога за то, что он нам дал такой замечательный магазин!..

ЭЗОТЕРИЗМ

ПУТЬ К СЕБЕ. (Клуб “Ямское поле”). 3-я Ямского Поля, 14/16. Тел. 257 04 90. Метро “Белорусская”. Открыт ежедневно, кроме субботы, с 11.00 до 20.00, в субботу — с 13.00 до 20.00. *Оплата в рублях.* Это оригинальный магазин, в котором вы сможете купить хрустальный шар, благовония и маятники для экстрасенсов. Иногда здесь работает специальный фотограф, который сфотографирует вашу ауру и объяснит полученный снимок. Этот магазин — место встреч любителей эзотеризма и тех, кто просто хочет посетить Непал или найти себе учителя йоги. На доске объявлений, установленной при входе, можно найти интересующую вас информацию. Имеется вегетарианское кафе. Не рекомендуем вам пить сладкий зеленый чай с молоком.

ВИРТУАЛЬНЫЙ МИР

ВИРТУАЛЬНЫЙ МИР. Олимпийский просп., 16. Тел. 956 29 17. Метро “Проспект Мира”. Открыт ежедневно, кроме воскресенья, с 10.00 до 19.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard**. В этом магазине вы найдете все, что необходимо для путешествия в виртуальном мире. Сделать покупку вам помогут вежливые продавцы. Магазин расположен в спорт-комплексе “Олимпийский”, со стороны отеля “Пента”.

ДЕТИ

ДЕТСКИЙ МИР. Просп. Мира, 13/7. Тел. 572 78 63. Большой выбор товаров для детей.

ДОМ ИГРУШКИ. Б.Якиманка, 26. Тел. 238 00 96. Большой магазин детских игрушек.

СИВМА. Тел. 926 27 95. Товары для новорожденных.

MOTHERCARE. Ленинский просп., 83. Тел. 134 50 54. Метро “Ленинский проспект”. Открыт ежедневно с 10.00 до 20.00, в воскресенье — с 10.00 до 18.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, Evrocard, STB, MostCard, DialogBank, UnionCard**. Это довольно просторный магазин, в котором вы найдете все необходимое для ребенка с рождения до 7 лет, а также одежду для будущих мам. Здесь продаются колыбели, кроватки, белье, одежда, сопутствующие товары, пеленки... *по высоким ценам*, но выбора нет. У этого магазина есть филиалы в большом магазине BHS на Арбате, 15 и в Валдай-Центре на Арбате, 11.

MOTHER&CHILD. Пятницкая, 2/38. Тел. 250 35 01. Метро “Третьяковская”. Открыт ежедневно с 10.00 до 19.00, в воскресенье — с 12.00 до 18.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, UnionCard**. В этом небольшом магазине продается одежда, белье, колыбели, кроватки, детские коляски и игрушки для детей от 0 до 4 лет, а также одежда для будущих мам. *Цены высокие.*

JACADI. Олимпийский просп., 30. Тел. 284 14 82. Метро “Рижская”. Открыт ежедневно с 11.00 до 19.30. Особенно много здесь продают одежды для детей до 14 лет. Это единственный в своем роде магазин в Москве. Правда, его трудно найти.

СОБАКИ И КОШКИ

ПЕС И КОТ. Новокузнецкая, 30, стр. 3. Тел. 231 73 19. Метро “Павелецкая”. Открыт ежедневно, кроме воскресенья, с 10.00 до 19.00. Оплата в рублях. В этом зоомагазине, расположенном в подвале, продаются всевозможные игрушки, корм для домашних животных и даже клетки с зеркальцем для канарейки, страдающей нарциссизмом. Имеется доска объявлений, на которой вывешены адреса, по которым можно купить породистых домашних животных.

U KISA. Цветной б-р, 11, стр. 1. Тел. 921 65 65. Метро “Цветной бульвар”. Открыт ежедневно с 10.00 до 19.00, в воскресенье — с 10.00 до 15.00. Оплата в рублях. Это магазин, в котором вы сможете купить все для вашего попугая или крысы. Имеются товары для других домашних животных: корм, игрушки, расчески, корзинки, подстилки, клетки для птиц. В здании напротив находится известная ветеринарная клиника.

ВЕТЕРИНАРНЫЕ УСЛУГИ. Россолимо. Тел. 248 68 22. Метро “Парк культуры”. Открыто круглосуточно. Оплата в рублях. Рекомендуем вам эту с виду неказистую клинику, в которой вам придется подождать своей очереди с вашим любимцем в коридоре, но врачи которой отличаются крайней вежливостью и образцовой квалификацией. Побывав здесь, вам захочется завести себе какое-нибудь большое животное, лишь бы почаще общаться с такими приятными врачами. Еще один плюс этой поликлиники — она открыта круглосуточно.

САЛОН ДЛЯ СОБАК “FITCH”. Просп. Мира, 108. Тел. 287 11 12. Метро “Алексеевская”. Открыт ежедневно с 10.00 до 20.00. Оплата в рублях. В этом салоне вам помогут ухаживать за вашим любимцем, а если он заболит, к услугам любого обратившегося — квалифицированные ветеринары, которые измерят ему давление и могут даже прописать гидромассаж. Когда ваша собака выздоровеет, ей помогут прийти в нужную форму для того, чтобы победить на любом конкурсе. В салоне также предлагаются услуги по дрессировке, здесь можно выбрать себе породистую собаку и оформить все необходимые документы для ее вывоза за границу. Вход со двора. Обслуживание по записи.

МЕБЕЛЬНЫЕ САЛОНЫ, ДОМАШНЯЯ УТВАРЬ

LIGNE ROSET. Таганская, 17. Тел. 258 59 29. Метро “Марксистская”. Открыт ежедневно с 11.00 до 21.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, Evrocard**. Это роскошный магазин, в котором можно купить мебель фирм **Ligne Riset, Bang & Olufsen, Loewe**, а также высококлассные осветительные приборы. Выбрать покупку вам помогут профессиональные дизайнеры. Большая часть выставленного товара делается на заказ, который доставляется через 12 недель.

ШКАФЧИК И ДИВАНЧИК. Пушкинская, 16. Тел. 290 98 09. Открыт ежедневно с 10.00 до 20.00, в воскресенье — с 12.00 до 20.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, DinersClub, JCB, UnionCard**. Это ультрасовременный магазин, в котором продается мебель в стиле 90-х гг. таких итальянских фирм, как **Polyform, Parada, Reflex**, а также **Bang & Olufsen**.

МIOBEL. Смоленская-Сенная, 27/29. Тел. 244 7696. Метро “Смоленская”. Открыт ежедневно с 9.00 до 21.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, DinersClub, Evrocard, JCB**. Это роскошный магазин, в котором продается высококлассная итальянская мебель по высокой цене.

HOME SWEET HOME. Крымский вал, 3. Тел. 237 30 68. Метро “Октябрьская”. Открыт ежедневно, кроме воскресенья, с 9.00 до 23.00, в субботу — с 9.00 до 18.00. Оплата в рублях или по безналичному расчету. Это очень хороший магазин, в котором можно купить постельные принадлежности, диван-кровать или кресло отличной фирмы **Sealy**. *Двухспальная кровать здесь стоит 650\$.* Если вам не нравится то, что есть на складе, вы можете сделать заказ по каталогу, однако ждать вам придется около 2 месяцев.

ЛАБИРИНТ. Фрунзенская наб., 12. Тел. 246 01 32. Метро “Фрунзенская”. Открыт ежедневно с 10.00 до 20.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, STB**. Это красивый двухэтажный магазин, в восьми залах которого представлен большой выбор европейской мебели и осветительных приборов. В продаже имеются столы из стекла и плетеная мебель.

МАГАЗИН “1000 МЕЛОЧЕЙ”. Метро “Ленинский проспект”. Здесь вы найдете стройматериалы, обои, кухонную технику, посуду, осветительные приборы. У магазина на улице расположился рынок, на котором вы найдете все необходимое для ремонта: от гвоздя до керамической плитки!

КУХНИ

BALTHAUP КУХНИ. Волхонка, 9, стр. 1. Тел. 291 93 37. Метро “Кропоткинская”. Открыт ежедневно с 11.00 до 20.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, UnionCard**. Это магазин высококлассной кухонной мебели, в котором можно купить лучшее из того, что производится в мире, а также роскошные сопутствующие товары. Захватывающе.

VILLEROY & BOCH. М. Сухаревская, 2/4. Тел. 207 83 03. Метро “Сухаревская”. Открыт ежедневно с 10.00 до 20.00, в воскресенье — с 10.00 до 18.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, UnionCard**. В этом роскошном магазине продаются великолепные столовые сервизы, на третьем этаже — кухонные приборы.

ОСВЕТИТЕЛЬНЫЕ ПРИБОРЫ

SOLIS М. Олимпийский просп., 16. Тел. 288 55 66. Метро “Проспект Мира”. Открыт ежедневно, кроме воскресенья, с 10.00 до 19.00. Оплата в рублях или по безналичному расчету. Это очень симпатичный магазин осветительных приборов, в котором, среди прочего, можно купить забавные лампы в виде самолета или комара по довольно высокой цене. Имеется большой выбор галогенных ламп, садовых фонарей...

BAROVIER & TOSO. Волхонка, 9, стр. 1. Тел. 203 38 93. Метро “Кропоткинская”. Открыт ежедневно с 11.00 до 20.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard, DinersClub, UnionCard**. Это магазин, в котором продаются только самые дорогие осветительные приборы. Цены здесь такие запредельные, что нам приходилось по несколько раз смотреть, чтобы убедиться, что мы не ошиблись в количестве нулей и что цены написаны в долларах, а не в рублях. Самый дешевый светильник здесь стоит 200\$, а самая дорогая люстра — 25000\$. Нет, это не опечатка! Богатые и капризные посетители интересны с точки зрения социологии.

ВНУТРЕННЕЕ УБРАНСТВО

ДОМ ТКАНИ. Ленинский просп., 41. Тел. 135 35 31. Ткани, пуговицы, тесьма, нитки. Ткани для оформления квартир. Большой выбор, квалифицированные продавцы.

QBC (Quality Bestseller Company). Тимирязевская, 10/12. Тел. 246 01 32. Метро “Тимирязевская”. Открыт ежедневно с 10.00 до 21.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, Evrocard, STB**. Этот симпатичный бельгийский магазин предлагает большой выбор кухонной мебели, ванн и светильников. Имеется широкий ассортимент занавесок.

BORIDO. Красная пл., ГУМ, 1-я линия. Тел. 929 34 61. Метро “Охотный ряд”. Открыт ежедневно, кроме воскресенья, с 8.00 до 20.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, STB**. Этот французский магазин предлагает занавески, ткань для обивки мебели, валики, карнизы, покрывала, одеяла. Готовые занавески стоят от 80 до 300\$. Можно заказать занавески по индивидуальным размерам.

ЦВЕТЫ

ВЕНИСА. Просп. Маршала Жукова, 11. Тел. 925 87 31. Цветы.

ИНТЕРБУКЕТ. Ленинский просп., 91 (г-ца “Академическая”). Тел. 238 05 72. Цветы. Букеты на заказ. Оформление жилых помещений, офисов, ресторанов.

УЛЬТРАМОДНЫЕ ИНСТИТУТЫ КРАСОТЫ

AMBASSADE DE LA BEAUTE. Трехгорный вал, 6. Тел. 255 15 52. Метро “Улица 1905 года”. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express**. Открыт ежедневно с 10.00 до 22.00. Этот институт красоты, использующий препараты производства французской фирмы **Biologique Recherche**, оснащен самым современным оборудованием. Здесь имеются финские и турецкие сауны, электронный гидромассаж, аппараты для лечения целлюлита, солярий, шезлонги, парикмахерская. Это удивительное заведение, занимающее несколько этажей.

THALGO. Новый Арбат, 36 (16-й этаж здания Московской мэрии). Тел. 290 80 30. Метро “Баррикадная”. Открыт ежедневно, кроме воскресенья, с 9.00 до 21.00. Оплата в рублях. Это новый институт красоты для мужчин и женщин, использующий препараты производства французской фирмы **Thalgo**. Здесь вы можете получить услуги по уходу за кожей лица, за волосами. Здесь можно корректировать фигуру при помощи уникального метода, использующего водоросли. Центр также оборудован гимнастическим и тренажерным залами, где вас проконсультирует опытный инструктор. Чтобы записаться в эти залы, необходимо получить специальную карточку, которая стоит от 120 до 215\$ в месяц, в зависимости от времени дня, когда вы будете сюда ходить.

INTERMEDE. Кузнецкий мост, 21/5. Тел. 925 99 80. Метро “Лубянка”. Открыт ежедневно, кроме воскресенья, с 9.00 до 21.00, в субботу — с 11.00 до 19.00. Оплата в рублях. Этот французский салон по разумным ценам предлагает косметические услуги: педикюр, маникюр, стрижку.

YVES ROCHER. Тверская, 4. Метро “Охотный ряд”. Открыт ежедневно, кроме воскресенья, с 9.00 до 21.00, в субботу — с 10.00 до 21.00. Оплата в рублях. Этот самый недорогой из всех салонов, оборудованный солярием, предлагает услуги по маникюру, педикюру, стрижке волос. Этот салон, расположенный в самом центре, открылся одним из первых в Москве.

TRESSALS. Серафимовича, 2/20. Тел. 231 82 07. Метро “Боровицкая”. Открыт ежедневно, кроме воскресенья, с 9.00 до 21.00, в субботу — с 11.00 до

19.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, MostCard**. Этот ирландский парикмахерский салон, в котором используются препараты фирмы Wella, предлагает также косметические услуги и даже сеансы рефлексотерапии. Корректные цены, хороший результат.

JACQUES DESSANGE. 1-я Тверская-Ямская, 7. Тел. 200 57 44. Метро "Маяковская". Открыт ежедневно, кроме воскресенья, с 9.00 до 21.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, American Express, MasterCard**. Этот высококласный и недорогой салон, оборудованный солярием и сауной, предлагает услуги визажиста и массажиста.

SERGUEY ZVEREV. Краснопресненская наб., 12 (г-ца "Международная", подъезд №1, 3-й этаж). Тел. 253 27 56. Метро "Улица 1905 года". Открыт ежедневно с 9.00 до 21.00, в воскресенье — с 10.00 до 18.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, DinersClub, JCB, STB**. Это новый модный салон, в котором вы можете постричься у самого Сергея Зверева или у одного из его сотрудников. Быть может, вам повезет, и одна из парикмахерш, похожая скорее на манекенщицу, одарит вас улыбкой с высоты своих каблучков. Это волшебное место также является институтом красоты, в котором вы сможете поменять свой имидж.

ALDO COPPOLA. Красногвардейский пр., 1. Тел. 205 75 12. Метро "Улица 1905 года". Открыт ежедневно с 11.00 до 22.00. Оплата в рублях и кредитными карточками **Visa, MasterCard, DinersClub, JCB**. Единственный в Москве институт красоты, оснащенный современным оборудованием для лечения целлюлита: гидротерапия, электростимуляция, массаж. Вас ждут также сауна, джакузи, парикмахерские услуги и макияж. Цены, конечно, высокие.

МЕНЕЕ ДОРОГИЕ ИНСТИТУТЫ КРАСОТЫ

MONIQUE'S BEAUTY SALON. Старая Басманная, 35. Тел. 267 07 75. Метро "Бауманская". Открыт со вторника по четверг с 10.00 до 18.00, в субботу — с 10.00 до 15.00, в среду — с 19.00 до 22.00. Оплата в рублях. Иностранцы, живущие в Москве, знают много салонов красоты, но все же приятнее быть клиентом у широкопрофильного специалиста и чтобы он к тому же говорил по-английски и по-французски. Моника ван Вештайнде — голландская

**JACQUES
DESSANGE**

САЛОН КРАСОТЫ

парикмахерские услуги
косметические кабинеты
маникюр, педикюр
общий массаж
солярий
ароматерапия
грязевые ванны
бютик аксессуаров

магазин
косметической
продукции

Jacques Dessange
и **Phytomer**

лечение волос препаратами
Furterer

1-я Тверская-Ямская, 7
Тел. 200 57 44
предварительная запись

дипломированная специалистка в области косметики, она использует препараты фирмы Medex и работает в Москве уже давно. Она предлагает большой выбор услуг по уходу за кожей и все процедуры заканчивает отличным массажем. Не стесняйтесь обращаться к ней по-русски, по-английски или по-французски, она с радостью ответит вам на любом из этих языков.

SIVILLA. Б. Сухаревский пер., 6. Тел. 207 28 91. Метро “Сухаревская”. Открыт ежедневно, кроме воскресенья, с 9.00 до 21.00, в субботу — с 10.00 до 15.00. Оплата в рублях. Этот институт представляет собой настоящий оздоровительный центр, в котором специалисты помогут вам прийти в форму, вылечить боли в спине, избавиться от лишнего веса и целлюлита. В программе лечения — массаж, акупунктура и диеты. Здесь также предлагаются традиционные косметические и парикмахерские услуги.

САЛОНЫ, РАСПОЛОЖЕННЫЕ В ОТЕЛЯХ

EN VOGUE. Охотный ряд, 14 (отель “Метрополь”). Тел. 258 71 79. Метро “Охотный ряд”. Открыт ежедневно, кроме воскресенья, с 10.00 до 20.00. Это салон-парикмахерская и институт красоты, в котором используют препараты марки **Guerlain**. В этом шикарном месте работают итальянские мастера. *Цены высокие.*

ENTOURAGE. Бережковская наб., 2. Тел. 941 81 57. Метро “Киевская”. Открыт ежедневно с 11.00 до 19.00, в воскресенье — с 11.00 до 14.00. Оплата в рублях и кредитными карточками.

RENTA. Олимпийский просп., 18/1 (отель “Пента”). Метро “Проспект Мира”. Открыт ежедневно с 10.00 до 22.00. Оплата в рублях и кредитными карточками.

ЭЛЕКТРОБЫТОВАЯ ТЕХНИКА

М-ВИДЕО. Маросейка, 6/8. Тел. 923 29 06. Аудио-, видео-, бытовая техника.

ПАРТИЯ. Верхняя Масловка, 7. Метро “Динамо”. Тел. 213 21 01; Б. Полянка, 3/9. Метро “Полянка”. Тел. 913 83 83; Солянка, 1. Метро “Китай-город”. Тел. 928 39 39. Техника для дома.

ДАРТЛЕНД. 2-й Минаевский пер., 2. Тел. 956 95 90, 956 57 90. Техника для дома.

BOSH. Ленинский просп., 40. Тел. 135 14 52. Электроника и бытовая техника.

АМО. Профсоюзная, 142. Тел. 420 07 47; Каширское ш., 57, корп. 2. Тел. 344 66 04. Бытовая техника.

SAMSUNG ELECTRONICS. Каланчевская, 31. Тел. 208 16 54; Ленинский просп., 31. Тел. 955 46 91; Земляной вал, 25. Тел. 917 03 30; Просп. Вернадского, 64а. Тел. 133 51 08; Варшавское ш., 71. Тел. 110 48 73; Олимпийский просп., 16. Тел. 974 12 10. Специализированные магазины электротехники фирмы Samsung.

АВТОСАЛОНЫ, ЗАПЧАСТИ

ВИСТА. Парк “Сокольники” (павильон №5). Тел. 269 42 79, факс 268 95 30. Американские джипы.

4x4 КЛУБ. Тел. 149 49 21, 140 44 83. Продажа джипов.

АВТОСАЛОН “ХОНДА №1”. Земляной вал, 41/2. Тел. 916 16 39, 917 79 42.
АРТЕКС. Нижняя Масловка, 10. Тел. 945 30 27, 945 18 39; Б. Якиман-
 ка, 22. Тел. 230 35 54, 230 37 35. Автосалоны BMW.

АВТОТЕНЕКС. Ленинский просп., 91. Тел. 132 41 90. Автосалон Ford.
BUSINESS CAR. Просп. Маршала Жукова, 49/1. Тел. 199 59 77. Автоса-
 лон Toyota.

ФОРВАРД. Дмитровское ш., 62. Тел. 488 23 62; Театральный пр., 5.
 Тел. 926 27 65, 926 27 43, 925 93 53. Автосалон. Различные марки автомо-
 билей. Автомобили на заказ.

PARK AVENUE. Волгоградский просп., 18. Тел. 276 12 70, 276 03 40.
 Chevrolet, Cadillac.

ЛОГОВАЗ—MERCEDES—BENZ. Академика Волгина, 47/24. Тел. 917 91
 29. Автосалон.

ЛОГОВАЗ—VOLVO. Цветной б-р, 13. Тел. 299 81 32. Volvo.

MUSA MOTORS. ВВЦ (павильон №2). Тел. 974 70 08; Сигнальный пр.,
 19а. Тел. 402 98 00. Автосалон. Магазин запчастей. Официальный дилер
 Volvo, Renault, Land Rover.

AUTO—EURO. Олимпийский просп., 16, под. 10. Тел., факс 288 81 66.
 Запчасти.

М—АСТО. Вавилова, 4. Тел. 958 07 22 (сервис) 958 33 30 (магазин). Сер-
 висное обслуживание и автозапчасти для иномарок.

РЫНКИ

Большое количество продовольственных и вещевых рынков открывается в последнее время в Москве. Продовольственные или оптовые рынки находят-
 ся на окраинах Москвы недалеко от метро. Большой выбор продуктов, но
 также огромное количество народа. Цены ниже, чем в магазинах, особенно
 если вы покупаете что-то оптом. Также существуют “старые” рынки, где
 можно купить домашние продукты, хорошее мясо, парное молоко, фрукты и
 овощи, зелень и т.д.

ЧЕРЕМУШКИНСКИЙ РЫНОК. Ломоносовский просп., 1/64. Тел. 134 20
 86. Метро “Университет”.

РИЖСКИЙ РЫНОК. Просп. Мира, 94/96. Тел. 971 42 95. Метро “Рижская”.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ РЫНОК. Цветной б-р, 15. Тел. 200 10 76. Метро
 “Цветной бульвар”.

ДОРОГОМИЛОВСКИЙ РЫНОК. Можайский вал, 10. Тел. 249 13 31. Ме-
 тро “Киевская”.

ВАРШАВСКИЙ ПРОДОВОЛЬСТВЕННЫЙ РЫНОК. 2-й Варшавский
 проезд. Тел. 119 28 87. Большой выбор продуктов по низким ценам.

ЛУЖНИКИ (вещевой рынок). Лужнецкая наб., 24. Тел. 201 17 40. Один
 из самых больших вещевых рынков Москвы.

МОСКВОРЕЦКИЙ. Симферопольский б-р, 11/10. Тел. 11 69 44. Боль-
 шой выбор строительных материалов.

НА ЮГО—ЗАПАДЕ. Никулинская, 38-й квартал. Тел. 232 85 04. Боль-
 шой выбор продуктов питания.

Если вы решили посетить вещевые рынки (“Коньково”, в Лужниках, стадион
 “Динамо” и “ЦСКА”, т.д.), наберитесь мужества. Будьте готовы к тому, что ко-
 личество народа будет угрожающее, несмотря на день недели. Вещи чаще
 всего плохого качества, поэтому и недорогие.

ТУРАГЕНТСТВА

МОСКВА

- АКАДЕМСЕРВИС.** Власова, 49. Тел. 128 80 96/57 51, факс 128 96 84.
АКАДЕМТУР. Вавилова, 48/4. Тел. 135 87 98, факс 135 30 00.
АПЕКС ТРЭВЕЛ ОУЛРД. Новослободская, 14/19, строен. 1, оф. 20. Тел. 247 06 41.
АПЕКС ТРЭВЕЛ. Мясницкая, 22. Тел. 921 71 20.
АРИАДНА. Кузнецкий мост, 21/5. Тел. 291 61 18.
АРТ-ТУР. Земляной вал, 2. Тел. 917 99 19, 916 03 92, факс 973 16 12.
АРТБИЗНЕСЦЕНТР. Новослободская, 57/56. Тел. 978 83 29/9242.
АЭРОТУР. Ленинградское ш., 80, Москва 125565. Тел. 451 83 48, 457 35 37.
БЕГЕМОТ. Киевская пл., д. 2. Тел. 249 72 70, факс 249 72 70.
БЕЛЛВЕР ТУРС. Космонавта Волкова, 16. Тел. 450 32 46, факс 450 29 00.
ВАЛТЕКС ТРЭВЕЛ. Ул. Дм. Ульянова, 19, комн. 9. Тел. 127 90 03, факс 126 94 48.
ВАНД ИНТЕРНЕШНЛ. Ильинка, 3/8. Тел. 923 88 80, факс 925 16 66.
ВЕРУМ. Тихвинский пер., 10/12, кв. 3. Тел. 973 14 85, факс 973 14 80.
ВИКТОРИЯ. Панфиловский пер., 5. Тел. 241 85 19/241 02 07.
ВИСТА. Охотный ряд, 2, гостиница "Москва", оф. 307Б. Тел. 292 73 37.
GEO TOURISM. Покровка, д. 3/7, оф. 21. Тел. 921 00 26, 234 19 45, 928 53 82.
ГРАДИЕНТ. Электрический пер. 6/28. Тел. 253 41 22, 253 41 18.
ЕВРОТУР СЕРВИС. Ветошный пер., 13/15, оф. 208-210. Тел. 928 80 15.
ЕХОТОUR. Б. Ордынка, 38, этаж 2, оф. 15. Тел. 931 99 06, факс 931 99 07.
ИННАТУР. Красикова, 32. Тел. 129 16 11, 332 44 21/41 85.
ИНТАЭР. Буденного просп., 16, оф. 5. Тел. 369 88 24, факс 366 83 29.
ИНТЕРЛУИС. Ленинградский просп., 56/2. Тел. 151 72 66, 151 68 29.
ИНТЕРЮНИОН-М. Суцеская. 21. Тел. 972 12 28, факс 972 08 37.
IRENE. 3-й Хорошевский пер., 10. Тел. 940 27 30/18 26, факс 940 03 52.
ИСТ-ЛАЙН. Новаясеневский пер., 5/2. Тел. 427 28 52/427 80 22, факс 427 83 11.
КАЛИНКА. Трехпрудный пер., 6/2. Тел. 923 11 14/60 87, факс 921 46 69.
КЛАССИК ТРЭВЕЛ. Новый Арбат, 5, оф. 620. Тел. 202 96 45, факс 202 74 12.
КОНКОРД ТРЭВЕЛ. Суворовская пл., 2, гостиница ЦДСА, оф. 216. Тел. 281 54 05.
ЛАНТА-ТУР. Пл. Суворова, 1. Тел. 978 17 28, факс 978 16 47.
МОСИНТУР. Столешников пер., 11. Тел. 921 25 64, факс 928 48 13.
МИТС. Смоленская-Сенная пл., 32/34. Тел. 244 91 75/9156, факс 244 91 55.
МИБС. Суворовская пл., 2. Тел. 281 95 74/65 46, факс 281 58 94.
МОСКВА-ТУР. Петровские линии, 2/18, гостиница "Будапешт". Тел. 921 50 12.
НИКО-ТУР. Спиридоновка, 9/2, д.4. Тел. 203 55 60/202 45 41, факс 203 84 88.
НИНА ПЛЮС. Пушечная, 7/5. Тел. 925 57 60, факс 923 34 18.
ПАК-ТРЭВЕЛ. Мытная, 50, к. 6, под. 2. Тел. 236 31 49/237 08 27.
ПАКС. Профсоюзная, 3, оф. 402. Тел. 124 61 83.
ПАНОРАМАТУР. Охотный ряд, д. 2. Тел. 292 64 66.
ПРИМЭКСПРЕСС. Петровский пер. 1/30, оф. 1. Тел. 200 26 10/229 44 70.
РЕАЛТУР. Маросейка, 3/13. Тел. 206 06 27, факс 206 08 13.
РОЗА ВЕТРОВ. Чистопрудный бул., д. 2, кв. 58. Тел. 924 23 46.
САКВОЯЖ. Олимпийский пр., 18, под. 7, этаж 3. Тел. 284 40 90.
СВЕТАЛ. Дмитровский пер., 5. Тел. 955 69 33, факс 928 57 08.
СКАЙТУР. Ленинградский пр., 33А. Тел. 956 00 11, факс 945 51 83.
СОДИС. Вернадского прос., 37, Москва 117415. Тел. 131 50 22, факс 131 50 29.
СОЛЕАНС. Пр. Аэропорта, 11А, Шереметьево, Москва 125167. Тел. 157 40 47.
СОЛЬТУР-ЭСТЕ. М-я Пироговская ул., д. 1а. Тел. 246 44 22, факс 245 12 61.
СУПЕР НОВА. Петровка, д. 2. Тел. 292 76 78, факс 292 38 68.
ТАИР. Новослободская, 45/3. Тел. 973 17 01. факс 973 25 07.
ТБК СПУТНИК. Чертановская ул., 28, корп. 1. Тел. 314 10 04, факс 312 47 21.
TRAVELA(Чешский туроператор). Тел. 938 29 49, факс 938 29 52.
ТРОЙКА-ПЛЮС. Вельяминовская, 34. Тел. 366 89 47, 369 76 62, 962 86 95.
ТУРЭНЕРГОСЕРВИС. Ленинский пр. 19. Тел. 955 31 38/955 36 67, факс 563 86 37.
УЛЬТРАМАР ЭКСПРЕСС. Б. Спасская, 12. Тел. 280 66 04, факс 280 60 66.
ФЛАМИНГО-ТРЭВЕЛ. Петровка, 10, оф. 105. Тел. 924 94 97.
UTS. Ленинградский прос., 32/2 г-ца "Советская", офис 431. Тел. 250 74 30/31.
ЭКСПРЕСС-ЛАЙН. Земляной вал, 64, Л1. Тел. 290 97 81/915 01 17.
ЭЛЬДАРАДО ТРЭВЕЛ. Верх. Радищевская, 12, стр.1, этаж 1. Тел. 915 09 46.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

MIR INTERNATIONAL. Воронежская, 45. Тел./факс 167 08 31, 167 08 30.
МОЗАИКА. Лермонтовский просп., гостиница "Советская", оф. 1325. Тел. 329 03 23.

БАРНАУЛ

ВОЗРОЖДЕНИЕ. Молодежная, 26, 515. Тел./факс 25 8816, 25 8457.
ПРОГНОЗ. Молодежная, 21. Тел. 25 5594, факс 23 3319.

ЕКАТЕРИНБУРГ

Ассоциация "ФРАНЦИЯ-УРАЛ". Просп. Ленина, 52/2А, кв 314. Тел./факс 56 33 45.
МИР-ТРЭВЕЛ. Степана Разина, 31. Тел./факс 22 71 56, 22 83 07.
КАТУР. Просп. Ленина, 5. Тел./факс 55 03 87, факс 51 95 33.
БМТ "СПУТНИК". Пушкина, 5. Тел. 51 37 43, 51 34 83.
СЕРВИС-ТУР. Просп. Ленина, 69/1, оф. 701. Тел. 55 69 71, факс 56 49 46.

ИРКУТСК

РАМЭС. Декабрьских событий, д. 97. Тел./факс 2 782 85, 27 17 41.

КРАСНОЯРСК

ДЮЛА-ТУР. Белинского, 1. Тел./факс 23 37 88, 23 96 57.
ЗОЛОТОЙ ТУР. Ленина, 108, оф. 103. Тел. 23 03 07, факс 23 22 20.

НОВОСИБИРСК

АКРИС-ИНТУР. Просп. Димитрова, 7. Тел./факс (3832) 211933, 295929.

ОМСК

ОМСК-АВИАТУР. Маркса просп., 20, к. 8. Тел. 30 7787, факс 30 7532

ПЕРМЬ

АССОЦИАЦИЯ МЕЖДУНАРОДНОГО ТУРИЗМА. К. Маркса, 9, оф. 710.
Тел./факс 92 63 04, 92 39 44.

УФА

БАШТУР. Рихарда Зорге, 15. Тел./факс 24 36 65, 24 37 17.

ТОМСК

ТОМСКИЙ ХОББИ-ЦЕНТР. Елизаровых, 70 А. Тел. 24 43 46, факс 24 43 64.
МТТФ "СИБИРЬ". К.Ильмера, 21/61. Тел. 77 87 04.

ТЮМЕНЬ

АРС. 50 лет ВЛКСМ, 45А. Тел. 25 2105, факс 250589.
ВЭЛКАМ. Герцена, 72, к. 218. Тел. 29 9591, факс 29 1494
ГАЛЕРЕЯ. Ленина, 78, оф. 319. Тел./факс 26 3316
ДИЛЕДИ. Хохрякова, 47. Тел. 25 0176, факс 24 1059
ДИЛИЖАНС. Кирова, 28. Тел. 26 4114, факс 25 2435.
КОМПАС Республики, 59, к. 719. Тел. 26 4771, факс 26 4652
КОНКОРД. Геологоразведчиков, 2. Тел. 22 8777, факс 22 6250.
ПЛАНЕТА-ТУР. Одесская, 52 А, к. 223. Тел. 32 0797, факс 32 0787
ОТТО. Республики, 6. Тел. 24 3221, факс 26 4429

НИЖНЕВАРТОВСК

"ТРИ ЖЕЛАНИЯ". Индустриальная, 5. Тел./факс 23 54 63, 61 28 00.

КИЕВ

ЯНА. Борисоглебская, 12. Тел. 416 45 65.
"УКРАИНА". Саксаганского, 51. Тел. 227 67 83.
"ЗАГОРЬЕ". Фроловская, 3. Тел. 462 52 12.
ВЕНЕЯ. Шота Руставели, 42. Тел. 244 42 16.
SOLEANS SVIT. Рейтарская, 34. Тел. 212 31 78.
СПУТНИК-КИЕВ. Просп. 40-летия Октября, 70. Тел. 264 95 41.
ART & JOURNEY. Анри Барбюса, 9А. 261 91 84.

СОЧИ

АВИАПРИМАТУР. Советская, 40. Тел./факс 99 76 26, 996 08.

РИГА

SATELLITE. Калку, 20. Тел. 721 62 01/721 62 22, факс 782 0285

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ

- Айдан-галерея** 147
А-3 147
Александровский сад 94
The Anglican Church of Saint Andrews Church 130
Архитектурная галерея 147

Baptiste of Russia 130
Белый дом 109
Биологический музей 144
Большая Ордынка 111
Большой театр 152

ВДНХ 113
Воробьевы горы 112
Восточная галерея 147
Выставочный зал на Малой Грузинской 151
Выставочный зал Российской академии художеств 150

Галерея М.Гельмана 147
Галерея РОСИЗО Государственного музейно-выставочного центра РОСИЗО 151
Галерея "Сегодня" 149
Гоголевский бульвар 103
Государственный музей-усадьба Л.Н.Толстого в Хамовниках 142

Дар. Галерея наивного искусства 147
Данилов монастырь 126
Дом 100 151
Дом Аксаковых 141
Дом дружбы 109
Дом-музей А.Герцена 142
Дом-музей В.М.Васнецова 140
Дом-музей М.И.Цветаевой 141
Дом-музей М.Ю.Лермонтова 142
Дом-музей Ф.Шаляпина 142
Дом Нащокина 148
Донской монастырь 126
Духовное управление буддистов в России 130

Елоховский патриарший собор 125, 128

Зоологический музей 145

Историко-революционный музей "Красная Пресня" 132
Историческая мечеть 130
Исторический музей 134

Китай-Город 96
Лубянская площадь 99
Никольская улица 99
Новая площадь 99
Палаты бояр Романовых (музей "Палаты в Зарядье") 98, 134
Старая площадь 99
Старый Английский двор 97
Улица Варварка 97
Улица Ильинка 98
Церковь Троицы в Никитниках 98
Красная площадь 94
ГУМ 95
Казанский собор 95
Мавзолей В.И.Ленина 96
Покровский собор (Храм Василия Блаженного) 95
Кремль 86
Алмазный фонд 93
Архангельский собор 91
Благовещенский собор 91
Большой Кремлевский дворец 92
Грановитая палата 92
Дворец съездов 87
Колокольня Ивана Великого 92
Оружейная палата 93
Теремной дворец 93
Успенский собор 90
Царь-колокол 92
Царь-пушка 92
Церковь Ризоположения 91
Ковчег 148

Кришнаитский храм	130	Музей древнерусской культуры и искусства им. Андрея Рублева	139
Кросна.	148	Музей-заповедник "Коломенское"	146
Кузнецкий мост	101	Музей-заповедник "Царицыно".	146
Кутузовская изба	133	Музей "Измайлово"	134
Кутузовский проспект	112	Музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина	136
L-Галерея.	149	Музей искусства народов Востока	138
Les Oreades	149	Музей истории и реконструкции Москвы	132
Литературный музей А.М.Горького.	144	Музей КГБ.	133
Литературный музей и РОСИЗО.	143	Музей керамики XVIII в. и усадьба "Кусково".	146
M'Арс	148	Музей "Кошки"	140
Малый Манеж.	134	Музей личных коллекций.	138
Малый театр.	153	Музей Л.Н.Толстого	143
Манеж.	151	Музей минералогии им. А.Е.Ферсмана	145
Манежная площадь	101	Музей министерства внутренних дел.	133
Мемориальный дом-музей академика С.П.Королева.	142	Музей музыкальной культуры им. М.И.Глинки.	146
Мемориальный музей космонавтики	144	Музей М.Н.Ермоловой	145
Мемориальный музей-мастерская скульптора С.Т.Коненкова	141	Музей народного искусства	139
Moscow Fine Art	148	Музей народной графики.	139
Московская галерея.	151	Музей обороны Москвы	134
Московская католическая церковь.	129	Музей "Огни Москвы"	132
Московская коллекция	148	Музей "Преодоление"	146
Московская Оперетта	153	Музей Революции.	132
Московская палитра	148	Музей-квартира А.М.Васнецова	140
Московская протестантская церковь.	130	Музей-квартира А.М.Горького.	144
Московская соборная мечеть.	130	Музей-квартира А.Н.Скрябина	141
Музей авиации	145	Музей-квартира А.С.Пушкина на Арбате	141
Музей архитектуры им. А.В.Щусева	139	Музей-квартира В.Э.Мейерхольда	141
Музей А.П.Чехова.	143	Музей-квартира Ф.М.Достоевского	
Музей Вадима Сидура	140	Музей-панорама "Бородинская битва"	133
Музей Вооруженных сил	133	Музей-усадьба Л.Н.Толстого.	143
Музей восковых фигур.	146	Музей-усадьба "Останкино"	146
Музей В.А.Тропинина и московских художников его времени	140		
Музей В.Маяковского.	143		
Музей декоративно-прикладно и народного искусства	139		

Народный историко-краеведческий музей
Мещанского района 133
Народный музей истории метрополитена 133
Никитский бульвар 103
Новодевичий монастырь 126
Новоспасский монастырь . . . 127
Новый Арбат 108

Останкинская телебашня . . . 114
Остоженка 110
Охотный ряд 100

Палеонтологический музей . . 144
Пан-Дан 148
Патриаршие пруды ("Дом Булгакова") 104
Петровка 101
Петровский бульвар 105
Поклонная гора 112
Покровский бульвар 106
Политехнический музей 145
Пречистенка 109
Протестантская церковь 130
Пушкинская площадь 102
Пятницкая улица 111

Рождественский бульвар . . . 106
Роза-Азора 149
Российская академия художеств 139
Российский молодежный театр 154

Салон на Пятницкой 149
Синагога в Хабад Любавич . . 130
Смоленский собор Новодевичьего монастыря . . 128
Совет еврейских религиозных общин 130
Спасо-Андроников монастырь 125
Сретенский бульвар 106
Старый Арбат 107
Страстной бульвар 105

Тверская улица 102
Тверской бульвар 104
Театральная площадь 100

Театральный музей им. А.А.Бахрушина 145
Третьяковская галерея 134
Триумфальная площадь 103
Троицкий храм на Воробьевых горах 129

Феникс 150
Фотоцентр 150

XL-Галерея 149
Хоральная синагога 130
Храм Большого Вознесения 129
Храм всех святых на Соколе 128
Храм св. Петра и Павла в Лефортово 129
Храм Христа Спасителя 128

Цветный бульвар 107
Центральный Дом Художника 136, 150
Центральный музей Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. 133
Центральный музей физической культуры и спорта 146
Центр-музей В.Высоцкого . . . 144
Центр современного искусства 150
Церковь архангела Михаила в Тропарево 128
Церковь всех скорбящих Радости 129
Церковь евангелистских христиан-баптистов 130
Церковь Петра и Павла на Кулишках 129
Церковь Покрова в Филях . . . 140
Церковь святителя Николая в Хамовниках 129
Церковь св. Людовика 129
Церковь св. Митрофана 129

Чистопрудный бульвар 106

Яузский бульвар 107